

بسم الله الى حمدن الرحيم
الايات البينات في قبح البدع والضلالات

١

المواكب الحسينية

٢

نقض فتاوى الوهابية

٣

رد الطيبيّة

٤

خرافات البابية

جامعها وناشرها محمد بن المرحوم الشيخ عبدالحسين آل كاشف الغطاء قدس سره

من افاضات علامة الدهر وناموس الفخر

حجة الاسلام آية الله في الانام

« الشيخ محمد الحسين »

آل كاشف الغطاء النجفي

طبع في النجف الاشرف : في المطبعة العلوية على نفقتها

سنة ١٣٤٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بعد حمد الله والصلاة على أنبيائه وأوليائه يقول ناشر هذه الطرف
وحاشى هذه التحف العبد الفقير إلى ربه (محمد بن المرحوم الشيخ
عبد الحسين آل كاشف الغطاء) ان استنادنا الأعظم حامل أمانة الشرع
الشريف وكافل سدانة الدين الحنيف آية الله والحجة وصراطه
والحجة (الشيخ شيخ محمد حسين آل كاشف الغطاء) ادام الله بركات
أفاضه وإيام افادته — مازال منذ ثلاثين عام يناضل عن دين الاسلام
ويحامي ويذب عنه ؛ قد اوقف نفسه سحابة عمرة في سدة نفورة ؛ وتشيد
سوره ، واعلاء نوره ، ودفع كل واردة سوء ترد عليه ، وقطع كل يد
تمد بالعدوان اليه ، وقد اشتهر وانتشر من مؤلفاته في تلك المقاصد
والمناحي ما لم تكتبه حل عين الدهر بمنلها نحو كتاب (الدين والاسلام)
(والمراجعات الریحانية) مما بلغت تخوم الارض وجازت اقاصي المعمور
ولكن في هذه البرهة الاخيرة حيث نهض باعباء الزعامة الدينية ،
واستوى على منصة الفتوى والمرجعية ، واستغرقت اوقاته الثمينة العناية
بمصالح العامة وقضاء حوائج الناس والبحث والتدريس وتوسيع نطاق
التأليف في علم الفقه ، والتوسع في ادلته — كل ذلك مما عاقه عما كان
عليه من الدفاع الديني والجهاد الاسلامي وبث الدعوة والارشاد امامة

الحلقى الى دين الحق ، ولكننا كنا ولا نزال حرصا على استثارة كنفوز
معارفه والاستنارة بانوار علومه وثقة نأبائه في صناعه النقد والرد
وتحقيق الحق وتمزيق الاباطيل لا يبارى ولا يجارى وله المزبر الذى
لا يشق غباره ، ولا يدرك في السباق شاوه ؛ الاخذاعنة البراعة في
الانشاء افظاً ومعنى وعلماً ومهلاً مع الاحاطة بأسرار العلوم
وغوامض الفنون ، وخفايا المعارف وكنوز الشريعة وبواطن الدين
وظواهره ، لذلك كنا نترصد اى فادحة ترد على الدين وتريد ان تصدع
بيضة الاسلام وتقضى على امهات عقايد المسلمين حتى اذا عثرنا بها انتهزنا
فرصة من اوقاته ، وفراغ من ساعته ، فعرضناها عليه ، او قدمناها اليه
متعرضين بذلك في قمعها ودفعها لنفحات كله ، اورشحات قلعه ، ثم
نعود اليه ثانياً وثالثاً حتى نجمع من افاضاته ومحاضراته في ذلك
الموضوع جملة كافية في ازاحة العلة ودفع تلك المضلة ، من ذلك عند
ما نشرت الصحف فتوى علماء المدينة لقاضى الوهابية (ابن بليهد)
التي تذرع بها الى هدم قبورائمة البقيع سلام الله عليهم وحينما تلوناها عليه
صار يلقى علينا محاضرة في ردها وتقنيدها في كل اسبوع مرة او مرتين
وكانت تنشر في جريدة النجف — شذورا وانتفاً ، ولما شاعت الشبهة
في مواكب ؛ عزاء الحسين سلام الله عليه ؛ وقامت لها عواصم بلاد
الشيعة وقعدت وبالاخص بلاد البصرة تواردت عليه البرقيات مستفتين
عن جواز تلك المواكب وعدم جوازها فكتب فيها بقلمه الشريف جملة
جوابات قالها لجرائم الشبهة وجادعة لخراطيم الضلالة وكنائزات يوم
سئلناه ان يلقى علينا شيئا من شأن مسذهب (البرهانية) المعروفين
بالبابية فالتقى علينا نبذة وافية في شرح حالهم ومقدار جهلهم وضلالهم

ثم احببنا ان نضم تلك الشذور النفيسة والاعلاق الثمينة التي عثقت
امهات الكتب والمؤلفات الغابرة ، والحاضره عن الاثيان بواحدة من
مثلها ، احببنا ان نضمها في مجموع يؤلف شتاتها ، ويجمع متفرقاتها
وبعد ان وفق الله لجمعها ، ونسأله في نشره وطبعه نصرة ؛ للحقيقة وخدمة
للحق والفضيلة واحقاد الناس ، وقطعا لدار الفساد والفتنة ، ان شاء الله
وقد اذنا على نشره بعض اعظم العلماء في عواصم بلاد الشيعه شكر الله
مساعدته وغرا له ؛ ثم استجزنا شيخنا الاعظم ادام الله ايامه في ذلك
فتكرم بالاجازة وكان جملة منها قد طبع منفرداً وقد جمعنا ما هنامع ما اضافه
اليها ثانياً ويليق ان يرسم هذا المجموع الزاهر (بالآيات المينات)
في قع البدع والضلالات) فاغتنمه علماً ثميناً ، وفرقانا مينا (فرقانا
بين الحق والباطل وتبيناً للهدى من الضلالة والله الحمد والمنة على ذلك
كتب مد الله ظله في اجوبة الاسئلة الواردة اليه عن فتواه في المواكب
الحديثة زاده الله عزراً وكرامة عدة مقالات وكتب مطوله
ومختصره ومتوسطة ونحن ننتخب منها ثلاثاً على ذلك النسق ،
وكان اول استفتاء ورد اليه في النجف من جماعة من ذوي الفضل
وهذه صورته

ما يقول مولانا حجة الاسلام شيخنا الشيخ محمد حسين
مد الله ظله العالي على رؤوس الأنام في المواكب المشجية التي
اعتاد الجعفريون اتخاذها في المشر من المحرم الحرام تمثيلاً
لفاجحة الطوف واعلاماً لما انتهك فيها من حرمة الرسول « ص »

في عثرته المجاهدين بالتمثيل للشهداء وجهادهم وما جرى عليهم
وما جرى على الاطفال من القتل والقسوة وباعلانهم الحزن
لذلك الفادح بأنواعه من ندب ونداء وعويل وبكاء وضرب
بالاكف على الصدور وبالسلاسل على الظهور فهل هذه الاعمال
مباحة في الشرع الازهر ام لا افتونا ماجورين

فكتب دامت بركاته مانصه

بسم الله الرحمن الرحيم

قال سبحانه وتعالى { ذلك ومن يعظم شئرا لله فانها من
تقوى القلوب لكم فيها منافع الى اجل مسمى } ولا ريب ان
ان تلك المواقب المحزنة وتمثيل هاتيك الفاجعة المشجية من
اعظم شئرا للفرقة الجعفرية شيد الله اركانها ونحن اذا لم نقل
باستحبابها ورجحانها التوفر الادلة من الاخبار والاحاديث
المتظافرة المشعرة بمحبوبية تلك المظاهرات لاهل البيت « ع »
فلا قل من القول بالجواز والاباحة وما يتداول ويستعمل فيها
من ضرب الطبول ونحوه غير معلوم اندراج فيما علم حرمة

من آلات اللهو والطرب ؛ نعم لو علم كونها منها فاللزام تنزيه
تلك الاعمال الشريفة مما يشينها ويحبط اجرها وفضلها الجسيم
وما احسب التعرض للسؤال عن تلك الاعمال التي استمرت
السيرة عليها منذ مئات من السنين وذلك بمشاهدة اعظم العلماء
لها وصالحاء اهل الدين مع عدم النكير من واحد منهم لاحديثا
ولا قديما مع انها بمرئى منهم ومسمع ما احسب وضمها في مجال
السؤال والتشكيك الاديسيسه امويه او نزعه وهابيه يريدون
ان يتوصلوا بذلك الى اطفاء ذلك النور الذي ابى الله الا ان يتمه ولو
كره الكافرون كما انى لا ارناب فى انه لو تمت لهم هذه الحيلة
ونجحت لاسمح الله هذه الوسيلة وعطلت تلك المواكب والمراسم
فى سنتين او ثلاث سرى الداء واستفحل الخطب وتطرقوا الى
السؤال ولتشكيك فيما يقام فى بلاد الشيعة من الماتم وجعلوا
ذلك بابا الى اماته تلك المحافل والمحاشد التى باحيائها احياء الدين
وباماتتها اماته ذكر الأئمة الطاهرين سلام الله عليهم ومن له اقل المام
ووقوف على المجتمعات والجمعيات التى عقدت فى هذه الاعصار

في مصر ودمشق وغيرها وما اصبحت تنشره من المقالات
والمؤلفات في احياء ذكر بنى اميه وتنزيهم وتسبير اعمالهم
وتبرئتهم من قتل الحسن والحسين «ع» والتعويه بذكر يزيد
وانه من الخلفاء الراشدين والاعمة المرضيين عرف من اين سرى
هذا السم الحبيث وجاءت تلك البلية التي تريدان تقضى على حياة
الشيعة وتزهق روح الشريعة ولا يروج هذا الاعلى السذج
والبسطاء والمففلين الذين يقتلون الدين باسم الدين من حيث
لا يشعرون فالرجاء والامل من جميع اخواننا المؤمنين ببتهم الله
بالقول الثابت وايدهم بروح منه ترك الخوض في مثل هذه
الامور المتسالم عليها خلفا عن سلف والتي هي من اعظم الوسائل
الى نيل الشفاعة والدخول في سفينة النجاة وابواب الرحمة
وليصرفوا اوقاتهم الثمينة في الاتفاق والتعاقد والتعاون على
البر والتقوى فيما يعود الى اصلاح شؤون دينهم ودنياهم وجمع
كلهم على الحق والهدى انشاء الله تعالى ولا يخوضوا في ما يوجب
اختلاف الامة وتفرقة الكلمة والله ولى التوفيق وبه المستعان

ثم تنابعت البرقيات من البصرة وغيرها سائلين منه دام علاه طالين فتواه
في تلك الاعمال فكتب اليهم كتابا ابسط من الجواب المتقدم وقد طبع في
مطبعة الكاظميه بالبصرة وانتشر بصورة منشور منفرد في عامه
الاطراف ونحن نذكر ذلك المنشور بحروفه المطبوعه حفظه

بسم الله الرحمن الرحيم

وله الحمد والمجد والصلوة على امانا وحيه واصراء امره ونهيه
صورة ماورد من النجف الاشرف من الفتوى لجناب المصلح
الكبير والداعية الشهير صاحب كتاب الدين والاسلام العالم
الرباني والزعيم الروحاني كبير مشاهير العصر وعظيم فقهاء
المصر حجة الاسلام والمسلمين وعيد الايمان والمؤمنين زعيم
زعماء الحقيقة ورئيس رؤساء المذهب والطريقة وحيد دور
وكبير نواب الدست الامامي من العرب ورجال الدعوة في
القرن الرابع عشر الاله الكبري في العالم الاسلامي الشيخ
محمد الحسين كاشف الغطاء دام مجده حين سئل عن عنوان
المواكب التي تندب الحسين بن علي بن ابي طالب عليهما السلام
في الشوارع والطرق وما شتمت عليه

الى اخواننا المؤمنين وعباد الله الصالحين من السادة الاشراف
والاماجد المكرام السيد هاشم البعاج والسيد عبد الباقي البعاج والحاج داود
العطية وعبد الواحد العطية والملا جعفر ادام الله حراسهم وتوفيقهم
سلام الله عليكم ورحمته وبركاته وتحياته

وردتنا برقيتكم فارغبنا غاية الازعاج وما كنا نظن ان الامر
يبلغ الى هذه المنزلة ثم وردنا بعد ذلك كتاب من السيد الامجد السيد
هاشم ادام الله عزه في طيه الرسالة ذات الاسم الحسن الهائل وكنا
كتبنا في جواب السيد الاعز السيد فاخر البعاج حفظه الله ما كنا امل
ان يعود حاسماً لتلك المشاجرة التي هي من اضر الحوادث في احوال
الحاضر علينا معشر المؤمنين ويكفيننا عن وقوع الخلاف بيننا تهاجم
الاعداء علينا من كل ناحية ومكان (ويلزم علينا اليوم ان تكون حادثة
المدينة وهدم قبورائمة البقيع سلام الله عليهم هي الشغل الشاغل لنا عن
كل خلاف الداعية لكل تعاضد بيننا واثناف) اما الحكم الشرعي
في تلك المظاهرات والمواكب فلا اشكال في ان اللطم على الصدور
وضرب السلاسل على الظهور؛ وخروج الجماعات في الشوارع والطرق
بالمشاعل والاعلام مباحة مشروعة بل واجبة مستحبة وهي وسيلة
من الوسائل الحسينية وباب من ابواب سفينة النجاة واما الضرب بالعبول
والابواق وامثالها مما لا يعد من الات اللهو والطرب فلا ريب ايضاً
في اباحته ومشروعيتها للاعلام والاشعار ومعظم الشعار

واما الضرب بالسيوف او الخناجر والادماء فهو كسوابقه مباح بمقتضى
اصل الاباحة بل راجح بقصد اعلان الشعار للاخوان الحسينية نعم الان

يحمل بهروض عنوان ثانوى يقتضى حرمة شيء من تلك الاعمال الجليلة
مثل كونه موجبا للضرر بتلف النفس او الوقوع في مرض مزمن اما الالم
الذى يزول بسرعة فلا يوجب الحرمة (وكذلك الخروج في الشوارع
اذا اوجب الفساد بالمقابلة او المقاتلة فهو حرام ايضا وهذه عوارض وقتية
وموارد شخصية لا يمكن ضبطها ولا يس على الفقيه الا بيان الاحكام الكلية
اما الجزئيات فليست من شان الفقيه ولا من وظيفته على ان استلزامها
للفساد احيانا لا يوجب تحريمها ابدأ (اما الشبهة) فلا ريب ان اصله
تشبه شخص بآخر هباح جائز كيف وقد اتى الله سبحانه شبه نبيه عيسى
عليه السلام على ابنى خلقه وهو (يهوذا الاسخريوطى) الذى نم
على عيسى (ع) عند اليهود وحرضهم على قتله كما اشار اليه سبحانه
وتعالى بقوله (وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبهاهم) وكان امين الوحي
جبرائيل عليه السلام يتشبه بدحية الكلبي اذا حضر في السدة النبوية
والملائكة تشبهت يوم بدر بامير المؤمنين صلوات الله عليه نعم خروج النساء
سوا فر محرم سواء كان في الشبهة او غيره وهذا لا يقتضى حرمة الشبهة
بل ينهى ويلزم التجنب عنه بنفسه ولو ان كل راجح يستلزم محرما او يقع
فيه محرم تركناه لبطلت سنن الشريعة وقوضت دعائم الدين ولكن
يلزم على امناء العلم وحمة الشريعة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر
بالموعظة الحسنة والقول اللين فانها انجع وانفع في تهذيب الاخلاق
واصلاح النفوس؛ ووصيقي ونصيحتي ورغبتي وطلبتي من كافة اخواننا
المؤمنين البصريين خصوصا ومن في سائر الاقطار عموما امران مهمان
(الاول) تنزيه المواقب الحسينية الشريفة من كل ما يشينها ويدنسها
ويخرج بها عن عنوان مظاهر الحزن والمهجبة اذ ليس الغرض من

تكرار فاجعة الطوف كل سنة بل كل يوم اللهم واللعب بقصة من الاقاصيص
وعجيبة من الاحايب بل في ذلك من الحكم السامية والاسرار
المقدسة ما يقصر عنه اللسان ويضيق به البيان فاللازم تظهير تلك
المواكب الشريفة عن كل ما يمس شرفها وكرامتها حتى يترتب عليها
اثارها المشروعة وغاياتها الشريفة التي من اجلها وفي سبيلها بذل
الحسين (ارواحنا فداه) نفسه وافلاذ قلبه واعز اهل بيته واصحابه حتى
جرى عليه من زوابع الفجائع ما لم يجر على بشر ولا نوح به يجرى على
احد من بعده

(الامر الثاني) ولعله اهم من الاول — الا وهو رفض هذه
الحلاقات والمشاجرات التي لا تعود الا بالضرر المبيد والضعف المزلزل
علينا معشر المؤمنين انما اللازم المحتتم علينا سيما في مثل هذه الاعصار
ان نكون بدا واحدة امام العدو الذي لا يزال يجد ويداب في هدم بيوت
اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه ولعمرك الله والحق — ان استمر هذا
الحال من تحاذلنا وتضارب بعضنا ببعض وتكالب الاعداء علينا من كل
حديب وصوب لنذهب ذهاب امس الدابر ولا يبقى لهذه الطائفة
اثر ولا عين فالله الله يا عباد الله الصالحين في جمع الكلمة ولم الشعث
وتدارك الخطر قبل فواته ورتق الفتق قبل اتساعه؛ وبذلك المشاجرات
المفرقة والمؤججة ليران العداوة المحرقة على غير طائس ، كونوا
يا عباد الله اخوانا في دين الله رحما بينكم اشدها على اعدائكم ولا تمكسوا
الاية فان ذلك اربح وانجح وافضل واجمل في الدنيا والاخرة والله
سبحانه ولي التوفيق لنا ولكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته
وارجو ان يكون هذا القدر على اختصاره يغني عن تأليف الرسالة

وعسى مع سنوح الفرصة ان يوفق الله سبحانه لذلك ان شاء الله
١٧ صفر سنة ٤٥

طبعت بالمطبعة الكاظمية في البصرة

وحيث لم تختم الشبهه، ولم تبرأ العلل، ولم تمسك السنه الموارضين
بتلك البينات الشافية لذلك تظاهرت وتظاهرت عليه البرقيات
من عدة جهات يرغبون اليه في ان يكتب، ماهو ايسر من
ذلك فمزجها بثلاث لم يبق للشبهه مجال ولا للشك موقعا
وكتب بقاءه دامت بركاته مانصه

بسم الله الى حسن الرحيم { وله المجد والكبرياء }
الى عموم اخواننا المؤمنين من اهالي البصره ونواحيها - وفقهم
الله جميعا للعمل الصالح، والمتجر الرابح، والسعي الناجح الى
سعادة الدارين وفوز النشأتين انشاء الله - بتوسط الامجدين
السيد هاشم البماج والحاج داود العطييه ادام الله لهما السلامة
والكرامة

سئتم { اعزكم الله } في عدة برقيات وردت اليها منكم
ومراسلات تتابع لدينا عنكم - عن المواقب الحسينيه

زاد الله شرفها وعمما يجري فيها من ضرب الرؤس والصدور
بالسلاسل والسيوف والادماء وقرع الطوس والطبول
والشبيهة والخروج في الشوارع والازقة بالهيات المتعارفة
والكيفيات المتداولة في اكثر بلاد الشيعة { نصرها الله }
سيا في العتبات المقدسة دام شرفها
ولعمري ما كنت احسب ان هذا الموضوع يعرض على مطرقة
النقد والتشكيك ؛ او يطرح في منطقة "السؤال والترديد"
كيف وقد مرت عليه الدهور والاحقاب { وخضعت له اساطين
الملة واعلام الشريعة " في جميع الاعصار والادوار ، ما انكره
منكر ولا اعترضه معترض ، وهو بحر أي منهم ومسمع وممتدى
ومجمع ؛ وقد كان يجري في القرن الماضي ازمنة "السيد بحر العلوم
وكاشف الغطاء قدس الله اسرارهم من التشبيات التي كانت
تسمى { الدائرة } ما هو اوسع واشيع ، واكثر واوفر ، مما
يجري في هذه العصور وفضلاء سكوت اولئك الاساطين
كانوا يمدونهم بالمساعدة ، و يمدونهم بالحضور والمشاهدة

وفي كشف الغطاء وجامع الشتات للمحقق الفقي وغيرهما من
اقرانها ما يشهد بذلك اكبر شهادة

دع عنك هذه الشواهد والمشاهد وانظر الى المسئلة من وجهها
العلمي ومن حيث القواعد والادلة { اما اولاً } فالاصول
الاولية تقضي باباحة جميع تلك الاعمال وعلى مدعى الحرمة اقامة
الدليل عليها والاصل مع المنكر ومطالبة بالدليل تضليل { واما
ثانياً } فكل واحد من تلك الاعمال على الاجمال مما يخرج
لمشر وعيته وجه وجيه عند المتطلع الفقيه من عمومات الادلة
ومحكمات القواعد المأقولة والمقولة

اللطم واللدن

من ذايك ويرتاب في رجحان مواسات اهل بيت الرحمة
وسفن النجاة والتاسي بهم في الافراح والاتراح والضراء
والسراء ، او من ذايك ان اهل البيت سلام الله عليهم قد
لطموا في فاجمة الطف وجوههم - ولدوا صددورهم وقرح
البكاء خددورهم وعيونهم وفي زيارة الناحية المقدسة { فبرزن

من الحدود ناسرات الشهور لا طمات الحدود سافرات الوجوه
ولا تقل ان هذا مخصوص بيوم الطف ومقاربه ، فقد روى
الصدوق رضوان الله عليه ان دعبل لما انشد الرضا عليه السلام
تأنيته المشهورة التي فيها { اذا لطمت الحدود فاطم عند الخ } لطمت
النساء وعلى الصراخ من وراء الستر وبكى الرضا عليه السلام في
انشاد القصيدة حتى اغمى عليه مرتين . . .

فاذا جازل الرضا عليه السلام ان يتعرض لسبب الانهاء الذي هو
اخ الموت فلماذا لا يجوز لشيعة ضرب الرأس والظهور ولدم
الصدور وامثالها مما هو دون الانهاء بكثير

خروج المواكب في الطرقات

بزغت شمس هذه الحقيقة المسكونة من عهد يناهز الالف
سنة اعنى من زمن مع الدولة وركن الدولة حيث اصر الخروج
مواكب العزاء يندبون سيد الشهداء سلام الله عليه وبايديهم
المشاعل لايلا حتى تعود بغداد وطرقاتها ضجة واحدة وذلك في
اخريات القرن الرابع على ما ذكره ابن الاثير في كامله في مواضع

وكان ذلك المصرازي حافلا بأكابر علماء مذهب الإمامية
كالشيخ المفيد وابن قولويه والسيد بن المامين المرتضى
والرضي نور الله صراقتهم وكان ملوك آل بويه قيد إشارة
أولئك الأساطين ورهن أو امرهم ونواهيهم وحسبك ما شاع
واخذ بمجامع الاسماع من أن السيد الرضي ورد لزيارة جده
الحسين {ع} يوم عاشوراء في بعض السنين فرأى جماعة من
الاعراب يعدون وهم ينوحون ويلطمون متهاقين للهجوم
على الحائر الحسيني فدخل في زميرهم وأنشأ في ذلك الحال على
البدية قصيدته الفراء المشهورة التي يقول في راءها

كربلا لآل زالت كربا وبلا ما لقي عندك آل المهطلي

ولولا خروج المواقب في الطرفات لبطلت الغاية وفسدت
الثمرة وانتفى الغرض المهم من التذكار الحسيني بل ومن
الشهادة الحسينية كما يعرفه كل متعمق في الاسرار

وأما ترتب بعض المحرمات عليه من قتله وفساد ومغاريبه
ومقاتله فذلك لا يستوجب حرمة الخروج الراجع فإن حرمة

الشيء لا توجب حرمة ما يقع فيه ومن تقنى في القرآن لا يقال له
ان قرأه القرآن حرام بل اتقنى بالقرآن حرام فليس الخروج
حراما بل المضاربة والمقاتلة محرمة إنما كانت

ضرب الرأس والظهور بالسيوف والسلاسل

لا ريب ان جرح الانسان نفسه واخراج دمه بيده — في حد
ذاته من المباحات الاصلية — لا يمكنه قد يجب تارة وقد يحرم اخرى
وايس وجوبه او حرمة الا بالمناوين الثانوية الطارئة عليه
وبالجهات والاعتبارات فيجب كما لو توقفت الصحة على
اخرجه كما في الفصد والحجامة وقد يحرم كما لو كان موجبا
للضرر والخطر من مرض او موت وقد تعرض له جهة تحسنه
ولا توجبه ؛ وناهيك بقصد مواساة سيد اهل الابا وخامس
اصحاب العبا وسبعين باسل من صحبه وذويه ، حسبك بقصد
مواساتهم واظهار التفجع والتلفع عايمهم وتمثيل شبيخ من
حالتهم مجسده امام عيون محبيهم ؛ ناهيك بهذه الغايات والمقاصد

جهات محسنة" وغايات شريفة ترقى بتلك الأعمال من أخس
مراتب الخطيئة إلى أعلى مراتب السكّال ،

وإن الأولى بالطف من آل هاشم ﷺ تأسوا فسنوا للكرام التاميا
أما ترتب الضرر أحيانا بنزف الدم المودى إلى الموت أو إلى
المرض المقتضى لتعريضه ، فذلك كلام لا ينبغي أن يصدر من
ذي لب فضلا عن فقيه أو متفقه { أما أولا } فلقد بلغنا من العمر
ما يناهز الستين وفي كل سنة تقام نصب أعيننا تلك المحاشد
الدموية وما راينا شخص مات بها أو تضرر ولا سمه منابه في الغابر
{ وأما ثانيا } فتلك الأمور على فرض حصولها انما هي عوارض
وقتيه ، ونوادير شخصية ، لا يمكن ضبطها ولا جعلها مناطا
لحكم أو ملاكأقا عده ، وليس على الفقيه الا بيان الاحكام
الكلية أما الجزئيات فليست من شأن الفقيه ولا من وظيفته
والذى عاينا ان نقول ان كل من يخاف الضرر على نفسه من عمل
من الاعمال يحرم عليه ارتكاب ذلك العمل

ولا احسب ان احد الضاربين رؤسهم بالسيوف يخاف من ذلك

الضرب على نفسه ويقدم على فعله ، ولئن حرم ذلك العمل عليه فهو لا يستلزم حرمة على غيره وأما ما ورد في الاخبار وذكره الفقهاء في كتاب الحدود والديات من اقسام الشجاج { كالحارصه } وهي التي تقشر الجلد وفيها بئر { والدامية } وهي التي تاخذ من اللحم يسيرا وفيها بئر ان وهلم جرا الى { الهاشمية } وفيها عشرة { فمعلوم ان المراد ما لوجناه انسان على اخر عدوانا لا ما اذا فعله الانسان بنفسه ضرورة ان الانسان لا يعمل على نفسه شيئا وهذا مما لا ظنه يخفى على جاهل فضلاء عن فاضل هذا وان بالاصل الذي شيدناه من ان المباح قد تعرض له جهات محسنة يتضح للوجه في جميع تلك الاعمال الغزائية في المواكب الحسينية

ضرب الطبول ونفخ الابواق وقرع الطوس

كلها امور مباحه ، فانك ايها السامع تحس وكل ذي وجدان انها لا تحدث لب بسماعها طربا ولا خفة ولا نشاطا بل وبالعكس

توجب هولا وفزعاً وكذاً وحزناً ، فاذا قصد منها الضارب
الاعلام والنهويل ونظم المواكب وتعديل الصفوف والمناكب
حسنت بهذا العنوان ، ورجعت بذلك الميزان

الشبيد ومواكب التمثيل

مباح في حد ذاته - وان كان بتشبيهه الأدنى بالاعلى والسافل
بالسامى ، والشريف بالعامى وذى الميزة بالمعادى ؛ كيف لا
وقد اتى الله تعالى شبه نبيه وروحه عيسى عليه السلام على
ابن مريم خلقه اليه « يهوذا الاسخريوطى » الذى نم على
عيسى وحث اليهود على صلبه . وكان امين الوحي جبرئيل
« ع » يتشبه بدحية السكابي اذا حضر عند السدة النبوية
وتشبهت الملائكة بامير المؤمنين « ع » يوم بدر وروى السيد
ابن طاوس رضوان الله عليه فى كتاب الاقبال فى فضل زيارة
النبي « ص » يوم المولد مانعه وفى حديث عن الصادق
« ع » وذكر زيارة النبي « ص » فقال انه يسمعك من قريب
ويبلغه عنك من بعيد فاذا ردت ذلك فمثل بين يديك شبه القبر

واكتب عليه اسمه وتكون على غسل ثم قم قائماً وقل وانت
متخيل بقلبك مواجهته «انتهى» الى كثير من امثال ذلك مما يضيق
المقام عن تعدادها كما يضيق المقام عن تعداد الحكم والمصالح
والفوائد المترتبة على تلك المواكب التمثيلية ولعلها احدا سرار
الشهادة ومفادات الامام سلام الله عليه بنفسه وباعز الانفس
على وجه الارض

ان تلك الاسرة السامية قد مثلت للناس مقام استهانته النفس
واحتقار هذه الحياة الفانية في جنب تلك الحياة السرمدية
ووالسعادة الابدية وبذل كل عزيز ازاء العزة والاباء، علمت
الناس البسالة والاقدام والتفاني في الحفيظة ومجانبة الخضوع
والذلة وما للنواميس الالهية وللادين من القداسة والتعظيم
الذي تهون عندها تلك الارواح المقدسة والاعراض المصونة
علمت الناس قوة العزائم التي تهون عندها المظالم وتسهل دونها
المصاعب ولعمري الله والحسب ان تعطيل تلك المظاهرات
والمواكب لا يلبث رويدا حتى يعود ذريعة الى سد ابواب

الما تم الحسينية وعندها « لا سمح الله » لا يبقى للشيعة أثر ولا عين ، ولتذهب الشيعة ذهاب امس الدابر فان الجامعة الوحيدة و لرابطة الوثيقة لها هي المنابر الحسينية ؛ والمائر العلوية وماتلك الهناث والوسارس الا من جرائها تيك الدسائس - نزعته امنوية ونزعته وهابية - يريدون احياء ذكر بنى امية ؛ وازهاق الحقيقة المحمدية - ويابى الله الا ان يتم نوره } ولو كره المشركون { ، ، ويحسن هنا ان نورد لك ما ذكره جدهنا الشيخ الاكبر في كتاب « كشف الغطاء » فانه قد احرز جوامع التحقيق ، وتكفل بايصال الى الحقيقة من اقرب طريق ؛ قال قدس سره مانصه واما بمضى الاعمال الراجعة الى الشرع ولا دليل عليها بالخصوص فلا تخلوا من ان تدخل في عموم الدليل ويقصد بالاثبات بها الموافقة من جهته لا من جهة الخصوصية كقول اشهد ان علماً ولى الله لا يقصد الخصوصية ولا يقصد النصوصية لانهما معا تشريع بل يقصد الرجحان الذاتى او الرجحان الفرضى لما ورد من استحباب ذكر اسم على متى ذكر

اسم النبي الى ان قال : وكما يصنع في مقام تغزية الحسين (ع) من دق طبل اعلام او ضرب نحاس وتشايبه صور ولطم على الحدود والصدور ليكثر البكاء والعويل ثم ختم الفصل بقوله :
وجميع ما ذكر وما يشابهه ان قصده الحصوصية كان تشريفاً وان لوحظ فيه الرجحانية من جهة العموم فلا بأس فيه انتهى
ولكنك عرفت مما قدمناه ان بعض تلك الامور قد وردت فيه نصوص بالخصوص مثل اللطم والدم فاضلا عن البكاء والعويل

فذلكتا المقام و خلاصة الفتوى

ان واقعة الطف وما جرى فيها من زواجر الفجائع — واقعة خربت
التواميس الطبيعية والفرائض البشرية فضلا عن الشرايع الالهية ،
ومارات عين الدهر ولا سمحت واعية الا زمان واقعة مثلها ولا نسمع
بمثلها ابداً ، وكأنها اخذت بمجامع الغرابة والتفرد في بابها فكذلك
احكامها غريبة الشكل عديمة النظير بديعة الاسلوب متفردة في بابها
الجزع والبكاء في المعائب مهما عظمت قبيح مكروه ولكن صادق
اهل البيت سلام الله وعلية عليهم يقوله في حديث معتبر البكاء والجزع كله
مكروه الا على الحسين صلوات الله عليه ، شق الحبوب على الفقيد وخمش
الوجوه محرم في الاشهر ولكن صادق اهل البيت سلام الله عليه يقول
في حديث وثيق — على مثل الحسين فلتشق الحبوب ولتخمش

الوجوه ولتلطم الجلود — ايذاء النفس وأدماء الجسد صرغوب عنه مذموم سيما من الاطام وارباب العزائم ، والحجة عجلى الله فرجه يقول فى زيادة الناحية فلاندينك صباحا ومساء ولا بكين عليك بدل الدموع دما وقد سبته الى ذلك جده زين العابدين (ع) فى بعض روايت المجلدى على ما يعلق ببالى من زمن متقدم ان زين العابدين كان احيانا اذا قدم اليه قدح فيه ماء بكى حتى يملأه دما وعلى هذه الوتيرة فاسحب وجرسائر الاعمال التى يؤتى بها بقصد الحزن والتوجع لفاجعة الطوف واثمها لعمرك الله باب الرحمة الواسعة وسفينة النجاة من كل هلكة ومن ذا يقدر على سد باب رحمة الله ؟ او يقطع اعظم الذرايع والوسائل الى الله . . ، ولكن رغبى الى اخوانى المؤمنين ووصيتى اليهم ومسئلتى منهم امران (الاول) تنزيه تلك المواكب المقدسة من كل ما يشينها ويدلسها مما يوجب القاح الفتنة والفساد من المقابلة والتفاخر وحب الغلبة وتفوق قبيل على قبيل وامثال ذلك من الاخلاق الذميمة فان تلك الاعمال اعمال الهية ولها غايات روحية فلا تدعوا للشيطان سبيلا الى احباط اجرها ومحو اثرها وغاياتها (الثانى) وهواهم واعظم الا وهو المحافظة على اتفاق الكلمة ونبذ الخلاف والتفرق واتكونوا يداً فى حفظ هذه الجامعة المقدسة التى اوشكت ان تنحل عراها ؛ وتضمحل قواها ؛ ومن تدبر فى حالة الشيعة الحاضرة بمجدها وخيمة العاقبة ذميمة المغيبة ، تكاد تقضى على حيواتها وتودى الى هلاكها ، يعرف ذلك اهله من تدبر والمعرفة

وهذه حادثة المدينة وفاجعة ائمة البقيع كفى بهاذلا وهوانا لنا معشر الامامية وكان يجب ان تكون هى الشغل الشاغل لنا عن كل خلاف

ونزاع ؛ وتنايد واقتراق فالله الله يا عباد الله المؤمنين في جمع الكلمة
ولم الشعث ورتق الفتق ووحدة العدة والقوة فانها اربع وانجمع ؛
وافضل واجل في الدنيا والاخرة وما اريد الا الاصلاح ما استطعت
وماتوفيق الابالله عليه توكلت واليه انيب

محاضرة زاهرة وكلمات باهرة

التي علينا منها الحجة والآية ؛ وعلم الهداية ؛ الشيخ السابق الذكر
ادام الله ظله العالى ؛ ذات يوم محاضرة نفيسة — وجدناها تتعلق
اشد العلاقة بالفتوى المتقدمة فاجبنا الحاقها ، بها ونشرها هنا ؛ وان
نضم ما صدر من فيه ؛ الى جنب ما صدر من قلمه ، تمجيدا للفائدة وخدمة
للحقيقة ؛ ونشرأ للمعارف الدينية قال دامت بركاته ، ان من امن
النظر وسير غور الوقائع التاريخية في يده الدعوة المقدسة الاسلامية
وفلسفة نشوها وارنقاؤها ؛ وانتشارها واعتلائها ؛ وجد اقوى
الاسباب العادية بعد العناية الربانية ، هو سيف امير المؤمنين صلوات
الله عليه ومواقفه المشهورة ، ومساعدته المشكورة ؛ بحيث لولا كفاحه
وصفاحه لما اخضر الاسلام عود ، ولما قام له عمود ؛ وكذلك من
اعطى التدبر حقه وامعن النظر في اسباب انتشار مذهب التشيع واتساع
نطاقه ، وارتفاع رواقه ، لم يجد له سببا حقيقيا ، وسرا جوهريا ، سوى
شهادة ابي عبدالله الحسين صلوات الله عليه بذلك الشكل الغريب ، والوقع
الهائل ، ولولا شهادته سلام الله عليه لكانت الشيعة اموية ، واعادت
الملة الحنيفية يزيدية ، فحقا اقول — ان الاسلام علوى ، والتشيع
حسيني — اقول وحقا ما اقول — ان من ليس له حبل ولا خاص

الى على صلوات الله عليه فليس من الاسلام على شيء ومن ليس له حبل ولاه خاص بالحسين سلام الله عليه فليس من التشيع على شيء ولعل من هنا تجد ان لكل شئ علة خاصة مع الحسين (ع) ليست له مع غيره من سائر الائمة سلام الله عليهم مع انه يعتقد بامامتهم وفرض طاعتهم نعم وقد كان لنفس النبي (ص) ولذات الائمة (ع) علة خاصة بالحسين بخصوصه ليست لبعضهم مع بعض فلقد كانت لهم لهجة خاصة بذكره يعرفها من الس باخبارهم ووقف على بعض اسرارهم ، وهذه ميزة قد امتاز سلام الله عليها ، ومزية قد تفرد هو فيها ؟ وكانوا جميعا يشيرون الى ان الحسين عليه السلام هو مستودع ذلك السر الالهى الذى يستبين به الدين ويميز الله به الخبيث من الطيب ؛ والحق من الباطل ، وماتين الرشيد من الغي ، والهدى من الضلال الا بالحسين سلام الله عليه والا فقد ارتبك الامر بعد النبي على عامة المسلمين واختلط الحابل بالنابل والحق بالباطل ، سبما بعد صلح اخيه الحسن سلام الله عليه الذى كان ايضا امرا من الله سبحانه ولكن نهض الحسين سلام الله عليه تلك النهضة الباهرة ففشع سحب الاوهام ؛ وانتزع النور من الظلام ، واصحر بالهدى لطالبه ، وبالحق الضائع انما شده

وهذه احدى المزايا التى امتاز بها وتفرد وكان من قبله من الائمة ومن بعده يشيرون اليها ، ويدلون الناس عليها ، وكانت نسبتهم اليهم فى ذلك على حد قول القائل ولست ترى فى محكم الذكر سورة § تقوم مقام الحمد والكل قرآن ويتفرع من هذه المزية من ايات نفوت حد الهدى ؛ ويحصر عنها اسان الحصر وكان من مزاياه التى انفرد بها ؛ وامتاز عن غيره فيها — انه ربما رآه وكلمه اعدى عدوله — فانقلب اكبر محب له — وحبيبك بحديث

زهر بن القين وكان عثمانياً ابغض شئاً إليه ان ينازل الحسين « ع »
في منزل فاجتمع به بكلمه بضع كلمات حتى طلق الدنيا وزوجته وفداه
بنفسه ، ولا تحسب ان هذه من منفردات الشيعة وروايتهم فان في
كتب علماء السنة قد يوجد ما هو اعجب من ذلك

هذا مجد الملك بن شمس الخلافة احدى وزراء العلماء في مصر المتوفى في
حدود الستائة على ما ذكره ابن خلكان في ترجمته ذكر في كتاب له الفه
في عماسن المحاضرة و آداب المسامرة فقال : ان عصام بن المصطلق وكان
شامياً اموياً قال دخلت المدينة فرأيت الحسين بن علي سلام الله عليهما
ومعه علمانه وحاشيته فاعجبني سمته ورواؤه ؛ وحسنه وبهاؤه ؛ واناؤه
الحسد ما كان يخفيه صدرى لابي من البغض فجئت اليه وقلت له انت ابن
ابى تراب فقال نعم فبالغت في شتمه و شتم ابيه فنظر الى نظار طاف
رؤوف برقة ورحمه ثم قال اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن
الرحيم واما يزغنيك من الشيطان نزغ فاستعذ بالله « انه سميع عليم »
؛ ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون
واخوانهم يمدونهم في النفي ثم لا يقصرون ثم قال لي خففص عليك —
استغفر الله لي ولك . انك لو استعنتنا لاعناك . ولو استرقدتنا لرفدناك ؛
ولو استرشدتنا لارشدناك — قال عصام فقدمت على ما قلت ونوسم مني الندم
على ما فرط مني — فقال لا تريب عليك اليوم يغفر الله لکم وهو ارحم
الراحمين ثم قال عليه السلام — امن اهل الشام انت قلت نعم فقال .
شذونة اعرفها من اخزم ، حيانا الله واياك اتبسط الينا في حوالجك وما
يعرض لك تجدنا عند افضل ظنك ان شاء الله . قال عصام فضاقت علي
الارض بما رحبت ووددت لو انها ساخت بي ثم انسلت من بين يديه ولو اذ

وما على وجه الأرض احب الى منه ومن ابيه انتهى ما علق بخاطري من ذلك الكتاب وكم لهذه الواقعة من نظائر لا يسعها المقام — ولكن من عرف للعسرين (ع) بعض هاتيك المزايا والخصوصيات لاشك انه يستقل في عزائه الكثير ، ويستحق الامر الجليل ؛ ويرى دون ما يستحقه كل تلك الشماير والمظاهرات ؛ والمواكب والنزلات نعم واذا كان الشامي الاموي بنظرة واحدة وكلمات معدودة يعود وما على وجه الأرض احب اليه من الحسين وابيه ؛ فاعذر الشيعي في ابداء الوهم والتشكيك في المواكب الحسينية والشؤون العزائية ؛ واما والله لولا استمرار تلك الشعائر ؛ وقيام اعواد هذه المنابر ، واستدامة التوجع والتفجع ، لانطمت اعلام التشيع ؛ ولكفي اختم كلمتي هذه بالآية الشريفة التي استشهد بها سلام الله عليه حيث قال [ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون واخوانهم يمدونهم في النفي ثم لا يقصرون]

نسأله تعالى ان يمن علينا بنفوذ البصيرة ، ونزع بذور الاغراض من لوح السريرة ، لنرى الحقائق كما هي ان شاء الله والسلام انتهى ما لقاها علينا من المحاضرة والخطبة شيخنا الحجة نفعنا الله باقاداته ، ومتعبنا بطول بقائه ان شاء الله والسلام عليكم ايها المؤمنون بجمع اورحمة الله وبركاته

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ الَّذِينَ يَكْنُمُونَ مَا أَنزَلْنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالْهُدَىٰ مِنْ
بَعْدِ مَا بَيَّنَّاهُ لِلنَّاسِ فِي الْكِتَابِ . أُولَٰئِكَ يَلْعَنُهُمُ
اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّائِعُونَ ،

رسالة

نقض فتاوى الوهابية

ورد كلية مذهبهم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ومن الناس من يعجبك قوله في الحياة الدنيا
ويشهد الله على ما في قلبه وهو لد الخاسم .
وإذا تولى سعى في الأرض ليفسد فيها ويهلك
الحرث والنسل والله لا يحب الفساد . وإذا قيل له
له اتق الله أخذته العزة بالإثم فحسبه جهنم
ولبئس المهمل

وحى معجز

بِسْمِهِ تَعَالَى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هذا ما القاه علينا استاذنا الاكبر وشيخنا الاعظم حجة الاسلام آية الله في الانام علامة الدهر مولانا الشيخ شيخ محمد حسين دامت بركاته في شأن الوهابية واستفتاء علماء المدينة المنورة من تهديم القبور وغير ذلك في عدة مجالس ضممننا بعضها الى بعض وجعلناها مجموعاً عليك

قال دامت ايام افادته وقفنا من جريدة العراق في العدد الموافق منها ١٣ ذي القعدة سنة ١٣٤٤ على سؤال قاضي قضاة الوهابيين ابن بليهد مستفتياً علماء المدينة عن البناء على القبور واتخاذها مساجد وإيقاد السرج عليها وما يفعل عند الضريح من التمسح والتقرب اليها بالذبايح والندور وتقبيلها وعن التكبير والترحم والتسليم في اوقات مخصوصة . . . هذا ملخص السؤال وكان الجواب من علماء المدينة بالمنع مطلقاً ووجوب الهدم مستدلين على المنع في بعضها ومرسلين الفتوى بغير دليل في الباقي وقد رغب اليك الكثير من الاعلام والافاضل في ابداء ملاحظتنا على تلك الفتوى ووضعها في معيار الاختبار وميزان الصحة والسقم وعرضها على محك النقد ومطرقه القبول والرد، ايضاحاً للحقيقة وطلباً للصواب كي لا تعرض الاوهام والشكوك وتعلق الشبهة باذهان البسطاء من المسلمين فان البلية عامية والمصيبة شاملة، والرزية على الجميع عظيمة ؛ وعليه فنذكر نص الفتوى جملة جملة حسبما ذكر في تلك الجريدة

ثم نقب كل جملة منها بما يحق لها من البيان وبالله المستعان قالوا في الجواب . . اما البناء على القبور فهو ممنوع اجماعا لصحة الاحاديث الواردة في منعه وهذا ائقي كثير من العلماء بوجوب هدمه مستنديين على ذلك بحديث على رضي الله عنه انه قال لابن الهياج الابنك على ما بعثني عليه رسول الله ص الادع ثمنا لا الاطمسته ولا قبرا مشرفا الاسوته رواء مسلم انتهى فتراهم قد تمسكوا تارة بالاجماع واخرى بالحديث او بالاجماع المستند الى الحديث اما دعوى الاجماع فهي مدحوضة مرفوضة ولكن لا تتسع اعمدة الصحف والمجلات لنقل كلمات العلماء في حوازه بل رجحانه وفساد توهم الاجماع وبطلانه من اول الاسلام والى هذه الايام واي حاجة بك الى ان اسرد لك او املي عليك ما يوجب الملل (قال فلان وقال فلان) وهذا حمل المسلمين وسيرتهم القطعية في جميع الاقطار والامصار ملاما للمسامح والابصار على اختلاف طبقاتهم وتباين نزعاتهم من بدء الاسلام الى هذه الغاية من العلماء وغيرهم من الشيعة والسنة وغيرهم واي بلاد من بلاد الاسلام من مصر وسوريا والعراق والحجاز وهلم جرا ايس لها جبانة شاسعة الاطراف واسمة الاكناف وفيها القبور المشيدة والضرامح المنهجدة) وهؤلاء ائمة المذاهب الشافعية في مصر وابو حنيفة في بغداد ومالك بالمدينة وتلك قبورهم من عصرهم الى اليوم سامقة المباني شاهقة القباب واحمد بن حنبل بماء الوهابية ومرجهم في الفروع كان له قبر مشيد في بغداد جرفه شطد جملة حتى قيل (اطبق البحر على البحر) وكل تلك القبور قد شيدت وبنت في الازمنة التي كانت حافلة بالعلماء وارباب الفتوى وزعماء المذاهب فما انكر منهم ناكر بل كل منهم محبذ وشاكر وليس هذا من خواص الاسلام بل هو جار في جميع الملل والاديان من اليهود

والنصارى وغيرهم بل هو امر الحق من خصال البشر ومقتضيات الحضارة والعمران وشارات التمدن والرقى ، والدين القويم المتكفل بسعادة الدارين اذا كان لا يوكده ويحكمه فها هو بالذى ينقضه ويهدمه واذا كان كل هذا لا يكتفى شاهدا قاطعا ودائلا ينافى على فساد دعوى الاجماع فخير ان تكسر الاقلام ويبطل الحجاج والخصام ولا يقوم على شئ دليل ولا ينه ولا حجة ولا برهان (وليس يصح فى الاذهان شئ) (اذا احتاج النهار الى دليل) هذا حال الاجماع اما حديث مسلم (لاتدع تمثالا الاطمسته ولا قبراً مشرفاً الا سوية) فهى نسخة من صحيح مسلم بين يدي طبع بولاق القديمة سنة ١٢٩٠ وقد روى الحديث المزبور صفحة ٢٦٥ ج ١ فى باب الامر بتسوية القبر ولكن بعده هذا بقليل صفحة ٢٥٦ قال باب ما يقال عند دخول القبور والدعاء لاهلها وروى فيه بسنده الى عايشة ان النبي كان يخرج الى البقيع فيقول السلام عليكم دار قوم مؤمنين الى الاخر فى حديثين طويلين وروى بعدها بسنده الى سليمان بن بريدة عن ابيه قال كان رسول الله (ص) يعلمهم اذا خرجوا الى المقابر فكان قايلهم يقول فى روايته ابى بكر السلام على اهل الديار وفى روايته زهير السلام عليكم اهل الديار من المؤمنين والمسلمين والمسلمات وانا ان شاء الله للاحقون اسأل الله لنا ولكم العاقبة ثم بعد ان فرغ من هذا الباب قال تلوه ؛ باب استئذان النبي (ص) وبه عز وجل فى زيارة قبر امه وروى فيه اربعة احاديث صريحة فى الامر بزيارة القبور واولها بسنده الى ابى هريرة قال قال رسول الله (ص) استاذنت ربى ان استغفر لامى فلم ياذن لى واستاذنته ان ازور قبرها فاذن لى ثانياً بسند اخر الى ابى هريرة قال : زار النبي (ص) قبر امه فبكى

وابكى من حوله فقال استاذنت ربى ان استغفر لها فلم ياذن لى واستاذنته
ان ازور قبرها فاذن لى فزوروا القبور فانها تذكر الموت ، ، ، ثالثها
بسنده عن ابن بريدة عن ابيه قال قال رسول الله (ص) : نهيتكم عن زيارة
القبور فزوروها ونهيتكم عن طحوم الاضاحى فوق ثلاث فامسكوا ما بدا
لكم الى آخر الحديث : رابعها بسند آخر بالمعنى المتقدم ايضا ، وبين يدى
كذلك كتابان جليلان لعالمين جليلين من كبار مشاهير علماء السنة والجماعة
احدهما كتاب (شفاء السقام في زيارة خير الانام : الامام الحافظ قاضى
قضاة المسلمين فى القرن الثامن الشهير بـتقى الدين ابى الحسن السبكى ويسمى
ابضا بشن الغارة على من انكر فضل الزيارة وقد نشر هذا الكتاب ومثله للطبع
سنة ١٢١٨ في مطبعة بولاق لعالم الفقه العلامة الجليل احدا كبار علماء عصر
القاهرة الشيخ محمد نجيب المطبى رئيس المحكمة الشرعية العليا
بمصر وقد حضرنا دروسه بمصر سنة ١٣٣٠ فوجدناه فى اكثر العلوم
بحراً مواجاً ومراجواها جاشعة ذكاء وفهم ، واحاطة وحزم ؛ ودفع
الىنا جملة من مؤلفاته منها ذلك الكتاب الذى نشر فى صدره مقدمة فى
بعض احوال ابن تيمية مؤسس مذاهب الوهابية وبعض بدعة فى الدين
وتكفيره من جمهور علماء المسلمين وقد اجاد فى تلك المقدمة واحسن
النظر فى الموضوع وعلمه واسبابه اما ذات كتاب الامام السبكى فقد رتبته
على عشرة ابواب (الاول) فى الاحاديث الواردة فى الزيارة (الثانى)
فى الاحاديث الدالة على ذلك وان لم يكن فيها لفظ الزيارة (الثالث) فيما ورد
فى السفر اليها (الرابع) فى نصوص العلماء على استحبابها (الخامس)
فى كونها قريبة (السادس) فى كون السفر لها قريبة (السابع) فى دفع
شبه الخصم وتبعية مكانه (الثامن) فى التوسل والاستغاثة (التاسع)

في حياة الأنبياء (العاشر) في الشفاعة) وذكر في الباب الاول من الاحاديث الواردة في زيارة قبر النبي (ص) وفضلها والحث عليها خمسة عشر حديثاً واطنّب في تصحيح سند كل واحد منها والبحث عن رجال السند وعلمه فصحيح اسانيد اكثرها : مثل من زار قبري وجبت له شفاعة ، وقد افاض في البحث عن سند هذا الحديث في خمس اوراق وبضمونه حديثان آخران ومثل من حج فزار قبري بعد وقاتي فكانما زارني في حياتي واقاض في النظر والبحث عن سنده في اربع اوراق ومثل من حج البيت ولم يزرني فقد جفاني الى اناء ذلك من الاحاديث التي آخرها في هذا الباب : من اتى المدينة زائراً الى وجبت له شفاعة يوم القيامة ومن مات في احد الحرمين بعث آمناً ؛ ثم استوفى القول والحديث في الباب الثاني ودخل بعده في الباب الثالث وذكر مفصلاً زيارة بلال من الشام التي هاجر اليها بعد وفات النبي (ص) وانه رأى النبي في المنام وهو يقول له ما هذه الحفوة يا بلال اما آن لك ان تزورني فالتبته حزينا وجلا فركب راحلته وقصد المدينة فأتى قبر النبي (ص) الى آخر الحديث وكان ذلك في زمن اكابر الصحابة كالشيخين وغيرها وعقبه بذكر زيارة جماعة من الصحابة والتابعين لقبره وشد الرحال اليه

الكتاب الثاني بين ايدينا كتاب (الجوهر المنظم في زيارة قبر النبي المكرم) تاليف العالم الشهير صاحب المؤلفات الظائرة الصيت (احمد بن حجر) الشافعي المطبوع ذلك الكتاب بمطبعة بولاق ايضا في مصر القاهرة (سنة ١٢٧٩) ورتبه كسابقه على فصول (الاول) في مشروعية زيارة قبر النبي « ص » واستدل عليها من الكتاب بآيات ومن السنة باحاديث كثيرة صحيح اسانيدها من الطرق المتفق عليها عند

جمهور المسلمين ثم استدل باجماع علماء المسلمين وزاد على ما ذكره
الحافظ السبكي تاخر زمانه عنه — قال ابن حجر — بعد ان استوفى الكلام
في سرد الحديث والاجماع على فضل الزيارة فضلا عن مشروعاتها صفحة
(١٣) مانصه : (فان قلت) كيف تحكى الاجماع السابق على
مشروعية الزيارة والسفر اليها وطلبها وابن تيمية من متأخري الخنابلة
منكر لمشروعيته ذلك كما كراه السبكي في خطه وقد اطال ابن تيمية في الاستدال
لذلك بما تمججه الاسماع وتنفر عنه الطباع بل زعم حرمة السفر لها اجماعا
وانه لا تقصر فيه الصلوة وان جميع الاحاديث الواردة فيها موضوع وتبعه
بعض من تاخر عنه من اهل مذهبه (قلت) من هو ابن تيمية حتى ينظر
اليه او يعول في شيء من امور الدين عليه وهل هو الا كقال جماعة من
الايمه الذين تعقبوا كلامه القاسدة ؛ وحججه الكاسدة ؛ حتى اظهروا
عوارس قطانه وقبايح اوهامه وغلطانه ؛ كالمزبذبة جماعة — عند
اظلم الله تعالى واغواه ، والبسه رداء الحزى وارداه ، وبوئه من قوة
الافتراء والكذب ما عقه به الهوان ؛ واوجب له الحرمان ، ولقد تصدى
شيخ الاسلام وعالم الانام المجمع على جلالاته واجتهاده وصلاحه وامامته
التقى السبكي قدس الله روحه ، ونور ضريحه ؛ للرد عليه في تصنيف
مستقل افاد فيه واجاد واصاب وارضح بباهر حججه طريق الصواب ؛ ثم
قال : هذو ما وقع من ابن تيمية مما ذكر وان كان عثرة لا تقال ابداء ومصيبة
يستمر شومها مرمداء ، ليس بمجيب فانه سوات له نفسه وهوام وشيطانه
انه ضرب مع المجتهدين بسهم صايب ؛ وما درى المحروم انه انى باقبح المصايب
اذ خلف اجماعهم في مسائل كثيرة وتدارك على انتمهم سيما الخلفاء الراشدين
باعتراضات سخيقة شهيرة حتى تجاوز الى الجناب الاقدس المزه سبجانه

عن كل نفس والمستحق لكل كمال انفس فذهب اليه الكبار والعظام
 وخرق سياج عظمته بما ظهره للعامة على المنابر من دعوى الجهة
 والتجسيم وتضليل من لم يعتقد ذلك من المتقدمين والمتأخرين حتى قام
 عليه علماء عصره ؛ والزمو السلطان بقتله او حبسه وقهره فحبسه
 الى ان مات وخدمت تلك البدع وزالت تلك الضلالات ثم انتصر له اتباع لم
 يرفع الله لهم راساً ولم يظهر لهم جاهاً ولا باساً بل ضربت عليهم الذلة والمسكنة
 وباؤا بغضب من الله ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون انتهى — هذا بعض
 كلام ابن حجر العالم الذي ليس له في علماء السنة مدافع ؛ ولا ينازع في
 جلالة شأنه وعظيم فضله ، نازع ، واسنا الان في صدود تعداد مثالب ابن تيمية
 وبدعه في الدين : وما دخله من البلية على الاسلام والمسلمين فان ذلك
 خارج عما نحن بشانه من مواقف الحجج والبرهان والنظر في الادلة على
 نهج علمي لا يخرج عن دائرة آداب المناظرة واما حال ابن تيمية — فقد
 كفانا مؤونة اشاعة فضايحه ووثايحه علماء الجمهور من اهل السنة
 والجماعة شكرت مساعيهم الجميلة اما كلمتنا التي لا بد لنا من ابدائها في الجمع
 بين تلك الاخبار ونظريتنا في استبلاء الحقيقة من خلال تلك الحجب
 والاستارف سوف تبديها في تلوه هذا السجل ناصحة برياضة مسقرة وعليه
 التكلان وبه المستعان

هأنحن اولاء — بعد ان سردنا عليك ذروا من الاحاديث —
وشذورا من الروايات : نريد ان ناتي على الخلاصة ، ونوقفك
على الفذلمكة ، ونمنحك الحقيقة المكنونة ، والجوهرة الثمينة
فتوصل الى الحقيقة من اقرب طرقها ، وتوصل الى البغية
المنشودة باقوى اسبابها ، واوثق عراها وامتن اواخيا ، فنقول :
تقدر على الفرض ان رسول الله { ص } هاهو امام كل مسلم
من امته يراه بعينه ويسمعه باذنه قائلا له : لاتدع تمثالا الاطمسته ،
ولا قبرامشرفا الا سويته بناء على صحة كلاما ورد في الصحيحين
— البخارى ومسلم — اذهب الفرض { وان كنا لانقول به }
ولكن نجمله من الاصول الموضوعية بيننا — اعني به ما هو فصل
النزاع وقاطع الخصومة ، ومعلوم ان المتخاصمين اذا لم يكن فيما
بينهما اصول موضوعة ينتهون اليها ، ويقفون عندها ، لاتكاد
تنتهى سلسلة النزاع بينهما والتخاصم طول الابد ، وعمر الدهر
اذا فنحن على سبيل المجازاة والمساهلة مع الخصم نقول بصحة ذلك
الحديث كما يلزمنا ما ان نقول بصحة غيره من احاديث الصحيحين

— فها هو النبي { ص } يقول { لا تدع قبراً مشرفاً إلا سويته } ،
 كما رواه مسلم — ولكنه يقول حسب روايته أيضاً : فزوروا
 القبور فإنها تذكر الموت . . . ، واستاذنت ربي في زيارة قبر أبي
 فاذن لي . . . وقد زار هو قبور البقيع . . . وفي البخاري عقد
 { باباً في زيارة القبور } — فلهذا الأحاديث متعارضة متناقضة
 النبي الذي لا ينطق عن الهوى أن هو إلا وحى يوحى يا صريه دم
 القبور . . . ويا صريه بزيارتها — يا صريه دمها ثم هو يزورها —
 فإن كان المقام من باب تعارض الأحاديث واختلاف الروايات
 — وجب الجمع بينهما لا محالة على ما تقتضيه صناعة الاجتهاد وطريقة
 الاستنباط وقواعد الفن المقررة في الأصول — بحمل الظاهر
 على الأظهر وتاويل الضعيف من المتعارضين وصرفه إلى المعنى
 الموافق للقوى فيكون القوى قرينة على التصرف في الضعيف
 وإرادة خلاف ظاهره منه كما يعرفه أرباب هذه الصناعة ،
 فهل المقام من هذا القبيل ، كلا ثم كلا ، ومهلاً مهلاً ؛ أن هذه
 الساقية ليست من ذلك النبع ، وتلك القافية ما هي من ذلك

الجمع ؛ وليس المقام من باب التعارض كي يحتاج الى التاويل
والجمع ، ما كنت احسب ان اذنى من له حظ من فهم التراكيب
العربية والتصاريف اللغوية يخفى عليه الفرق بين « التسوية »
و « المساواة » ان الذين يصرفون قوله عليه السلام ولا تدع
قبراً مشرفاً الاسويته الى معنى ساويته بالارض اى « هدمته »
اولئك قوم ايفت افهامهم وسخفت اذهانهم وضلت الباهم ولم يكن
من العربية لهم ولا قلامة ظفر فكيف بملماهم ، ولا يخفى على عوام
العرب ان تسوية الشئ عبارة عن تعديل سطحه اوسطوحه
وتسطيحه في قبال تغيره او تحديده او تسنيمه وما شبه ذلك من المعانى
المتقاربة والالفاظ المترادفة فمعنى قوله { ص } لا تدع قبراً مشرفاً
{ اى مسماً } الاسويته اى { سطحيته وعدلته } وليس معناه الا
هدمته وساويته بالارض كي يمرض ماورد من الحث على زيارة
القبور واستحباب اتيانها والترغيب فى تشييدها والتتويه بها
وذلك المعنى اعنى ان المراد من تسوية القبر تسطيحه وعدم
تسنيمه كان هو الذى فهمته من الحديث اول ما سمعته بادىء بدء

وعند اول وهلة ثم راجعت الكتاب اعني صحيح مسلم ونظرت
الباب فوجدت صاحب الصحيح { مسلم } قد فهم ما فهمناه من
الحديث حيث عنوان الباب قائلا : باب تسوية القبور واورد
فيه اول بسنده الى تمامه قال كنام فضالة بن عبيد بارض الروم
برودس فتوفي صاحب لنا فامر فضالة بقبره فسوى ثم قال سمعت
رسول الله { ص } يامر بتسويتها ، ، ثم اورد بعده في نفس
هذا الباب حديث ابي الهياج المتقدم . . ولا قبر امشرفا لاسويته
وكذلك فهم شارحوا صحيح مسلم وامامهم النووي الشهير وهاهو
بين ايدينا يقول في شرح تلك الجملة النبوية مانعه : فيه ان السنة
ان القبر لا يرفع عن الارض رفعا كثيرا ولا يسمن بل يرفع نحو شبر
وهذا مذهب الشافعي ومن وافقه ونقل القاضي عياض عن اكثر
العلماء ان الافضل عندهم تسويمها انتهى كلام النووي ويشهد
لافضلية التسويم ما رواه البخاري في صحيحه في باب صفة قبر النبي
وابي بكر وعمر بسنده الى سفيان الثمار انه راى قبر النبي { ص }
مستما . . . ولكن القسطلاني احد المشاهير من شارحي

البنخاري شرحه في عشر مجلدات طبعت في مصر القاهرة
قال مانصه { مسنما } بضم الميم وتشديد النون المفتوحة " اى
مرتفعاً ، زاد ابو نعيم في مستخرجيه وقبر ابي بكر وعمر كذلك
واستدل به على ان المستحب تسنيم القبور وهو قول ابي حنيفة
ومالك واحمد والمزني وكثير من الشافعية وقال اكثر
الشافعية ونص عليه الشافعي التسطيح افضل من التسنيم لانه
« ص » سطح قبر ابراهيم وفعله حجة " لا فعل غيره وقول
سفيان التمار لا حجة فيه كما قال البيهقي لاحتمال ان قبره « ص »
وقبرى صاحبيه لم تكن في الازمنة الماضية مسنمة " وقد روى
ابوداود باسناد صحيح ان القاسم بن محمد بن ابي بكر قال دخلت
على عايشة فقلت لها اكشفني لى عن قبر النبي « ص » وصاحبيه
فكشفت عن ثلاثة قبور لا مشرفة ولا لا طئة مبطوحة " ببطحاء
المرصعة " الحراء اى لا مرتفعة " كثير اولاً لاصقة " بالارض الى
ان قال القسطلاني الشارح : ولا يؤثر في افضلية التسطيح
كونه صار شمار الروافض لان السنة لا تسترك بموافقة اهل

البدع فيها ؛ ولا يخالف ذلك قول علي رضي الله عنه امرني رسول
الله « ص » ان لا ادع قبراً مشرفاً الاسويته — لانه لم يرد
تسويته بالارض وانما اراد تسطيحه جمعاً بين الاخبار ونقله في
المجموع عن الاصحاب ، ، ، انتهى ما اردنا نقله من شرح
البخارى وانت ترى من جميع ما احضرناه لديك وتلوناه عاينك
من كلمات اعظم المسلمين واساطين الدين من صراح الحديث
كالبخارى ومسلم وائمة المذاهب كابي حنيفة والشافعي ومالك
واحمد واعلام العلماء واهل الاجتهاد كالنووي واثقاله كلهم
متفقون على مشروعية بناء القبور في زمن الوحي والرسالة بل
النبي « ص » بذاته بنى قبر ولده ابراهيم ، ، ، انما الخلاف
والنزاع فيما بينهم في ان الافضل والارجح تسطيح القبر او تسنيجه
فلذا ذهبون الى التسنيج يحتجون بحديث البخارى عن سفيان الثمار
انه رأى فسر النبي « ص » مسماً والعاذلون الى التسطيح
يحتجون بتسطيح النبي قبر ولده ابراهيم وصحيح القاسم بن محمد
ابن ابي بكر شاهد له ولعل هذا الدليل هو الارجح في ميزان

الترجيح والتعديل ، ولا يقدح فيه انه صادر من شارح الروافض
واهل البدع { كما قال شارح البخارى } فبجامر عليك نقله
ولا يميننا الآن الحوض فى حديث الروافض وانهم من اهل
البدع ام لا انما الشأن فى حديث { لا تدع قبراً مشرفاً الا سويته }
واحسب انه قد تجل لك بحيث يوشك ان يلمس بالانامل ويرى
بباصرة العين ان معنى { سويته } عدلاته وسطحته فى قبال
سنته وحديثه ويناسب هذا المعنى كل المناسبة التقييد بقوله
{ مشرفاً } فان اصل الشرف لغة هو الارتفاع بتسليم مأخوذ من
سنام البير وعليه فيحسن ذلك التقييد بل يلزم ويكون بلسان اهل
العلم { قيلاً احترازياً } اماءلى معنى ساويته فالتقييد لغو صرف
بل محض بالفرض المقصود وبعد هذا كله فهل من قائل عني " لذلك
المفتى مفتى علماء المدينة " الذى افتى بجواز هدم القبور او وجوبه
استناداً الى ذلك الحديث يا هذا من اين جئت بتلك النظرية
الحقها والحجة العوجاء والبرهنة المعكوسة والمنحمة المفاربه
التي ما وهما واهم ، ولا خطرت على ذهن جاهل فكيف بالعام

اللهم الا ان يكون « ابن ثمية » او بعض ذناباته فان الرجل ترويحاً
 لاباطيله ، وتمشيه " لاضاليله ، حيث تعوزه الحجة " والسند
 قمين بتجوير الحقائق وقلب الأدلة والتلاعب بالحجج والبراهين
 تلاعبه بالدين « كما تلاعبت الصبيان بالأكبر » لا ياهذا ان الشمس
 لا تستر بالأكمام ، وان الحق لا يسحق بزخارف الكلام
 وسفاسف الاوهام ؛ ؛ { ان حديث لا تدع قبراً الاسويته }
 دليل عليك لالك وحجة قاطعة لاضاليلك وقالعة لجذور
 اباطيلك — فان معناه الذي لا يشك فيه انسان من اهل اللسان
 { سويته اي عدلته وسطحته لساويته وهدمته } وبهذا المعنى
 لا يكون معارضاً لشيء من الاحاديث حتى يحوج من له حظ
 من صناعة الاستنباط الى الجمع والتأويل وهذا هو معناه بذاته
 وظاهر من نفس مفرداته وتركيبه — لا الذي يحصل بعد
 الجمع كما يظهر من عبارة شارح البخاري المتقدمة — نعم
 لو ايت الا عن حمل «سويته» على معنى ساويته بالارض وجاملناك
 على الفرض والتقدير — حيثئذ تجي " نوبة" المعارضة" ويلزم

الصرف والثايل ؛ وحيث ان هذا الخبر بأمراده لا يكتفى في الاخبار
 الصحيحة "الصريحه" الواردة في فضل زيارة القبور ومشروعية
 بنائها حتى ان النبي لم ص « سطح قبر ابراهيم : فاللازم صرفه الى
 ان المراد لا ندع قبراً مشرفاً قد اتخذوه للمعبادة الاسويته
 وهدمته - ويدل على هذا المعنى الاخبار الكثره الواردة
 في الصحيحين البخارى ومسلم من ذم اليهود والنصارى والحبشه
 حيث كانوا يتخذون على قبور صلحائهم تمثالاً لصاحب القبر
 فيعبدونه من دون الله واعلمه اشارة الى بعض طوائف اليهود
 والنصارى والحبشه حيث كانوا كذلك في القديسين فعدلوا
 واعتدلوا : اما المسلمون من عهد النبي « ص » الى اليوم فليس
 منهم من يعبد صاحب القبر وانما يعبدون الله وحده لا شريك له
 في تلك البقاع السكرية المتضمنه لتلك الاجساد الشريفه وبكل
 فرض وتقدير فالحديث يتلص ويتبرأشد البراءة من الدلالة
 على جواز هدم القبور فكيف بالوجوب ؛ والاخبار التي ما عليها
 غبار مما ذكرناه ومما لم نذكره ناطقه بمشروعيتها بنائها واشادتها

وانها من تعظيم شعائر الله { ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى
القلوب } { تمه } في الامام الماضي طبعته { في النجف الاشرف
رسالة موسومة } [بمنهج الرشاد] لاسطوانته من اساطين
الدين — الشيخ الاكبر كاشف الغطاء — الذي يعرف كل عارف
انه كان فاتحه السور من فرقان العزائم : و كوكب السحر في سماء
المعظائم ، هو من افذاذ الاعاظم الذين لا تنفك بيضه الدهر الا عن
واحد منهم ثم تعقب عن الاتيان بثانيه الا بعد مخض طويل من
الاحقاب ، من غير اياديه { وكم له في العلم من ايد غرر } تلك
الرسالة التي رتبها على مقدمة وفصول عقد كل فصل منها لدفع
شبهة من شبهات الوهابية ودحضها بالادلة القطعية :
والاحاديث النبوية الثابتة من الطرق الصحيحة عند اهل
السنة على ان المقدمة وحدها كافية في قمع شبهاتهم : وقلم جذوم
مذهبهم : وهدم اساس طريقهم وقد ابدع فيها غاية الابداع
ومن بعض ابواب الرسالة [الباب الرابع] في بناء قبور الانبياء
والاولياء وافاض في البيان الى ان قال : والاصل في بناء القباب

وتتميرها مارواه البنائي واعظ اهل الحجاز عن جعفر بن محمد
عن ابيه عن جده الحسين عن ابيه علي عليه السلام ان رسول الله
« ص » قال له لتقتلن في ارض العراق وتدفن بها فقلت يا رسول الله
ما لمن زار قبورنا وعمرها وتعاهدها فقال يا ابا الحسن ان الله جميل
قبرك وقبر ولديك بقاعاً من بقاع الجنة وان الله جميل قلوب
نجباء من خلقه ؛ وصفوة من عباده تحن اليكم : وتعمر قبوركم
ويكثر زيارتها تقرباً الى الله تعالى ومودة منهم لرسوله —
ثم قال قدس سره بعد ايراد تمام الحديث ونقل نحو ذلك ايضا في
حديثين معتبرين نقل احدهما الوزير السعيد بسند وثانيهما بسند
آخر غير ذلك السند ورواه ايضا محمد بن علي بن الفضل انتهى
{والقصارى} ان النزاع بيننا وبيننا من المسلمين اجمع وبين سلطان
نجد واتباعه الذين يحكمون بضلالة سائر المسلمين او بتكفيرهم
لو كان يحسم وينتهي باقائه الحجج والبراهين لجئنا بالقول المقنع
المفيد ! وان كان عندنا زيادة للاستزيد بل لو كنا نعلم انهم يقتضون
للحجة البالغة ويخضعون للأدلة القاطعة لما لنا الطوامير من الحجج

الباهرة التي تترك الحق اضحى من ذكاء، واجلي من صفحة السماء،
ولكن سلطان نجله حجتان قاطعتان عليهما يعتمدوا بهما يستند
ولا فائدة الا بمقابلتهما بمثلهما اوباقوى منهما وهما الحسام البتار
والدرهم والدينار : السيف والسنان ، والاحمر الرنان ، هذا
لقوم وذاك الاخرين — احمد هما لاهل الصحف والمجلات في
مصر وسوريا ونحوهما يحبذوا اعماله الوحشية ويحسنوا همجيته
التي تضمضع اركان كل مدنيه — والاخر لاعراب البوادي
واشرقاء الحجاز وامثالهم من امراء العرب حيث تساعده
الظروف لا { قدر الله } اذا فآى فائدة في اطالة الكلام وسرد
الاحاديث ونضاد الادلة — نعم فيها تبصرة وتبيان لطالب
الحقيقة المجردة عن كل خوف ورجاء : وتحامل وتزاف ، —
ولكن اين هو ذلك الرجل الطالب للحق المجرد عن كل غرض
— ولئن كان لوح الوجود غير خال منه فقيما ذكرناه غنى له
وكفاية — اما مير نجد واجناده وقضاته ومن لف لفهم الذين
اتخذوا تلك الدعوى والديانة وسيلة لامتداد سلطتهم واتساع

سقطوتهم وضخامة" ملكهم ، فلسنامهم في الخصام واقامة
الطحج الاكاشراق الشمس على المستنقعات المميقة ، في
الاودية السحيقة ، لا تزيد هاتلك الاشعة الاسخوته وعفونه
وانتشاروباء في الهواء ، ؛؛ ليت قائل يقول لقاضي القضاة
{ ابن بليهد } ولمقتى علماء المدينة ، اتراكم تتعدون وتعتمدون
على كل ما في صحيح مسلم وتعملون بكل ماورد من النصوص
فيه فان كنتم كذلك فقد عقد مسلم في صحيحه بابا واورد عدة
احاديث في ان الخلافة لا تكون الا في قریش وان الأئمة من
قریش باساليب من البيان وافانين من التعبير وكلها صريحة
في ان الخلافة الحقة المشروعة مخصوصة بتلك القبيلة . .
ومثله بل واكثر منه في صحيح البخاري . . وعليه فاین تكون
خلافة اميركم { ابن سمود } وكيف حال امامته اهي من قوله
تعالى « وجعلنا منهم ائمة » ام من قوله تعالى لا ابراهيم « انى
جاءلك للناس اماما قال ومن ذريتي قال لا ينال عهدى الظالمين »
وحسبنا هذا القدر { ان اللبيب من الاشارة يفهم } واما حديث

امن رسول الله زيارات القبور والمتخذين عليها المساجد
والسرج فهو نهى للنساء عن التبرج والخروج الى المجتمعات
وعن السجود على القبر وهو مما لا يصدر من احد من المسلمين
وعن ايقاد السرج عبثا وتعظيما لذات القبر اما الاسراج لقراءة
القرآن والدعاء فلا منع ولا نهى بل في بعض الاحاديث جوازه
هذا كله في الجواب عن حديث مسلم في شأن هدم القبور
وزياراتها والاسراج عليها اما فتاوى مفتي علماء المدينة الاخرى
المتعلقة بشان التبرك بالقبور والتسبيح بها وزيارتها ونحو ذلك
فقد افتى ذلك المفتي بالمنع منها مطلقا وليسكن ارسل اكثر
الفتاوى ارسالا من غير ان يسندها الى حجة او يعمدها على
دليل حتى تصدى للجواب عنه نعم قال في آخرها { وما اصدق
ما قال } هذا ما ادى اليه نظري السقيم انتهى والسقيم لا محالة
انما جاء من احدى العلتين اللتين مر ذكرهما او من كليهما ، نسأله
تعالى العافية لنا ولجميع المسلمين وفي — الرسالة المنوه بذكرها
من امم — لكل واحدة من تلك المسائل فصل مستقل

أثبت فيه من الطرق الصحيحة المعتبرة عند القوم مشروعيتها
ورجحاتها وعمل الحسابات والتأبين بها فمن أراد فليراجع
وعلى هذا الحد فلتقف الأقلام وينتهي الكلام فقد تجلى الصبح
لدى عينيّن والسلام تمت بحمد الله تعالى

كلية مذهب الوهابية وخلاصة القول فيه

إن أول من نثر في أرض الإسلام المقدسة تلك البذور السامة
والجراثيم المهلكة ، هو أحمد بن تيمية في آخريات القرن السابع
من الهجرة ولما احس أهل ذلك القرن بفضل كفائتهم أن جميع
تعاليمه ومبادئه شر وبلاء على الإسلام والمسلمين يجر عليهم
الويلات ، وإى شر وبلاء أعظم من تكفير قاطبة المسلمين على
اختلاف نزعاتهم ، أخذ وحس برهته ثم قتل — ولكن بقيت
تلك البذور دفينه تراب ؛ وكمينة بلاء وعذاب ، حتى انطوت
ثلاثة قرون بل أكثر فنبغ بل نزغ { محمد بن عبد الوهاب } فنبش
تلك الدفائن ، واستخرج هاتيك السكوا من ، وسقى تلك

الجرشيم المائيه . بل المئيه ، والبذور الملهكه ؛ فسقاها بمياه من
 تزويق لسانه وزخرف بيانه ، فاثمرت واسكن يقطف النفوس
 وقطع الرؤس وهلاك الاسلام والمسلمين وراحت تلك السملة
 الكاسدة ، والاوهام الفاسدة ، على امراء نجدوا اتخذوها ظهيراً
 لما اعتادوا عليه من شن الفارات ، ومداومة الحروب والغزوات
 من بعضهم على بعض وقد نهامهم الفرقان المبين والسنة النبوية
 عن تلك المادات الوحشية ، والاخلاق الجاهلية ، بملائفه
 وجوامع كلمه ؛ وقد عقد بينهم الاخوة الاسلاميه ، والمودة
 الایمانيه وقال مال المؤمن على المؤمن حرام كرمه دمه
 وعرضه وقال جل من قائل ولا تقولوا لمن اتى اليكم السلام است
 مؤمنا ، اراد الله سبحانه ان يجعلهم فيما بينهم اخوانا وعلى العدو
 اعداءنا ، اراد ان يكونوا ايدا واحدة للاستظهار على الاغيار من
 اعداء الاسلام فنقض ابن عبد الوهاب تلك القاعدة الاساسية
 والدعامه الاسلاميه ، وعكس الايه فصار يكفر المسلمين
 ويضرب بعضهم ببعض وما انجات تلك الغيرة الا وهم آله بايدي

الاعداء ينقضون دعائم الدين ، ويقتلون بهم المسلمين ويصلون
ما امر الله بقطعه ويقطعون ما امر الله بوصله ، فاذا طوا لبوا بالدلائل
والبرهان ؛ وجاء حديث السنه والقرآن ، فالجواب الشافي
عند السيف والسنان ، والنصف مع البغي والمدوان ، والحق مع
القوة والسطوة ، والعدل والسواء ، في الغلبه والاستيلاء
نعم ليس للقوم فيما وقفنا عليه من كتب اوائلهم واواخرهم ،
وحاضرهم وغابرهم حجة عليها مسح من العلم اوروعه من
اليسان ، وطلاء من الحقيقه ، سوى قولهم ان المسلمين في
زيارتهم للقبور وطوافهم حولها واستغاثتهم بها وتوسل الزائر
بالمحور في تلك المقابر قد صاروا كالمشركين الذين كانوا يعبدون
الاصنام واصبحوا يعبدون غير الله ليقربهم الى الله تعالى كما حكى الله
سبحانه في كتابه الكريم حيث يقول عنهم { ما نعبدهم الا ليقربونا
الى الله زانين } فلم يقبل الله منهم تلك المذنبه ولا اخرجهم ذاك
الزعم عن حدود الشرك والضلاله
هذه هي امثباتهم واسئلتهم واستجابتهم واقوى براهينهم

ودلالة أنهم واليهما ترجع جميع مواخذاتهم على غيرهم من طوائف المسلمين من مسألة الشفاعة والتوسل والتبرك والزيارة وتشديد القبور الى كثير من امثال ذلك مما يزعمون انه عبادة لغير الله وهو على حد الشرك بالله تعالى الله عما يقول الظالمون علوا كبيرا وانا اقول لعمرك الله والحق ما اكبر جهلهم ، واصل في تلك المزاعم عقلهم وليت شعري من اين صح ذلك القياس والتشبيه — تشبيه المسلمين بالمشركين وقياسهم بهم مع وضوح الفرق في البين فان المشركين كانوا يعبدون الاصنام لتقربهم الى الله زلفى كما هو صريح الآية والمسلمون لا يعبدون القبور ولا اربابها بل يعبدون الله وحده لا شريك له عند تلك القبور والقياس الصحيح والتشبيه الوجيه ، قياس زائري القبور والطائفين حولها بالطائفين حول السكبة البيت الحرام وبين الصفا والمروة ان الصفا والمروة من شعائر الله فمن حج البيت او اعتمر فلا جناح عليه ان يطوف بهما ، فالطائف حول البيت والساعي بين الصفا والمروة لم يعبد السكبة واحجارها ،

ولا الصفا والمروة ومنازها ؛ وانما يعبد الله سبحانه في تلك
البقاع المقدسة وحول تلك الهياكل الشريفة التي شرفها
الله ودعى عباده الى عبادته فيها ؛ وهكذا زائر القبور هذا هو
القياس الصحيح والميزان العدل ، اما القياس بالميزان الاول ففيه
عين بل عيون ، لابل هو خبط وجنون ، أليس من الجنون
قباس من يعبد الله موحدآ له بمن يعبد الاصنام مشركا هما مع
اللة جل شأنه

وكشف النقاب عن محيا هذه الحقيقة المستتيرة ؛ بحيث
تبدو للناظرين ناصعة مستتيرة ، موقوف على بيان حقيقة
العبادة وكنه معناها ولوعلى السبيل الايجاز حسب اقتضاء هذه
العجالة التي جرى بها اللسان متدافعا تدافع الاتي من غير وقفه
ولا اناة ولا مراجعة ولا مهل

ان حقيقة العبادة ومصاص معناها ، وكنه روحها ومميزاتها
بعد كونها مأخوذة بحسب الاشتقاق من العبد والعبودية ،
وليس العبد في الحقيقة وطباق نفس الامر والواقع مالمسكتة

بالأختتام أو الشراء أو غيرها من الأسباب ولا السيد والمولى
من تولى عليك بأغلبه والقهر ؛ أو المصانعة والخداع ؛ إنما
السيد من أنعم عليك بنعمة الحيات ، وخلم عليك بعد العدم
خلعة الوجود ، ورباك في بواطن الأصلاب وبطون الأرحام
ستيرا ، لا تراك سوى عينه ؛ ولا تراك سوى عنايته ، فذاك
هو الرب والمالك والسيد حقيقة من غير تسامح في المعنى ؛
ولا تجوز في اللفظ ، وانت ذلك العبد المملوك بحقيقة العبودية
المربوب بنعمة الإيجاد والتكوين ، والصنع والخلق ؛ وقد
اقتضت تلك العبودية ، حسب النوايس العقلية ؛ والاعتبار
والروية ، المعزى إليها بقوله عز شأنه « وما خلقت الجن
والانس الا ليعبدون » فالعبادة معناها كلفها مشتقة من
العبودية وهي شأن من شؤونها وأثر من آثارها ؛ فان العبودية
قضت على العبد حفظاً لاستدامة تلك النعمة بل النعم الجملة
وامتدادها ابدياً ان يقف العبد موقف الاذعان والاعتراف
بها وليها وموليا فكما انه في موطن الحق والواقع عندما صرفا

وعجز محضاً ولا يملك لنفسه نفعا ولا ضرا ؛ ولا موتا ولا حياة
كذلك يكون في موطن الخارج والظاهر ماثلا بين يدي مولاه
في غاية الخضوع والذلة والعجز والحاجة فالعبادة الحقيقية هي
التظاهر بتلك العبودية الحقيقية باستعمال اقصى مراتب الخضوع
في الظاهر بجميع القوى والمشاعر مقرونا باستحضار تلك الجوهرية
المكنونه ، والدرة الثمينه — جوهرية العبودية — واني
اخضع واخضع ، واسجد واعبد ؛ ذلك المنعم الذي انعم علي بنعمه
الحيات واسبح علي — جل الاسباب الوجود ، فصرت بتلك النعم
مغمورا ؛ بعد ان اتى علي حين من الدهر لم اكن فيه شيئا مذكورا
اذا فالعبادة على الحقيقة هي كون العبد في مقام الاعتراف
والاذعان بالعبودية مقرونا بما يليق به من استعمال ما يدل على
اقصى مراتب الخضوع والذلة بالسجود والركوع ؛ والهرولة
والطواف وغير ذلك مما وصفته الشرايع واوعزت اليه الاديان
من معلوم الحكمة ومجهولها ، ومبهم الحقيقة او معقولها
تلك هي العبادة الحقيقية غايته ان عامة الناس قصرت افكارهم

عن اجتناء ذلك الباب واقتصر واعلى القشور من المباداة — اللهم
الا ان يكون ذلك صرتكزا في اعماق نفوسهم على الاجمال
في المقصود دون التفصيل والاستحضار والشهود وكيف
كان الحال — فهل تحس ان احدا من زوار القبور والمتوسلين
باربابهم يقصد ان القبر الذي يطوف حوله او صاحبه الماحود فيه هو
صانعه وخالقه وانه زيارته يريد ان يتظاها به بالبودية له فتكون
عبادة له او ان احدا من الزايرين يقول للقبر او لمن فيه — يا خالق ويا
رازقي ويا معبودي — كلاما احسب ان احدا يخطر على باله
شيء من تلك المعاني مهما كان من الجهل والهمجية كيف وهو
يعتقد ان صاحب القبر بشر مثله عاش ومات واصبح وميما رفات
نعم يعتقد ان روحه باقية عند الله جل شأنه فهو بها يسمع ويرى
{ ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم
يرزقون } ونظر الى تلك الحيات يخاطبه ويسلم عليه ويتوسل الى
الله سبحانه به ويطلب الشفاعة منه، وبعد هذا كله فهل تجد من الحق
والانصاف تشبيه الزايرين بعبدة الاصنام وهذه منابرهم

ومنايرهم ومشاعرهم تنبج في الاوقات الخمس بل في اكثر
 الاوقات بشهادة ان لا اله الا الله ويلهجون بانه لا معبود الا الله ،
 فهل ذل القول الاقول مجادل بالباطل يريد ان يدحض به الحق
 ويلقي شر الفساد في الارض ويريق دماء المسلمين ظلما وعدوانا
 ومما ذكرنا من معنى العبادة وحقيقته ممناها يتضح انه لا شئ من
 تلك العناوين الممنوعة عند الوهابية من الشفاعة والوسيلة والتبرك
 والاستغاثة والزيارة وامثالها الهه مسيس بالعبادة بوجه من الوجوه
 هذا مضافا الى صدور من النبي واصحابه والتابعين الواردة في
 صحيح الاخبار من صحيح البخاري ومسلم وغيرها وقد استوفى
 جملة منها جدينا كاشف الغطاء ، رفع الله درجته في رسالته التي مثلها الطبع
 في العام الغابر المسماة بمنهج الرشاد كما سبق ذكرها قريبا فلا حاجة
 الى اعادتها وفيها منقح وكفاية من ارادها فليراجعها
 وانما جل الغرض تنبيه الوهابيين وغيرهم من المسلمين على موضع
 الزلل ومدخل الشبهة وخطل الراي ، وان الصريحة والفريضة
 اليوم وانواجب بل الالهم من كل واجب هو وحدة المسلمين

وتكأنفهم فان الجميع موحدون فحبذا لو اصبحو او اجمع متحدون
ولا يحسبو ان بقاء سلطتهم ونعيمهم بان يضرب بعضهم بعضا
ويتعادى بعضهم على بعض بل هذا ادعى لفشلهم وقرب اجلهم
واي علم الوهابيون علماء جازما حاسما الكل وهم وشبهه ان اليد
التي اصبحت تضرب بهم المسلمين اليوم سوف تضربهم بغيرها
غدا فلينتهبوا ولينتهوا قبل ان يقوموا في حفار السياسة السحيقة
ومهاويها العميقة ، والى الله سبحانه نضرع راغبين اليه وحده
في ان يجمع الكلام ويولف شمل الامة ويوقفهم من سنة هذه
الغفلة التي اوشكت ان تكون حنفا قاضيا عليهم اجمع ؛ والى الله
تصير الامور ومنه البعث واليه النشور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

منهم أيا نأ في الآفاق وفي أنفسهم حتى نين لهم أنه
الحق. أولم يكف ربك أنه على كل شيء شهيد

رد الملاحدة والطبيعية

تقولون ان العقل اكبر قائد لرشد صدقتم فافتقروا اثر العقل

بسم الله الرحمن الرحيم

{ وله الحمد } { ومنه البدء } { واليه المعاد }

(افي الله شك فاطر السموات والارض)

جرت سنة مبدع الكون في الكائنات منذ الازل الذي لاحد لا وله
والى الابد الذي لا نهاية لاخره ان لاتزال الموجودات متصادمه
والحقائق متقابلة ، والصوادر متصادمه ، والانواع متعارضة ، والطبايع
متباينه ؛ فكل شئ ضد يخالفه ، ومغاير يطارده ، ومباين يناقضه ؛
ليل ونهار ، ظلمة وانوار ، موت وحيات ، صحة وسقام ، علم
وجهل ، عمى وبصر ، وهكذا ، وكل ما في العالم الكبير ، طبق لما
في العالم الصغير بل العالم الاكبر — آدم وابليس — و ابراهيم ونمرود
وهوسى وفرعون ؛ وعيسى واليهود — ومحمد ص وقريش —
وعلى ع و معاوية — والحسين ع ويزيد بل عالم التشريع طبق العالم
التكوين — هدى وضلال — كفر وايمان ؛ الحاد وتوحيد سعادة
وشقاء ؛ تماسه وهناء ؛ نعمة وبلاء ، ما برحت في عالم الكون والفساد
تقابل الاضداد ، والحرب بينها سجالات ؛ والايام لها وعليها دول ، واعظم
بل واقدم حرب في العالم ، محاربة الضلال للهدى ؛ والباطل للحق
والاحاد للتوحيد ، ما انفكت هذه المعركة شعواء بين الامم تتضارب فيها
العقول والاحلام مع الاضاليل والالوهام ، ثم تنبعث من وراءها الاقلام
ولا ينتهي الخصام الا بحكمه الحسام ، فمن عزيز ، ومن غلب فالحق معه ؛
، ، صور لنا التاريخ انما شاهدنا آثارها الباقية على سطح البسيط بام العين

فدلتنا على أنها كانت قد قدمت على هامات الجود واسمته العز ؛ وغوارب الرقي ؛ ما لبثت غير بعيد حتى تلاحق معجدها ، وأفلح سعددها ، ولم يبق منها سوى الشيع المائل ؛ والحسد المتضائل ، ثم أخذت اليونان حظاً وافرأ من ضغامة الملك ، والتساع باع السلطة ، ذلك حين نبع فيها مثل سقراط وأفلاطون وأرسطو من الحكماء الإلهيين وكبراء المعلمين والمصلحين قائم ما غرسوه في النفوس من الأخلاق الفاضلة ، والعقائد الحقة ؛ رقي تلك الأمة في عصر الاسكندر حتى أخذ قرن الشمس مشرقها وغربها وضمهما إليه ولم يبق على وجه البسيط ملك الا وهو مملوك له او معاهد ولكن ما امرع ما قام فيها مثل « ايقور » و « ديوجينيس الكلبي » فانزعوا تلك الروح الطيبة من تلك النفوس وبثوا فيها الروح الخبيثة روح الزندقة والاحاد ؛ وانكار المبدء والمعاد ، فقد حرجت كرهة ذلك العز الى اعماق مهاوى الذل والهوان ، ، ،

كل ذي عين مشتب به قدماء عن مسقط راسه يعرف مملكة الفرس من العزة الشاخنة والسلطنة الباذخة ، والملك المترامي الى اعتناق الدهر وهامة التاريخ — وذلك بفضل تعاليم حكمائهم وملوكهم المشرعين مثل « زرادشت » و « كشتاسب » و « جمشيد » الى ان قام فيهم نوابغ الاماحة وزعماء الطبيعة مثل (مزدك) و (ماني) وآتباعهم فقصموا عصر الجامعة الانسانية ، وقصموا ظهر دعائم المدينة ؛ بما ابدعوه من اصول الاشتراكية الفاسدة الحاطمة لكل حق مشروع فلا اختصاص لاحد بمال او بضع او دار او عقار مما عقدته له القوانين المقدسة والشرائع المؤسسة على حفظ نظام الهيئة الاجتماعية عقلا وشرطا ، وحينما فشت في الامة الفارسية تلك المبادئ الخبيثة ، انخرق حجاب الحياء والعفة ، وغلبت

الديانة والصفالة ؛ وفاضت ينابيع القدر والحياة ؛ وقضت الاخلاق
وسفلت الطباع ، الى ان استولى على التاج والصولجان الملك المبادل
(انوشروان) فابادهم شتقا وقتلا ، والبسهم خزيا وذلا ؛ ولكن
ما جدى كل ذلك في محو تلك الاوهام ، بهتان علقته بالعقول ودب
سمها في النفوس فاخذت علة الضعف في جسم تلك المملكة ماخذها حتى
ازادهمهم العرب بقوة الاسلام فروا فرارا لا غنام اذا شد فيها الذئب ،
بلغت العرب في عصورها الاخيرة اعنى عصور الجاهلية الى حال من
الوحشية والهمجية وسوء الاخلاق والنزول والمهانة والسقوط امام
الامم المالكة من الكاسرة والقيصرة — مبالغا يقصر عنه البيان
ولا يحيط به القلم ولا اللسان — حتى سطعت في اثباج تلك الظلمات
المتراكمة انوار الشريعة المحمدية « ص » واشرقت شمس الديانة الاسلامية
وجاءهم محمد « ص » بالنور الساطع والمهدي اللامع ؛ والدين الحنيف
والاخلاق الناضلة ؛ والوحدة الجامعة التي لم يمض عليها ثلاثة عقود او
ربع قرن حتى انبسطت سلطتهم من حرة الحجاز السوداء الى ان حثت
تراب الهند والاستبعاد على رؤس الكاسرة والقيصرة ثم امتدت
بعد ذلك بتليل الى جبال (الالب) وجدران الصين

فهل سلم الاسلام او سلم محمد « ص » صاحب تلك اليد الطولى والنعمة
العظمى من عدو يسدد عوته ويعارض حجته ؛ ويبطل مساعيه ، ويهد
مبانيه ؛ كلابل قام في وجهه عدو الله الاله ابوسفيان وابنه معاوية
ذاك ابوسفيان الذي ما ارتفعت رايه حرب على رسول الله من بدر واحد
وحنين والاحزاب وغيرها الا وهو قايدها وسائقها ، وناهقها وناعقها
ومثيرها ومديرها ، ولم ينزل ينصب للاسلام الجبابل ويبني له الغوائل

حتى اذا كان عام الفتح ودهم النبي « ص » اهالى مكة بمجنود لا قبل لهم بها ورائى عدو الله من باس الله ونصرته لنبيه « ص » ما لم يكن فى حسبانته اظهر صورة الاسلام هو وسخطه معاوية ، وهما على ما هما عليه من التمرد على الشرك والتقييد باغلال الكفر ولم يظهر التدين بالاسلام الا وقد اضمحل الفتنك به ، وانتهز الفرصة للوثبة عليه فاصبحاوها فى الاسلام من رؤس المنافقين والمؤلفة قلوبهم الذين ما سلموا الا طمعا وخوفا وما دخلت ذرة من الاسلام فى قلوبهم كيف ولما انتهت الخلافة الى اول خليفة من نبي امية دخل على جماعته منهم وهو اوصى فقال هل فيكم من غيركم احد فقالوا لا فقال تلقفوها يا نبي امية ، (اى الخلافة) تلقف الكبرة ، فوالذى يخلف به ابوسفين ما من جنة ولا نار وانما هو الملك ومصر على قبر حمزه اسد الله فركله برجله وقال ايه ابا عماره ان الذى كنا نتقاتل عليه بالامس قد صار اليوم فى ايدى صبياننا يتلاعبون به تلاعب الصبيان بالكبرة وقد جرى على هذا المنوال نفالاه ، معاوية ويزيد فاجهرا بالكفر واظهرا ما كانا قد اضمرا من الغدر للاسلام والى الحثيى فى هدم معاليه ، وهدم بانيه (١)

كما طمحت به كتب السير والتواريخ فسار سير الامثال ، وعرفت به حتى الخدراى فى الخيال ، وانما الغرض ان هذا الدين الاغر الناصع الذى فيه سعادة الامم والافراد ، ورقى السموات وخصب البلاد ، قد تشب له فى اول خطواته وبدء ترعرعه ، ذلك الغصن الحثيى ، عنصر الاموين

(٢) وعسى ان نعود ثانيا فى هذا المجموع الى توفية بعض الحق من هذا الموضوع اما استيفاء حقه كما ينبغي له فيحتاج الى تأليف كتاب من اكبر المؤلفات

فحاربوه وكانحوه اولاً جهاراً باسم الشرك والوثنية ، ثم دخلوا فيه قدسوافيه سمووم الاحاد والزندقه ثانياً صراً تارة وعلائية اخرى وهم الذين جراًوا ضعفاء المسلمين على الاستهزاء بالدين والاستهتار والخط من كرامته ، وبقيت تلك الروح الحبيثة تقوى تارة وتضعف اخرى الى ان استفحل في هذه العصور الاخيره شرها ؛ وتطايير شرورها ، وانضم الى تلك الاصول التي غرسها بنو امية في عرصه الاسلام المقدسه من خراس الكفر والاحساد ما انهار من السيله الغربى من مخاريق (داروين) و (بنخر) واتباعهم ثم نقلها الى العربيه ملاحظه التصارى (كشبلى شميل) واتباعه فاصبح الكفر والاحاد هو الاصل المكين فى الاعتقاد لا تخلوعنه بل من بلاد الاسلام بل لا يسل منه بيت ولا عائله فى كافه العواصم الاسلاميه فضلاً عن غيرها بين متجاهريه او متستر بتستار ارق من حياء ؛ واسرق من حياء ، اما الناشئه الاغترار والصبية الصغار ، (فحدث ولا حرج) وكنت فى ما انطاوى من محاييف حمري وسوالف ايامى جمعت رساله منصفه السيلى صاحبته الذيل على مزاعم الطبيعين وتعاليتهم وتفنيد مخاريقهم ، بالبراهين الساطعه والحقج القاطعه ؛ ولم تسمح الصروف والظروف لنشرها ؛ ولكن اجابه لرغبه من تمر علينا رغبه اخترنا منها قطعه وجيزه ، اجزنا نشرها مع لداتها ؛ وفى عداد اخواتها ، عسى ان ينتفع بها طالب حق وباحث عن جد وحقيقه على ان الطالين قليل ، والواصلين انزروا قلبه ولا اقل من اننا قد قننا ببعض الواجب ، واننا بادنى الوظيفة للغاية الشريفة والله ولى التوفيق وبه المستعان (جمعت سوانح القدر) وجوانح السفر ؛ فى بعض الماقل ، وعلى بعض المناهل ، رجلين اتهم الاستراحه فرصه واحتلس

من دؤب طى السهوب للمفارقة حمة ؛ وبعد ان اخذا باطراف
 الاحاديث استبان ان احدهما موحد والاخر ملحد فاتفقا على ان يتناظرا
 ويحتج كل منهما على صحة معتقده والحكم بينهما الوجدان والفطرة
 والانصاف ، والمروءة ، واشترطا ان يسلكا اقرب الطرق الموصلة الى
 الغاية المقصودة والفضالة المنشودة ؛ متحايدين حسب الامكان عن المسالك
 الوعره ذات العقبات الكوءه باصطلاحات الفلاسفة الاقدمين والحكماء
 والمتكلمين كما ينحازان عن موضوعات الماديين واصطلاحاتهم
 المستحدثة كفسفور ؛ والازوت والمخ والمخيج وعلم الجولوجيا
 والبيولوجيا وضرب ذلك وياخذ بالمتاهج التي يهتدى بها العالم والعامى
 والمبتدى والمنتهى بالعبارة البسيطة واللسان الدارج من غير تعمق ولا
 تعقيد ، ثم بعد ان استحكمت بينهم تلك الشروط ، وابرمت ما بينهم
 تلك العقود ، (ابتداء الموحد فقال) ان كل متناظرين في مسألة لا بد
 وان تكون بينهما قواعدا دالة مسلمة بينهم تسمى بالاصول الموضوعية ؛
 التي بها ينحسم النزاع وتنتهى الخصومة ولولا تمهيد تلك القواعد التي
 تكون هي المرجع لما انقطعت سلسلة النزاع بين متخاصمين ابدا ، اذا فاهى
 القواعد التي نعول عليها وتكون هي المرجع لنا في مناظرتنا هذه ؛ (فاجاب
 الملحد) اننا معاشر الماديين لانعول الاعلى دليل الحس ولا نستند الا
 الى الشهود ، فلا تقبل الا ما نراه باعيننا او نلمسه بايدينا او نسمعه باذاننا
 وكل ما لا ندركه بواحدة من هذه الحواس فهو باطل الحقيقة فاقد الوجود
 (قال الموحد) فاناسائك عن امور تدركها بالضرورة ولا يسمعك
 انكارها كما لا يسمعك دعوى مشاهدتها بواحدة من تلك الحواس ، البت
 تدرك بل تحكم جزما بان الشيء الواحد في الزمان الواحد لا يكون موجوداً

ومعدوما ، والقول الواحد لا يكون صدقا وكذبا ، ؛ الست تدرك
 حتماً ان الشيء الواحد يستحيل ان يكون لا موجوداً ولا معدوما بل هو
 اما موجود او معدوم الست تستيقن ان حكم الشيء يجوز على مثله كما شبر
 اليه بقولهم (حكم الامثال فيما يجوز وما لا يجوز سواء) فاذا راينا
 ماء بارداً قبل الحرارة بالتسخين نحكم بان كل ماء مثل هذا الماء يقبل الحرارة
 بالتسخين ، الست تحكم حكماً ضرورياً بان المعدوم يستحيل ان يوجد
 نفسه او يوجد لمن جهة شيء وان الاثر لا بد له من مؤثر ، وان ترجح
 الوجود بلا مرجح في متساوي الطرفين واضح البطلان فان المعدوم هو
 لاشيء فكيف يصير نفسه شيئاً او يصير موجوداً بغير موجد وسبب والى
 هذا ترجح القاعدة المعروفة ، بان معطى الشيء لا يكون فاقداً له يعنى
 (الفاقد غير معطى) (والمعطى غير فاقد) وسرّ هاتين القاعدتين
 امر ضرورى وهو ان الناقص لا يكون مكملأ ؛ والمعدوم لا يكون موجوداً
 اذ الفرض انه ليس له وجود لنفسه فكيف يعطى الوجود لغيره ، كل هذه
 القضايا لا يسمعك انكارها كما لا يسمعك دعوى انك رايتها بعينك او لمستها
 بيدك ؛ او سمعتها باذنك ، وانما هي امور ادركتها بعقلك واحسست بها
 بفطرتك ووجدانك وهذا حس الفطرة والوجدان هو اقوى جميع الحواس
 ولماذا نسجله عليك بتلك القواعد الغاية عن ذهنك الحاضرة في ذاكرتك
 بل راجع نفسك في الحال الحاضر هل تدرك ؛ جوعك او شبعك وريك
 وعطشك وحزنك وسرورك ، لا ريب انك تدركها فهل رايتها بعينك
 او لمستها بيدك او سمعتها باذنك ، كلا بل عرفتتها بالفطرة والوجدان
 الذى هو اساس كل الحواس وبه يرتفع كل شك والتباس ، بل بتلك الحاسة
 هرفت غيرهما من الحواس وادركت انك ذو سمع وبصر ولمس وبتلك

الحاسة مع سلامتها (ينتفع الانسان بتلك الحواس) الاترى ان الجنون
والمشوه والابله لا ينتفع بسمعه وبصره الابدقار ما ينتفع الحيوان الاعجم
بها (بل دون ذلك احيانا) وما هو الا فقدانها ، سلامة فطرته ووجدانه
(قال الملحد) ما هي تلك الفطرة التي قد نوهت بذكرها ، ورجعت
بكل الادلة والبراهين اليها (فقال الموحّد) نعم والى ذلك ما وعزّ اليه
علماء الميزان من ان النظرى لا بد وان يرجع بالاستدلال الى الضرورى
والافلا فائدة فى الدليل الذى لا يجعل النظرى ضروريا ولا يقف عن
الحركة الا بالوصول الى هذه الغاية ، اما الفطرة فقد ذكر وانها عبارة
عن الحالة التى يكون الانسان بها مجردا عن العقائد الموروثة والعادات
المألوفة والتقاليد القومية والتخيلات الوهمية واحسن من هذا ان تقول
فى تعريفها : هي حاسة نفسانية يدرك الانسان بها من حيث كونه انسانا
ما لا يدرك بالحواس الخمس التى يدرك بها من حيث كونه حيوانا فهذه الحاسة
الكريمة يمتاز الانسان عن الحيوان ويعرف الصحيح من السقيم ، والمعوج
من المستقيم ؛ وهى الميزان العادل ، بين الحق والباطل ؛ فمن كانت له
تلك الحاسة صحّت المفارضة والجرى معه فى ميادين البحث والنظر وامكن
الوصول بذلك الى غاية شريفة ؛ اما من لا نصيب له منها ولا حظ له فيها
فالكلام معه حرام ؛ والمجادلة معه ضلالة ، فان كنت لا تجد ذلك من
نفسك ففراقك افضل ؛ وموادعتك اجهل ، ولكل مجال رجال ؛ ولكل
ميدان فرسان ، فاحمضنى الزبدة ، حقا كون منك على بصيرة وعدة
(فقال الملحد) ان كانت الفطرة هو ما وعزّت اليه من القضايا الضرورية
فهى بما لا يحصى منها ، ولا مجال للتفصى عنها ، ولا بد لنا من الالتزام
بها والالتقاد بها ، ولكن انتم معاشر الالهيين واهل الاديان تزعمون

ان في الوجود سائفاً حكيماً هو موجود الا كوان ؛ ومبدع اللسان ، وخالق الكون والمكان ، معبر عن المادة والزمان ؛ بل هو ربهما وموجدتهما وخالق كل شيء مما يرى وما لا يرى ؛ ونحن معشر الماديين ننكر ذلك واتهم مدعون ؛ وعلى المدعى اقامة الدليل والحجة — فادليلكم وحجتكم على ماتزهمون — (قال الموحد) لعمري لقد جئت بالنصفه وطلبت منا ما هو حق لك علينا ولكن الادلة على تلك الحقيقة المقدسة كثيرة والآيات متوفرة — بل (وفي كل شيء له آية تدل على انه واحد) ولكن الشرط (كما قالوا) املك والوعدين — وقد شرطنا لك ان لاتسرد عليك الحجج والبراهين على مصطلحات الحكماء والمتكلمين ولا تسلك بك مضيق الطريق ولا نجشحك الشقة البعيدة ؛ فنقول لو كنت في قلاة من الارض ثم سرت حق رايت قصراً شاهقاً وبناء ربيعاً — قد تاطع السماء وكاد ان يجاوز منطقة الجوزاء ، فلما بلغت اليه ودخلت فيه ادهشك اتقانه وراعتك عنوانه ، وابهر لك رواؤه وبهاؤه ، ونوره وضيائه ، فلما تأملت له وتدبرته وجدت فيه ما لا يحيط به الوصف من بديع الهندسة ولباقة الصنعة ، ورعاية التناسب ، وموافقة المرافق ، والعناية بكل ما يحتاج اليه الساكن ويتم به نعيم القاطن وراحته المستطرق مع كفاية العائلة مهما كثرت ؛ والضيوف مهما توفرت ، سماء محلقه ، وقناديل انوار معلقه ، وارض مهيبة وحصباء مبددة ، واشجار يانعة ، ومياه جاربه ، وفواكه متنوعة ، وانهار مطردة ، وطيور مغردة ، واراتك منضودة ، وكرامى معدودة ، من الصندل والعاج عليها افزشة الحرير والديباغ ولديها من لذيذ الاطعمه وشهي الاغذية ، ما تشتهي النفس وتلذذ العين ، الى غير ذلك من بديع القصر

الذي يهجز عنه الوصف ولا يأتي على أقله البيان

أفلا تمجب حين تشاهد كل تلك الصناعات والبراعة ، والاتقان واللياقة والمهارة والنضارة ، أفلا تندفع بدافع الفطرة والغريزة ، فتقول ليت شعري هذا القصر الباهر ؛ من صنع أي مهندس ماهر ، ولو كان إلى جنبك شخص قال لك هذا قد وجد من قبل نفسه ونشأ من جهة ذاته من دون أن يوجد موجد ؛ أو يصنعه صانع ، أفلم تكن تضحك على عقله وترثي له من فرط جهله ، وكذا لو قال لك هو أوجد نفسه وهو خلق ذاته ، فأنك تمد كلامه هذا ضرباً من الهذيان ، أو نوطاً من الجنون ، وآية أن ذاك امرئ فطري ، ومعنى غريزي ، خلق مع النفس وجبلت عليه ، أن كل إنسان حتى في أدوار طفولته كلما شاهد شيئاً عجيباً بل وكل حادث يستل عن سببه وعلة وإن كان ومن أين جاء من دون أن يسمع هذا السؤال من أحد ، أو يتعلم من معلم ، «والخلاصة» أن هذا القصر البديع ولا عفى به سوى هذا الكون المحسوس وهو عالم الدنيا ، أرضه وسماؤه جباله وبطحاؤه ؛ أيله ونهاره ، شمسوه وأقاره ، بحاره وأنهاره ، معادنه وأشجاره ، حيوانه وإنسانه ، غنائه وأركانه ، إلى كل ما أنت جده خبير به من عجائب هذا الكون وغرائبه لا يخلو بجلسته عندكم مشر الماديين أما أن يكون هو قد أوجد نفسه وهو بما لا سيدل لعقل إلى التفوه به ومن ينس به قلنا له سلاماً ، ومنحناء سكوتاً وقياماً ؛ وأما أن يكون قد وجد بالاموجد ونشأ بعد العدم من غير سبب ولا علة ، وهذا هو الترجيح بلا مرجح والتأثر بالأمور ، واستحالته وبطلانه من أوائل أحكام الفطرة واليه يرجع القول بأن العالم قد وجد صدفة ، وعلى نحو البخت والاتفاق ومن يتشبه بأقوال هذه الأقوال في مقام البحث والفحص عن

الحقيقة يكون كمن يطفى المصباح الذي بيده وهو يطلب حاجة في البيت المظلم فانه بتلك الحركات والكلمات الفارغة ، يطفى مصباح عقله ، ويزيد الطيرة والارتباك على نفسه ، واما ان يكون له موجد وعلة غير ذاته ، وهذا هو المطلوب فلننقل الكلام اليه

(قال الملحد) ان ما ذكرته من التقسيم غير حاصر بل هناك فرض رابع هو ما نقول به ونذهب اليه . وهو ان المادة والقوة قديمان والقديم لا يحتاج الى موجد ولا يقتقر الى علة وانما يحتاج اليها الحادث الموجود بعد العدم الفاقدا للازلية والقدم ، واذا شئت ان تزيدك ايضاحاً لمذهب الماديين وكيفية ترتيب سلسلة الكائنات ووجودها على الاجمال عندهم و(التفصيل موكول الى محله) فنقول اننا لا ندرك في العالم سوى جو وفضاء ، لا يتناهى مملوء ذلك الفضاء بالجواهر الفردة من المسادة والمادة قوة لا تقار قها ولا تنفك عنها . وهي قديمة معها ولا تزال تلك المادة بمائها من القوة يحصل بين جواهرها وذراتها اصطكاك وتضارب وتدافع وتجاذب واجتماع وافتراق وتخالف واتفاق ومن مجموع هذه الامور الثلاثة القديمة نشأت هذه العوالم المحسوسة والكائنات المشهودة فالعوالم اجمع قديمة بموادها وقواها حادثة بتراكيبها وصورها ولا يحدث بعد العدم مقدار ذرة من المادة في العالم ولا جديد في الاكوان وانما هي ذرات المادة تفرق وتجتمع وتاتلف وتختلف ، فحياة زيد انما هي بتركيب خاص من المواد وموته انما يكون بانحلال ذلك التركيب ، فاصول العوالم كلها ثلاثة المادة والقوة والاصطكاك اى الدفع والجذب والتركيب والانحلال وكلها قديمة ومرجع الجميع الى قدم المادة وعلى هذا فما الحاجة الى الموجد ، ومن اين يلزم علينا ان

ان فرض لهذه العوالم خالقاً وعلة ؛ وماتلك العلة المفروضة سوى شيء قد احتقلناه باوهامنا ؛ وافترضناه من ذات انفسنا ، من دون حاجة اليه ، ولا دليل يدل عليه ، ثم انكم معشر الالهيين تزعمون ان لكائنات الها خالقاً وصانعاً مدبراً وموجداً حكماً ومع ذلك تقولون بانه ليس بجوهر ولا عرض ولا مادة ولا قوة ، وعلى قولكم فها هو الاعدم صرف ولا شيء شخص ؛ ضرورة اننا نعقل في دار الوجود والتحقيق سوى تلك الحقائق الاربعة ، وما سواها فهو كما يعبر عنه باللسان العامي (هيج) (قال الموحدين) اعمر الحق لقد خرجت من العبدية ؛ ونخضت الوطاب واعطينا اقصى ما فيه من زبده ، ولعل هذا آخر ما في كائناتك من صميم ، وابدع ما تظاهر على استخراجه منك انهم مع الوهم ؛ فاستمع الى حل عقيدتك ؛ وقل شهادتك ؛ وانصت انت من نفسك ؛ واحكم بعدها بما شئت انا او علينا (اما اولاً) فقد احملت في قولك ؛ وتناقضت في كلامك ، حيث قلت آتفاً ، اننا معشر الماديين لانقول الاعلى ما نشاء بعدد باعيننا او نلمسه بايدينا ولا دليله عندنا الا دليله الخس ؛ ثم نقول في دعواك الاخيرة ، ليس في الوجود الافضاء غير متناهية ؛ فنراين حكمت وجنمت بعدم تناهي هذا الفضاء هل صرت فيه وبأخت الى تحفومه واقاصيه ، فرايت تسلسله وعدم تناهيه ؛ وكيف يعقل ان يكون البصر المتناهي محيطاً بأدراك غير المتناهي وهل هذا الا لتناقض المحض اولاً والحكم الخراف والدعوى بغير دليل ثانياً — هذا مع الاغماض عما برهنت عليه الحكماء من الادلة العشر على استحالة عدم تناهي الاجسام وان الفضاء لا يدوان ينتهي الى محدد الجهات ولولا عمادرة الخروج عن القصد ومخالفة الشرط لذكرنا لك

بعض تلك البراهين ، ولكن ليست القافية في الساعة الحاضرة بذلك
الشان ، ولا نحن بذلك الصدد

(واما ثانيا) فان ذلك الزعم الذي زعمته ، والرأى الذي ادنايته ؛
هو مجمع تلك المحاذير ، ومبائة كل تلك المفاسد ، من الترحيح بلا مرجح
والتأثر بلا مؤثر وان الشئ اثر في نفسه وان الناقص صار مكملأ والفاقد
معطياً — الى امثال ذلك من وجوه الاستحالات ؛ واصول الخبط
والضلالات ، وبيان ذلك يقع في جهات (الاولى) اننا نعطيك موجزا
من معنى القديم وحقيقته واقسامه حتى يتضح لك جليا ان قولك ان المادة
قديم هل هو صحيح في ذاته او باطله وعلى فرض صحته هل ينفعك ويجديك
في عدم الحاجة الى العلة ؛ وتحقق الاستغناء لها عن المؤثر ؛ فها اناذا الشرح
لك معنى الحدوث والقدم على الجواز شرحا بريا علمتك ويرد غلتك فنقول
وبالحق نستعين ، ومن قوته لا من قوة المادة نستمد ؛ ان القديم يطلق
تارة ويراد به ما لا يحتاج في وجوده الى غيره ولم يسبق وجوده وجود آخر
اغيره ؛ وهذا هو المعروف عندهم بالقديم الذاتي والقديم الازلي
ويقابله الحادث الذاتي وهو ما سبق على وجوده وجود آخر اغيره وهو
محتاج اليه في وجوده بحيث لو لاه لما وجد وهذا القسم يشتمل على نوعين
يطلق القديم على احدهما تارة اخرى وهو ما لا اول لوجوده ؛ ولا بدء
في الزمان لكونه وحصوله ، وبعبارة اخرى هو الذي لم يسبق وجوده
عدم زماني وهذا هو القديم الزماني عندهم ويقابله الحادث الزماني
وهو ما صرت ازمته قصيرة او طويلة وهو معدوم محض لا وجود له اصلا
ثم حدث وجوده كواحد من الحوادث الزمانية ولازمه ان يكون لوجوده
وحدوثه مبدء زماني ، وهناك اقسام للقدم والحدوث وتحقيقات لا يهمننا

التمرض ويكفيها لما نحن فيه ذلك القدر وحينئذ نعود عليك فنقول
 ما مرادك من قولك ، ان المادة قديمة ، اما القدم بالمعنى الاول اعنى القدم
 الذاتى فهو مستحيل بالنسبة الى المادة فضلا عن قدمها وقدم القوة معها
 وههنا قد تراحت وتراكت على لوح فكرتى هاطلات البراهين والادلة
 على بيان امتناع قدم المادة بذلك المعنى ولكنى نظراً الى ضيق نطاق هذه
 النبذة والبناء على اختصارها واجازها نكتفى باختصار ما فى وسعنا من تلك
 البراهين ؛ وذلك ان حقيقة القدم الذاتى الذى هو عبارة عن الاستغناء
 عن العلة يستحيل تحققه الا فى الموجود الذى يكون وجوده عين ذاته
 وتمام حقيقة نفسه بمعنى ان وجوده لا يكون زائداً على ذاته اما لو زاد الوجود
 على الذات فى حقيقة من الحقائق فقد جاء الاحتياج وحصل التركيب ولم
 يعقل الاستغناء عن العلة واتجه السؤال بان تلك الذات التى ليس الوجود
 داخلها فى حقيقة بل هو امر خارج عنها فن ذا كسبها خلعها الوجود
 وكساها كسوة الثبوت والتحقيق ، فاما ان تكون قد وجدت صدفة او
 هى اوجدت نفسها وترجعت من غير مرجع او اوجدتها غيرها ، وحيث
 تسجل بل تبدت بطلان الاولين فقد تعين الثالث ولا يسقط اصل السؤال
 اعنى السؤال عن موجدها وعلتها بدعوى ان المادة قديمة والقديم
 لا يحتاج الى علة لما اوضحناه لك من ان المقول من قدم المادة هو القدم
 الزمانى والقديم الزمانى هو قسم من الحوادث الذاتى المساوق الامكان الذاتى
 كما ان القدم الذاتى مساوق ملازم للوجوب الذاتى وهو الذى لا يحتاج
 الى علة بله لا يعقل ان تكون له علة ، والممكن بجميع اقسامه سواء
 كان قديماً بالزمان او حادثاً يحتاج الى العلة بالضرورة كيف لا ومعنى الممكن
 هو ما يكون نسبته الى طريق الوجود والعدم على حد سواء فترجيح وجوده

يحتاج الى مخرج خارج عن ذاته ، ضرورة ان ذاته حسب الفرض لا تقتضي
هذا ولا ذلك ؛ ومن هنا قال الحكماء الراسخون ؛ ان حاجة الممكن الى
العلة من جهة امكانه لا من جهة وجوده ، اشارة الى ان القديم الزماني وان
كان ازلي الوجود ولا اول لوجوده ولكنه يحتاج الى العلة من جهة امكانه
ومن سبيل ان وجوده زايد على ذاته خارج عنها عارض عليها تمعلا وتصورا
متعددها تحققا وخارجا ؛ فينتج السؤال عقلا بأنه من اوجدها ، وبعد
وضوح استحالة انها اوجدت نفسها او ترجعت صدفه بلا مرجع يتبين
ان غيرها هو الذي اوجدها ؛ فان كان ذلك الغير ممكنا ايضا وله ذات
ووجود زايد عليها عاد السؤال ايضا ولا ينقطع السؤال حتى تنتهي سلسلة
الاجاد والعلى الى حقيقة وجودها عين ذاتها فليس هناك ذات ووجود
زايد بحيث يكون بحسب التصور العقلي ذاته شيء ووجوده شيء اخر
فيجيء التركيب واذا جاء التركيب جاء الامكان وجاءت الحاجة الى العلة بل
هو عين الوجود بحاق حقيقة وهو موجود بذاته بسيط لا تركيب فيه من جميع
جهاته مقدس عن مشابهة شيء من مخلوقاته ؛ ؛ أعود فاقول هو موجود بذاته
غنى عن العلة في وجوده فهو موجود بذاته وموجود بذاته واذا كان هو عين
الوجود فلا شك هو موجود بنفسه ضرورة ان ثبوت الشيء لنفسه
ذاتي وضروري فالحقائق كلها ترجع بالوجود وبمرؤضة عليها اما الوجود
فهو موجود بنفسه لا يبروحن وجرود آخر عليه ؛ وهذا احد براهين
حاجة الاشياء الى علة وجود بذاتها غنية عن غيرها غير معلولة لسواها
بل كل ما سواها فهو معلول لها يحتاج اليها ؛ وهناك براهين اخرى هي
احسن واعلى من هذا البرهان قد اشعرنا الى بعضها في الجزء الاول من كتاب
(الدين والاسلام) وانما انصرتنا هنا على هذا الدليل لانه الاقرب الى

فهم الماديين ومناقهم وهم الذين يسمون الحديث في هذه التبعة الوحيية
ولو قلتم يمكننا ان نفترض المادة ذاتها عين وجودها ولا نفرض الزيادة حتى
ياتي التركيب والاحتياج قلنا ليس الامر على الفرض والتخييل والجعل
والتصور بل على الحقيقة والواقع ، والمادة اخس واتس من ان يكون
لهاذلك المقام الشامخ الذي تخطئ به الاوهام ونحصر دون ادناه
اجنحة الافهام ؛ ان وحدة الوجود مع الذات ، وكون حقيقة الشيء
نفس تحققة ، ومهيته عين ائته ؛ من لوازمه التي لا تفك عنه ، وخواصه
التي لا تارقه ؛ ودلائله التي تدل عليه وتكشف عنه « هو فعلية » كالاته
وجامعية ذاته لكل كمال وخلوها عن كل نقص وعجز وبراءتها عن كل قوة
واستعداد ، وعن كل تجدد وتغير ، وحدوث وتطور ، فهو لا يتناهى
في الكمال والقوة عذة ولا شدة ولا مدة ومن هنا يحكم العقل بكونه كل
العلم والحياة والقدرة من غير حد ولا نهاية ولا امد ولا غاية هذه خواص
وجوب الوجود « ووحدة الحقيقة ، والتحقيق ، وابن المارة من هذه
العوالم الشامخة وهي مغمورة بكل الجهل والعمى وهي عبارة عن صرف
القوة والاستعداد خالية عن كل كمال فعلي لا تلبس صورة الانجلى صورة
ولا تجدد قوة الا بزايا اخرى لا تزال على سنن الحدوث والتغير في الهيئات
والاشكال ، من حال الى حال ، فإين هذا من الفعلية السرمدية
والكمالات الابدية التي لا تحول ولا تبدل ولا تنقص ولا تزيد ، وعلى
اى حال فقد ظهر لك جليا من جميع ما سردناه ان قدم المادة لا يجدى في
رفع حاجتها الى اتملة — من جهة انها لم تخرج عن الامكان وهي الجهة
الاولى « واما الجهة الثانية » فاما نسأل الماديين عن تلك الجواهر
الفردية وذرات المادة المنبثقة في الفضاء الغير المنتهى ؛ ان كانت بمقتضى

طبائعها ولو ازم ذاتها تقتضى التركيب فقط ، فاللازم ان لا يمرضها الانحلال
والانفصال اصلا وان لا تزال التراكيب والالتيام قديمة معها ابداً ، وهو
خلاف المشاهد المحسوس وخلاف ما يزعمون ، وان كانت تقتضى الانفصال
والتفرق ، فاللازم ان لا تجتمع ولا تتركب ابداً ؛ وهو كسابقه خلاف
الفرض والحس ، وان كانت تقتضى اجماعاً ، فكيف يعقل فى الشئ الواحد
من حيث الجوهر والحقيقة ؛ البسيط من حيث الذات والطبيعة ؛ ان
يكون مقتضيا لاثرين متضادين وشيئين متناقضين ، ولوقلت ان المادة
لا تقتضى شيئاً منهما وانما ذلك التركيب والانحلال والجمع والتفرق من
اعمال القوة ، قلنا الكلام والسؤال بعينه اليها وقلنا ان القوة اما ان تقتضى
هذا او ذاك او هاهنا او لا تقتضى شيئاً منهما وقد عرفت مناسد الثلاثة
الاولى فتمين الثالث ولازمه ان يكون المؤثر فى المادة والقوة جميعاً وتفرقاً
شئاً آخر غيرهما ذو حكمته وارادة يجمع بحكمته ويفرق بارادته وهو فاعل
بالاختيار لا بالطبع حتى تمتشى السؤال المتقدم فى حقه ولكن بسعة قدرته
وتفوقه مشيته وحكمته يقدر على الجمع كما يقدر على التفرق ؛ يقوى على
التركيب كما يقوى على التحليل وليس له اقتضاء خاص بطبائع يقتضى بمعجزه
عن شئ وامتناعه [١] (واما الجهة الثالثة) فهي انكم تقولون انه

[١] سئل سائل من بعض ائمتنا المعصومين سلام الله عليهم . ما الدليل
على وجود الصانع الحكيم فقال عليه السلام ما معناه ا كبر دليل عليه وجودك
فانك تعلم انك وجدت بعد العدم فاما ان تكون انت او وجدت نفسك ولا يخلو اما
ان تكون او وجدت نفسك حال وجودك وهذا باطل . لانه تحصيل حاصل ،
او فى حال عدمك وهذا مستحيل لان المعدوم لا وجود له فكيف يكون سبباً
لوجود فتعين ان يكون قد اوجدك غيرك بمن لم يجر العدم عليه والا حاد الكلام فيه

للمادة بالاقوة ولاقوة بالمادة وعليه فالمادة محتاجة الى القوة كاحتياج
القوة الى المادة وحينئذ يتجه السؤال انه من رفع حاجة المادة فاعطاها القوة
ومن رفع حاجة القوة فاعطاها المادة — اما الصدفه والاتفاق وقد
صرفت فسادا واستحالة وانه ترجيح بالاسرجح واثرا بلا مؤثروا مان يكون
أحدهما او جدا لآخر لنفسه فيلزم اتحاد الفاعل والقابل وتاء غير الشيء
في نفسه وان يكون الفاعل معطيا وتقدم الشيء على نفسه والتسلسل الى
غير نهاية ، ومع الانغماس عن هذه المحاذير والتوالي الفاسدة ، نقول متى
تحققت حاجة كل منهما الى الآخر فقد جاء الامكان ومتى جاء الامكان لزمت
العلة فان الاحتياج يلزم الامكان كما ان الفنى يلزم الوجوب ولا يوجد الممكن
الا من جهة علته (اما الجهة الرابعة) فهي انه لا ريب عند كل ذى مشعور
ان المدرك الحساس العالم الحى اشرف واكمل واتم وافضل ، من
الجماد الموات الذى لاحس له ولا شعور ولا عقل ولا ادراك
وحينئذ فنقول ان المادة التى توطنون اليها معشر الماديين اهي
شاعرة مدركة ذات حيات وحس ، وعلم وارادة وتدبير وحكمه ؛
فان قلتم نعم هي كذلك — فقد تشيع شطركم ؛ وهان الامر يتنا
وبينكم ، ولم يبق من الخلاف الا اليسير — فان هذا القول وان كان فى
غايه الفساد — ومن اين للمادة هذا الشاؤ الرفيع ، والمقام المنيع ، وانما
هو حق المجرد عن المادة — والمادى او جاهل بنفسه جاهل بغيره جاهل بكل
شئ حق باجزائه وبحقيقته — ولكن هذا القول على شناعته هو اهون
مما بعده ، وان قلتم لا — بل هي صماء بكما عمياء لاحس ولا حيات ولا
شعور ولا علم ولا ارادة كما هو المعروف من قولكم — والمفروض
انها منشاء كافة الكائنات عندهم واصل جميع الموجودات لديكم وحينئذ

فيتوجه اليكم ان هذه الحيات في الكائنات الحية من الحيوان بجميع انواعه وهذا العلم والافكار المدهشة في الانسان من اين جاءت ومن اوجسدها فيه فان قلت موجودها تلك المادة الصماء البكماء الفاقدة للحس والشعور والحيات والارادة لزمكم القول بان الناقص صار مكمل والفاقد معطيا والجماد الموات ، واهب للحيات — فهل المجانين والمعتوهون يقبلون هذا القول ، ولا تقل ايها المادى ان الادراك والحيات والحس حركة "فسفورية" في مخيخ الدماغ "تنشأ" من استعداد خاص في المزاج فاني اقول مهما كان معنى الحيات وفي اي آله وجدت من الالات وفي اي عضو من اعضاء البدن كان حلولها ونزولها ؛ وطلوعها وافولها ، فانه ليس من موضع مسئلتى في شئ وانما موضع الحيرة والسؤال ان تلك الحركة "فسفورية" كانت او غيرها اتى لم تكن في جسد الجنين بضمه اشهر وكان جسدا ناميا نمو الاجساد او الاشجار ، ثم دبت فيه روح الحيات ونسمة الحس والحركة ؛ من اين جاءت هذه الحادثة الغريبة الشكل والحقيقة "عن اعضاءه وابعاضه ، وجواهره واعراضه ؛ اما الصدفة والبخت والاتفاق — وحظهما من البطلان ما عرفت ، واما المادة الصماء الفاقدة لكل تلك الكمالات لا حس ولا شعور ولا حيات فاصبحت (وعلى عقولكم المفا) تعلم ما لا تعلم ، وتعطى ما لا تجيد ، وتهب ما لا تملك لا وكلا — بل هو الله جل شأنه واهب الحيات ، وفاطر الارضين والسموات ، ومبدع الكائنات الذى هو علم كله وحيات كله وقدرة كله بل هو كل العلم والحيات والقدرة من غير تعدد ولا تركيب ولا مغايرة جهة لجهته ولا مخالفة كمال لكمال بل هو عالم بما هو سميع ، وسميع بما هو يسير ، وقادر بما هو عالم ، وعالم بما هو حكيم ، لا آله الا هو رب العالمين

وأما قولك أيها الملاحد ان المادة لا يستمد منها شيء ولا يحدث ويتجدد منها شيء بل هو جمع وافتراق ؛ وتركيب وانفصال — فقد كذبك العلم ؛ وابطله الاكتشاف ، حيث وجد واجمعة من العناصر تتلاشى في برهة من الزمان وتضمحل ولا يبقى من مادتها شيء (كالراديوم) وغيره ثم قال الموحد للملاحد — ان هذا الذي ذكرناه من مفساد ارائكم ؛ ومقايح اقوالكم ، هو غيض من فيض ؛ وقطرة من بحر وما صوتته اليك ؛ وصيته عليك ؛ طمعا في ان تخلع ثقال يدك الفاسدة ، وتزرع ضمرايك القديمة وطبايعك الوخيمة التي نشأت عليها وبها انتشيت ؛ ومن افاريقها رضعت وارثويت ، فوجدت بها سراحا لنفسك ، واطلاقا لحريرتك تشرب الخمر وتركب الفاحشة لاسترواح احياء تفعل ما تشاء ، لا ترجو مثوبه ؛ ولا تخاف عقوبه ؛ تتمايل ثملا ، لا خائفا ولا وجلا ، وهذا كله هو الذي حجب اليكم معشر الماديين هذا الدين اعنى دين الزندقة والاتحاد وجحود المبدء والمعاد ، سراحا للنفوس ، واطسلا قالاهواء فيما تشتهى وتشاء ، فكيف مع ذلك كله اطمع في هدايتك ، وامنى النفس باستقامتك كلائم كلا ، وانما الفرض من سر ذلك البراهين ؛ وسوق تلك الحجج ، دلالة المنتحير ؛ وتنبيه الناقل ، وارشاد من بذل لاصابه الحق جهده وسمى له سعيه ، ليس له عداوة مع الحق ، ولا شهوة وملازمة مع الباطل ارشاد من جرد نفسه عن التغاليد القومية ، والشهوات البهيمية ؛ والفرايز الحيوانية ، لاصابه الحقيقة اينما كانت ، والفضيلة اينما وجدت ، والحكمة اينما حصلت ؛ وفيما ذكرنا من الدلائل النيرة ، والبراهين البينة غنى وكفاية ان شاء الله — ثم افترقا والموحد على توحيدده ، والملاحد على الحاد وجحوده (انك لا تهدي من احببت ولكن الله يهدي من يشاء)

وهذا المقدار الذي (اشرنا اليه اولا) اقتطعناه من رسالتنا الكبيرة في رد
الطبيين والملهدين الموسومة (بمحاورة الموحدين والملهدين) وفيها
تعرض لبعض مبادئ عقربان الاحاد الاكبر ، وسرطان الكفر الاعظم
الدكتور (شبل شميل) في مقدمة مجموعته الموسومة (بفلسفة النشوء
والارتقاء) التي بحث فيها بين ابناء العرب تعاليم الزندقة الحديثة
والاحاد الطرى والكفر الطريف والنزع الجديد الذي هو الدين
الشائع اليوم في كل ناشئة هذا العصر فلا حول ولا قوة الا بالله

سائحة سفر ومائحة ظفر

في رحلتنا الحجازية ؛ التي انشئناها لحج بيت الله الحرام
ولنشر الدعوة الاسلامية ؛ وبمقد قضاء بضع سنوات تجولنا
فيها بين سوريا والقاهرة في القيام بتلك الوظيفة . عز منا على
العود الى مهبطنا الاول -- وفي الليلة التي كننا مصممين على
الرحيل في صبيحتهم من بيروت الى حلب ثم منها الى العراق كان
بعض المتعجبين الينا [١] من المولمين بالاداب وعلوم العربية

[١] هو صاحب مجلة (المراقب) في بيروت وهو احد ضحايا طلب
الاستقلال لوطنه على يد جزار المشانق السورية في الحرب الصومالية
(جمال باشا) مع جماعة من الشهداء من عيون الرجال وكان اكثرهم
من اصدقائنا

من المسلمين والنصارى قد صنعوا حفلة وداع وتكريم على عادتهم
المعروفة - وبينما كان عقد الاجتماع منتظما ؛ وشمل الحضور
بأحاديث البشر والسرور ملتما ، اذ دخل ثلاثة فتيان من شبان
النشء الجديد على أحدث طرز ؛ وأبدع زى وشاره ، فدفعوا
لصاحب المحل ورقة نظر فيها نظرة خفيفة جلسوا جلسة
السرحان ، واقتبسوا من أدباء المحفل قبسه المجلان ، ثم
اندفعوا خارجين ، وانظم الي صاحب المحل ودفع الي الورقة
وقال ان الشبان الذين دخلوا وخرجوا رغبوا في دفع هذه
الآيات الى مطالعكم والنمسا عرضها عليك ؛ وان شئت
الجواب عليها فذاك اليك ، ففتحت الورقة واذا هي قصيدة
تشتمل على ما يناهز الستين بيتا وقد هانئ لأول نظرة عنوانها
المرسوم في صدرها وهو

المبدأ والمعاد في الدين والالحاد

فقلت له ان من المعجب ؛ هذا الرجاء والطلب ، وانت
تعلم بانى على جناح سفر الى شقة بعيدة وقد قالوا « المسافر

كالجنون » فقال لأعليك أيها الأستاذ وانت في فسمحة حتى
تلقى عصي التسيار ، وتطمئن بك الدار ، ثم رسل الينامع البريد
مايتسنى لك من الجواب المفيد ثم لما انفض الجمع ، واويت الى
المضجع ، اخذني الارق والقلق فقامت الى الالينسين المزابر
والحبار ، فما انقضى هزيع من الليل واتصل السهر بالسحر الا
ومى من الجواب قصيدة تناهز المائة وخمسين بيتا وماذر قرن
الشمس على البسيط حتى نهضنا لكوب القطار ، على ابن البخار
وحضر صاحبنا مع جماعة من الاصحاب للموادعة فدفعنا اليه
نسخة الجواب فانظر فيها الاوهزه العجب ، ثم استفزه الطرب
وكان قدبقى عندنا سوادها ونحن نختتم هذه النبذة بجملة من
القصيدتين وندع نشرهما بالتمام مع الرسالة الكبيرة السابقة
الذكر ان ساعد التوفيق بعد ذالنشرها ان شاء الله

المبدأ والمعاد في الدين والالحاد

| | |
|------------------------|-----------------------|
| زعموا انه غريب بارض | ليس فيها سواه شئ غريب |
| وعجيب عليه فيها اتصال | وانفصال لاشئ فيه عجيب |
| ذالمر فوق العقول مضمون | وعليها من جهله تنريب |

حل فيها حتى اذا ما بالاهما وابتهلته منها الخطوب يؤب
فاستشف المعاد شوقا ورجى ان يكون المرغوب لا المرهوب (كذا)
تلك منا لنا تعلقة قلب فكان العقول منا القلوب
شب فيها وليس يفصله عنها وبها يرتوى ومنها يصب
ان يعيش فالمقر عنها بعيد اويمت فالمقر فيها قريب
مثل كل الاحياء فيها بزوغا ومغيبا فليس عنها مغيب
خبروني مادام منها وفيها اين يبقى معاده المحبوب
هذا الفصل كله يشير فيه الى الانسان ويقول انهم يزعمون انه
خلق غريب وكان عجيب والحال انه لا عجب فيه ولا غرابه بل هو
كسائر الكائنات عبارة عن اتصال ذراري المادة وانفصالها
فمبدأه من المادة ومعاده اليها ؛ ولكننه تعلقه لقلبه بصور لنفسه
معاداً ترجى ان يكون فيه المرغوب له من النعيم ، لا المرهوب
من العذاب والجحيم ، وهو مثل كل الاحياء بزوغه من المادة
وليس له مغيب عنها فاذا كان لا يزال فيها ولا يتفك منها فان
يكون معاده المحبوب ،

ثم شرع في التشكيك بمسألة المعاد عند اهل الاديان فقال :
خبروني عن حكمة من مجئ لما تب تعد فيه الذنوب
ولماذا هذا الثواب المرجى ولماذا هذا العقاب الرهيب

حل فيها قسراً وقسراً سينأى وهو في ذا بكرة منصوب
 كيف يشقى المسؤول مما جناه وهو ما فيه من عيوب وجوب
 وكان هذا المادى أصبح اشمرىاء وعاد جبرياً ، فاشكل بانه اذا
 كانت العيوب في الانسان على الحتم والوجوب فكيف يستل
 عن جنائته ، ويماقب على جرمه وجريته وهذا الاشكال انما يرد
 على الاشاعره لا علينا كما سيأتى التلميح اليه في الجواب ثم
 توغل في الجبريه فقال

اي ذنب جناه ان هو اخطا اي فصل بينه التصويب
 وهو في مارض التفاعل فعل ماله في الخيار فيه نصيب
 فاصطفاه الاله خلقا سويا وكان الكمال فيه العيوب
 ثم تضاعد بل تسافل في الضلال ، وعام في دياجير الوهم والخيال
 بل الجنون والجهل ، فاخذ يخبط خبط عشواء ، وشن الفسادة
 الشعواء ، على حضرة الحق القدسه بالانكار والجهود فقال

فكان الا لسان دمية طفل وكان الاله فيه لعوب
 ونجى الجوه المقيم من الوهم وعد الاعراض عنيات غيب
 وبرى الله ، لا الاله براه مثله في الهوى رضى غضوب
 راح برجوه وهو بالوهم يحيا واستعاد الشروق فيه الغروب
 وترضاه بالذى ترضى ظالميه به الفتى الرعوب

ولم يزل يجرى على فلوائه ، ويستن مارحاً في افانين ظلمه
واقترأه حتى ختم قصيدته ، باقصي الظلم والمدوان طاعنا

في كلية الاديان قائلاً

لا تقولوا الا ديان فينا لسلم ان تقولوا قولكم مكذوب
كم جنيتم بها علينا خراباً اتما الدين فتنة وحروب
قابلوا عصرنا بظلم عصور سادها الذين ثم بعد احبوا
وانت ترى ايها الناظر في ما اتخبناه لك من خيار تلك الاشعار انها
اقوال ماينة ، وكلمات فارغة ، عارية عن كل حجة ، طازية
عن راحة الدليل والبرهان ، جمود محض ، وانكار صرف ،
ودعاوى من غير شاهد ولا بينة ، ونحن نورد لك نبذة يسيرة
مما قلناه في الجواب ، ونشر تمامها موكول لوقت آخر بتوفيقه تعالى
قلنا وكان الذهن ينظم ، والقلم يرسم ، من غير ريث ولا مهلة ،
والتوفيق منه والمنه له

﴿ اثبات المبدء والمعاد وردم لحود الالحاد ﴾

اي قلب من الامى لا يذوب حق يا نفس ان يطول التعيب
زعموا اننا خواطر وهم تنلاشي و للفناء تؤب
زعموا هذه الحياة اتصال ماله في البقاء قط نصيب

| | |
|----------------------------|----------------------------|
| وهووا هذه الجواهر منا | مرض زائل وبرق مغلوب |
| حركات ظواهر خافيات | تجلى طورا وطورا تغيب |
| حركات ولا محرك فيها | وحساب وما عايه حسيب |
| زعموا انهم خلايا وحقا | من خلاء العقول تملأ القلوب |
| ان يكن فالقائل حقا فاعزى | باتحاد هذا الملا المتكوب |
| والنأيا هي الا ماني والا | اي عيش للعاقلين يطيب |
| اي عيش يطيب يوما | من يعلم ان الفناء منه قريب |
| وخلود النفوس ما شك فيها | فلسفي ولا استراب اريب |
| وعلى العلم منهم فيه لكن | عندهم للحمام هول رهيب |
| ما استجابته روح موسى وعيسى | ولهم بعده النعيم الصيب |
| ايقنوا انه تفرق جسم | منه للروح غض برد قشيب |
| ثم ما لذ للانام حناه | لاول اراق كاسه المشروب |

يريدان العقلاء والحكماء كانوا يرهبون الموت ويعدون له من
اعظم الاهوال على علم منهم بانه ليس هو الا مفارقة الروح عن البدن
وخلعهاله واستبدالهائه ببرد قشيب ، وعيش خصيب ، فكيف
لو ايقنوا بانسحاب الفناء والعدم حتى على ارواحهم ، ثم شرع
في رفع الاستبعاد عن المعاد ، والاشارة الى لحظة من حقيقته ،
ولمعه من شؤبه وكيفيته فقال

يا عقولا اضلت الرشد منها فسواء غيبها واللييب

(غالب المين منذ كان على الخلق)
أرى تجهلون ما الكون الا
ما المنايا الا تبدل دار
ايضيق الاحسان في شرعة
افيان يحسن وهسي
افليس النفوس اماره بالله
الهاوازع عن الشر غير الد ين حيث الاهواء فينا ضروب ؟

ثم شرع في قضية الجبر والاختيار فقال

وضملا لا حسبت ان ليس للمرء اختيار وانه مفصوب
هو فعل لكنه فعل مختار
والاختيار فيه نصيب
ليس شيء من الطبايع حتم
فيه كلا ولا بفعل وجوب
هو لوح من النقوش خفي
وبما شاء لوحه مكتوب
ليس قسرا ياتي خير وشر
بله بمسماه فضله والعيوب

ثم اخذ في تفنيده ما تقدم عليه من انكار الآله تعالى شأنه وانها
دعوى بلا دليل وضراعة بلا حجة ولا برهان بل الجحود المجرد
والانكار المحض فقال :

وزعمت { الانسان قد برء الله } مقال منه النواصي تشيب
قد تعودت مثله لست نا
وي لدليل ولا لرشد تشوب
يادوتى الاحشاء وهو مداو
وسقيم الراء وهو طيب
قدعيه بل اى وهم يريب
قل لناى حجة لك فيما

| | |
|--------------------------|-----------------------------|
| هو بالمكر والخداع مشوب | (صالح تحت راعد وسراب |
| ذو الحبي عارف وعنه عزوب | يستقر الغر الجبول وفيه |
| فان لم تستيقنوا فاجبوا | قد اتقنا من الادلة آلا فـ |
| الشمس لم يطف ضوءها تكذيب | ودعو البهت والسباب فان |
| يلقي بله ضجة و صخب | مالديكم ولا دليل على الاحاد |
| او يخلو من الغراب نيب | ما خلى من صخبكم قط عصر |
| لكم فيه خابط وشغوب | ليس ذاعصر كم نعم كل عصر |
| ملحد . للضلال داع عجيب | كلما قام مرشد صد عنه |
| الكون دهره ونهجه ملحوب | سنة في البقاء سار عليـ |

وبقي من هذه القصيدة ما يزيد على الثمانين بيتا تشمل على مصالح
الاديان للانسان ، وما فيها من ثمرات الاخلاق والعمران ، ومقايح
الاحاد ، وما فيه من الشر والفساد ، ولاكن تجافينا عن ذكرها
هنا خوف الاطالة والملل ، وارجانا نشرها الى ما يناسبها من
تلك الرسالة السافهة الذكر ، والله الموفق وبه المستعان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَلَهُ الْمَظْمُومَةُ وَالْكِبْرِيَاءُ

وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ قَالَ أُوحِيَ إِلَيَّ وَلَمْ
يُوحَ إِلَيْهِ شَيْءٌ وَمَنْ قَالَ سَأُنْزِلُ مِثْلَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَوْ تَرَى
إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمَرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُوا أَيْدِيهِمْ
أَخْرُجُوا أَنْفُسَكُمْ يَوْمَ تَجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنْتُمْ
تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ وَكُنْتُمْ عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ

مزخرفات الباطنية وخرافات مذهبيهم

وما انتفاع اخ الدنيا بناظره اذا ستوت عنده الانوار والظلم
هل يستوى معجز الوحي المبين ومسا يهذي به ذوجنون مسهلم
وشر ما قنصته راحتي قنص شهب البزات سواء فيه والرخم

بسم الله الرحمن الرحيم

انواع الاحاد

و

ضروب الن ندقة

ذكر ارباب العلم الرياضى ان الخط المستقيم -- هو عبارة
عن اقصر الخطوط الواصلة بين نقطتين -- يريدون انه يمكن
ان يوصل بين كل نقطتين بخطوط لا تنهى ولكن اقصر تلك
الخطوط هو الخط المستقيم وهو لا يات واحد لا يتعدد ، وباقي
الخطوط مموجة غير مستقيمة وهى متعددة بل غير متناهية .
وهذه امور تنهى الى الحس والوجدان . وعلى هذا القياس حال
الحق والباطل -- فان الحق فى كل مقام واحد لا يتعدد وان
تعددت . ظاهره وازياؤه ، ولكننه واحد فى الجوهر
والحقيقة . اما الباطل فليس له حد ، ولا ينهى فى العدد ،
ولا يتفق بعضه مع البعض الاخر فى الجوهر والحقيقة .
الاديان كلها واحدة بالذات ترمى باجمعها الى غاية واحدة

وهي عبادة الواحد الاحد وان اختلفت كيفيات العبادة والشرائع
والاحكام حسب اختلاف الظروف والازمنة ، اما انواع
الزيغ والباطل ، فهى وان جمها فساد الاعتقاد ، وجمود
المبدأ والمعاد ، ولكن تختلف حقايقه اختلافا جوهريا — فتجد
فيها الوثنية والثنوية والتثليث وعبادة الكواكب والاشجار
والاشجار والبقر وضروب من الحيوان الى امثال ذلك من انواع
المذاهب وانحاء النحل التي اخترعها الوهم للانسان من غير
دليل ولا برهان ، وكل تلك المذاهب والسبل وان كانت باجمها
مضلة في الخلق ، متحرفة عن الطريق المستقيم الى الحق ،
ولكنها في الغالب ديانة واعتقاد ، وتعبد واتقياد ، وقد
لا تخلو من لمحة من الحقيقة ، وذرة من الاشارة الى مبدأ
المبادئ وغاية الغايات ، وان اختلفت الوسائل والصور الحاكية ، عن
تلك الحقيقة السارية ، والجوهرة القدسية الظاهرة الخفية ، المقدسة
عن نقائص الجسمانية ، ومدانس البشرية والحيوانية ولكن
الاحاد المحض ، والجحود البحت ، هو البلية العظمى والطامة

المكبري - الذي يهد دعائم العقل البشري ، ويشل عروش الشرف الانساني ، ويلحقه بالحيوان البهيم ، والصفات الاصح وهذا النحو من الالحاد على صرافته وبساطته ومنافضته لجميع الاديان والملل - - قد تشكل ايضا بشكل مختلفه ، وظهر في ازياء متنوعه ، لكل امه "بشكل ، ولكل قوم بلباس ، وفي كل زمان بعنوان

تطاولت الاحقاب ، وتماقبت الدهور ، وتمخضت اجربه "الاجيال والآجال ، على مقربة من الحقيقة ومقصاة من القصد ، ضياء وظلام ، وضوح وابهام ، هدى وضلال ، حق وباطل ، يمتزجان ، ويتمازجان ، ويتصلان وينفصلان حتى نضجت ثمرة العقل البشري واستمدت مداركه لادراك الحقيقة المجردة من كل شوب ، المتملصه "من كل ثوب - فجاء الاسلام بالدين الابهيح ، والوجه الاغر الابهيح ، بالحقيقة الضاحية ، والسعادة الابدية الباقية ، جاء باقصر الخطوط الواصلة بين نقطة العبد ونقطة الرب ، وحلقت الدنيا والاخرة

وعروني الظاهر والباطن والصورة والمعنى ، ولكن ابي
الباطل الان يحاكم ويماحله ، ويجالده ويجادله ؛ فحاربته بنوامية
في عدة وقائع باسم الشرك والوثنية بزعامه ابي سفيان وابنه
لابل ابن هندو لما لم يقدر عليه وتغلب عليهم ما خلا فيه عدواً بلباس
صديق ، وبقيضا بثياب حبيب ، ففتكا في احشائه ، ونفشا
سمهما في امعائه ، ونثرا بذور الزندقة والاحاد والشرك
والنفاق في ارضه وسماؤه ، وسننا الناس سنه ابطان الكفر
والتظاهر بالاسلام - الى اليوم

الزندقة في الاسلام

و

زنادقة المسلمين

لا تحسب ان الزندقة مذهب من المذاهب اودين من الاديان
كلابل هي ذلك الاحاد البعث والكفر المحض ، سوى ان لفظة
الاحاد عربية تصراح والزندقة فارسية مخرجة { ١ } ولم تكن
(١) قال الشهاب الحنابي في كتاب (اشفاء الغليل فيما في لغة العرب

تُعرف في أوائل الاسلام ولكن بعد اختلاط المسلمين بالامم واستعمارهم لجزء من العناصر استعمر وانبتة من الفاظهم وكان دخولها في لسان المسلمين على الظن الغالب في اواخر القرن الاول ، وما جرى لفظها وشاع بين المسلمين الا وقد شاع معناها بينهم ودب سمها ديب السمقام في الاجسام ، والزندقة هي الاتحاد حقيقة وجواهر أسوى ان الزندقة مجتمع كفر ووافق فصاحبها يبطن الاتحاد ويتظاهر بالتوحيد والاسلام اما الاتحاد فوجه واحد وكانت عزة الاسلام وشدة باسه وانبساط سطوته تقضي بالمسيرة على الملحدين والدخلاء في الدين حقنا لدمائهم وتوصلا لمطامعهم ،

من الدخيل) : الزنديق ليس من كلام العرب انما تقول العرب رجل زندق وزندقى اى شديد البخل واذا ارادوا ما تقول له العامة ملحد قالوا دهرى واذا ارادوا المسن قالوا دهرى بالضم للفرق بينهما والهاء في زنادقه وفرارته عوض عن الياء عند سيديويه قال ابو حاتم هو معرب زنده كرد اى عمل الحيات لانه يقول ببقاء الدهر ودوامه وقيل هو معرب زندي اى متدين بكتاب يقال له (زند) ادعى المجوس انه كتاب زرادشت ثم استعمل في العرف لمبطن الكفر وهم اصحاب مزدك الذى ظهر في ايام قباز بن فيروز وفي القاموس انه معرب (زندين) اى دين المراه

قال السيد مرتضى رضوان الله عليه : وكأنه في الجاهلية وقبل
الاسلام وفي ابتدائه قوم يقولون بالدهر وينفون الصانع وآخرون
مشركون يعبدون غير خالقهم ، ويستنزلون الرزق من غير
وازيقهم ، اخبر الله عنهم في كتابه وضرب اهلهم الامثال وكرر
عليهم البيّنات والاعلام ، فقد نشأ بعد هؤلاء جماعة ممن يتستر
باظهار الاسلام ويحقن باظهار شعائره والدخول في جملة اهله
— دمه وماله — زنادقة ، اعدون وكفارهم شركون فمنعهم
عن الاسلام عن المظاهره ، والجأهم خوف القتل الى المساترة
وبلية هؤلاء على الاسلام واهله اعظم واغلظ لانهم يدغلون
في الدين ، ويمرّون على المستضعفين ، بجاس رابط ، وراى
جامع . نعل من قدامن الوحشة ، ووثق بالانسة ، بما يظهره من
لباس الدين الذى هو منه على الحقيقة عارى ، وبأثوابه غير متوارى
{ انتهى } اقول وساعدهم على ذلك اكبر مساعده ان دين الاسلام
{ اعزّه الله } اسمولته وعظيم سماحه وان شريعته هي الشريعة
السميحة السهلة — كان لا يبحث عن البواطن والدمر اثر ،

ويكتفى بالصور والظواهر ، ويقول ان الظاهر انا . والباطن لله .
فكان المسلمون يكتفون باظهار الاسلام ولا يبحثون عما وراء
ذلك ، وانضم الى ذلك دخول اسم من المجوس وغيرهم ممن
وترهم الاسلام وذلك عروش معبدتهم فحملوا له الاحقاد ،
وتحاملوا عليه بضمان الفساد ولم يجدوا وليجة الى ذلك سوى
الانصباع بصيغته ، وعد انفسهم من جملة ، ومعلوم ان المدعو
الداخل اقدر على الفتك من المدعو الخارج — فبهذه الاسباب
وامثالها انتشر الشر وفشت الزندقة في المسلمين ، بيد ان اكبر
العوامل نفوذا واشدها اثرا ، هو ان المتغلبين على السلطة ،
والآخذين على ازمه المسلمين بزعم الخلافة كانوا على ذلك الراي
وبتلك الصفة { والناس كما قيل — على دين ملوكهم }
فاول المتغلبين على المسلمين غير رضائهم — الدولة السفليانية
— وماهى الامعاوية ونفله يزيد . وقد عايناه في الشهر السابع
متى تصالح الدنيا ويصالح اهلها اذا كان والى المسلمين يزيد
ثم تلاها { الدولة المروانية } وكلهم يضربون على ذلك الوتر

ويطربون على تلك النعمات — اللهم الا { الاشج والناقص {
{حنانيك بعض الشرايون من بعض { وحسبك بالوليد بن
يزيد بن عبد الملك — اكبر زنديق متخلف في الاسلام واقاصيه
في ذل مشهورة وربما نأى على بعضها في غير هذا الموضع —
وفي عصره تكاثرت الزندقة وانتشرت واخذت في النمو
والاتساع واتصل ذلك الى زمن الخلافة العباسية واحتوت
تلك البرهة اليسيرة على اكابر من علماء العربية ونوابغ في
الادب والشعر — اشتهروا بالزندقة بل تجاهروا — مثل الحمادين
الثلاثة حماد الراديه . رحمان بن البرقان . وحماد عجرد . وعبد الله
ابن المقفع فترجم كليله ودمته . وعبد الكريم بن ابي الموحا .
وبشار بن برد . ومطيم بن اياس . ويحيى بن زياد الحارثي . وصالح
بن عبد القدوس الذي قتله المهدي على الزندقة الى كثير من
امثالهم . وتجدر ارجم اكثر هؤلاء في كتاب { الاغانى {
وغیره من الموسوعات ، ، ، ،

وما حمل هؤلاء اجمع على الزندقة والاحاد وحبها اليهم - -

الاحب السراح لانفسهم واطلاقها في مسارح الشهوات وفكها
 من قيود الشريعة ، ونواميس الدين . . فينكح الرجل
 كل انثى اعجيبته ولو كانت امه او اخته — وينذر فيقتل كل
 احد ولو اعطاه الف الف عهد وميثاق — كما فعل عبد الملك في
 ابن عمه عمرو بن سعيد الاشدق وغيره ، ويستلب مال كل من
 اراد ولو كان في اقصى محاوز الموائد والمسالمة — وهكذا
 يفعل ماشاء في كل من شاء بغير رادع ولا مانع فيفوق جميع اصناف
 الحيوانات في البهيمية والسبعية والكلبية — هذه روح فلسفة
 الزندقة والاحاد ورفض الاديان وتلك اسبابها ودواعيها
 — فانظرها بعين التدبر والانصاف تجدوها حقيقة راهنة
 تلمسها بيدك وتبصرها بعينك ،

{ غلات الملاحدة والنناقدة }

لم يزل الاحاد يتشكل بشكل ، ويتلون حسب الازمان بالوان
 فمن اشكاله التي نشأت في صدر الاسلام — الغلو والارتقاع
 وتجاوز الحد في الأئمة من اهل البيت سلام الله عليهم — واول

من أشهر أسره بذلك « عبد الله بن سبا » قيل كان يهودياً فظهر
 الإسلام ثم غلا في أمير المؤمنين علي « ع » وزعم أنه هو الله جل
 شأنه وتبعه جماعة حضر بعضهم عند علي ع وخاطبه بالربوبية
 فاضطرب وارتعد عليه السلام استنكاراً لذلك واستتابهم فلم
 يتوبوا فاجج ناراً ليحرقهم بها وقال

لما رايت الأمر امرأ منكراً أججت ناري ودعوت قنبرا
 ثم هدأ غليان الغلو بعده إلى زمن جعفر بن محمد الصادق
 سلام الله عليه فثار أشدها ثورة واتسم أكبرها سمعة ، وكان
 أكبر القائلين بها وأشهرهم فيها « محمد بن مقلاص » الشهير
 بابي الخطاب وتبعه جماعة كبيرة تعرف « بالخطابية » ذهب
 إلى الوهية الصادق « ع » وأنه هو مرسل من قبله ثم ترقى
 فزعم أن الآله يعني الصادق قد حل فيه وكان الإمام يلغنه في
 كل مقام ويبره أشد البراهة منه وربما كان يبكي إذا ذكرت
 له مقالات ذلك الرجس الخبيث — ثم تشعبت الغلاة إلى شعب
 كثيرة افرقت في فرق متعددة منها « العلياوية » القائلون

بان عليا هورب ظهر بالملوية الهاشمية واظهر انه عبد وبعث
محمد رسول الله بالحمدية وان فاطمة والحسن والحسين «ع»
تليدس والحقيقة هو شخص علي وزعيمهم الاول بشار الشعيري
«و { الخمسة } القائلون ان الخمسة سلمان وابو ذر والمقداد وعمار
وعمر بن امية الضيمري هم الموكلون بمصالح العالم من قبل
الرب وهو علي «و { المفوضة } الزاعمون بان الله تعالى خلق
محمد او علي وفوض اليهما الخلق والايجاد فخلق الدنيا وما فيها
«و { المغيرية } اصحاب المغيرة بن سعيد قالوا ان الله جسم علي
صورة رجل من نور علي راسه تاج من نور وقلبه منبع الحكيم
قد حل في كل واحد من الائمة وظهر بصورة علي {ع} ولم يزل
الغلو مطردا في عامة الائمة الاثنى عشر وفي خاصة كل واحد
منهم — وكان اخرهم الفرقة المعروفة { بالنصيرية } اصحاب
محمد بن نصير القهري كان يقول الرب هو علي بن محمد العسكري
{ع} وهو نبي مرسل منه

وتشترك كل هذه الطوائف بعد الغلو والارتفاع في السبب

الباعث لها على الاتحاد — الا وهو الاباحات والتمطيل والتناسخ
والنقص وإباحة نكاح المحام وحل نكاح الذكور واشباه ذلك من
الفظايع — وربما يحسب بعض الجاهلين ان هذه الطوائف من
فرق الشيعة { معاذ الله } مع ان الشيعة والأئمة سلام الله عليهم
يبرأون منهم الى الله ويلعنونهم أشد العن وهم عند الشيعة أشد
كفرا من عبدة الاوثان ، ، ، وفي غضون ذلك حدثت
فرقة { الاسماعلية } وتفرعت منها فروع وافسان حتى انتهى
الامر الى حدوث { القرامطة } ويتلوهم { الدروز } الى كثير
من امثال ذلك مما يضيق المقام من تصديدهم وشرح شتايح
مقالاتهم ، وانما الغرض بيان ان جميع هذه المذاهب ترجع الى
مبدء واحد وهو الاتحاد ، وترمى الى غاية واحدة وهو الاباحه
والسراح ، وانه ليس في عمل من الاعمال حرج ولا جناح ؛
مذهب { مزدك } و { ماني } و { ابيقور } والغلو ودعوى
الوهية البشر كله تعلقه وخداع ومكر وتلييس ، والا فالامر
اضحى واوضح من ان يشبهه على ذي لب — وقد نبز بالملو

جماعة من اعظم المتقدمين والمتأخرين وهم بمنزل عنه وبراهنه
منه - وهم من كبراء العرفاء واساطين السالكين

البابية والبهاءية

لم يزل الاحاد في القرون المتماذيه، والاحقاب المتعاقبه، يظهر كل برهنة
بشكل ويتلون في كل زمان بلون، حتى ظهر في اخريات القرن الثالث
عشر من الهجرة بشكل عجيب مظهر بمثله في زمن من الازمنة
ولا تشكل بمضاهيه في حين من الاحيان، ضهر باسم { البابيه }
اولا وباسم { البهاءية } ثانيا، وها انا اذا ساطلمك من نافذة
التاريخ على صورة مصفرة من احوال هاتين الفرقتين تقف
منها على مبدأ خبرهم، واقصى اثرهم، وعجايب حالاتهم،
وغرائب ضلالاتهم، - وسرد احوالهم ونقل طريقتهن
واقوالهم، ما يفي عن التعرض لنقدهم وردهم - بل لا مجال
مع هؤلاء القوم للبحث والجدال، واين مجال البحث والنضر
والحجة والبرهان - واساس دينهم على الغاء جميع العلوم
حتى العلوم الآلية ومبادئ العربية، ولم يستندوا في تأسيس

دعوتهم وتلبس خدعهم ، على صورة دليل اوشبهة حجة
وبرهان ، - كيف وقد اطلوا كل معقول ومنقول وكل
حسن ووجدان ، وكل ما عندهم الدعاوى المجردة والجلد
والثبات على المزاعم البديهيّة البطلان - وانا اعتمد فيما نقله
هنا من احوالهم واقوالهم وكتبهم التي يزعمون انها وحى
سماوى ، وكلام ربوبى ، - على ما رايت به بعينى فى كتبهم التي
يعدونها كتابا مقدسة ، وروحانيات آلهية ، مثل { البيان }
{ والايقان } وغيرهما - - ولاكن جل ما اعتمدت عليه فيما
نقلت وما سوف اورده عليك - هو كتاب (مفتاح الابواب)؛
لزعيم الدولة وخيرة الحكماء والاطباء الدكتور { ميرزا محمد
مهدي خان } التبريزى صاحب جريدة { حكمت } نزيل
{ القاهرة } فى اخريات القرن الماضى وقد طبع هذا الكتاب
فى مطبعة { المنار } سنة ١٣٢١ ووقفت عليه فى تلك السنة
فاعجبنى اتقانه ووجدته ثباتا فى النقل متينا فى القول سديدا فى

التمقل {١} فأكثر ما سرده في هذه النبذة ما خوذ عنه ومقتبس منه ومما وثقت عليه بنفسى من كتب القوم واليك البيان -
في مدينة شیراز عاصمة فارس سنة ١٢٣٥ هجرية ولد مولود
لرجل اسمه ميرزا رضا البراز واسم امه خديجة ومات ابوه قبل
فطامه فتربى في حجر خاله يسمى ميرزا على التاجر وكلا الابوين

(١) ثم لما قذفت بي لهوات الاسفار في سبيل (الدعوة الاسلامية)
الى مصر القاهرة اجتمعت به غير مرة فوجدته بطلا من ابطال الرجال
ومن ارباب الفضل والكمال وكان قد ذرف على الثمانين شيخ في نشاط
غلام حسن البرة معتدل القوام ، وكانت له ادارة ومطبعة خاصة به
يطبع بها جريدته الموسومة (حكمت) وكان قد مضى على اقامته في
مصر اكثر من ثلاثين سنة ولكنه لم يغير شيئاً من ازيائه واطواره
الايرانية في لباسه واخلاقه وسائر اطواره وكان شديد التعصب
لقوميته وولته وهو رئيس الموكب الحسينى الذى يخرج للعزاء ليلة عاشوراء
في مصر بهيئة معجبة وصورة باهرة فيخرقون شوارع مصر بالطم
والنياحة حتى يأتون الى قصر (طابدين) محل الحكومة وقد شاهدت
ذلك بعينى والرجل المزبور امامهم قد خلع ابنته وحشمته وبزته ووقاره
مكشوف الرأس والاقدام ضارباً على صدره تارة وعلى راسه اخرى
وكان ابوه وجدّه ايضا من ذوى الفضل والكمال وقد اجتمعوا
(بالباب) قبله قتله في تربز وسطروا وقابله في مولفات لهم وهو
ايضا شاهد ذلك ولكن في صغر سنه

من السادة المتمين الى الشجرة الفاطمية فلما شب الولد وترعرع تعلم اللغتين الفارسية وهي لغة الاصليه وشيثا قليلا من العربية وانهمك في تعلم الخط الفارسي فبرع فيه { وتقول امته انه كان يكتب في اربع ساعات الف سطر بغايه الجوده } ويمدون هذه من معجزاته . . . ولما بلغ اخذه خاله واقامه معه في مخزن تجارته ثم انتقل به الى { بوشهر } ومكث عنده الى ان بلغ العشرين من العمر — وكان اثناء ذلك يشتغل في فن تسخير روحانيات السكواكب ويزاول العبادات والرياضات الشاقة فكان يهبط الى السطح مكشوف الراس ويمكث في الشمس من الظهر الى المهر مستقبلا قرصها يزمرم بالا وراذوا الاذكار { ومعلوم } ان بوشهر تشتد فيها حرارة الصيف اشتدادا عظيما فاعتراه من تكرر ذلك نوبة عصبية شديدة وكان خاله يهظه وينهاه وهو يعصيه فغضب الحال من هذا الحال فاشاروا عليه بتسفيره الى العتبات المشرفة { كربلا والنجف } طالب الاستشفاء — بدينك المرقدين وبتغيير الماء والهواء فلما ورد العراق جعل محل

أقامته في كربلاء وكانت موج بحوزة السيد كاظم الرشتي وتعاليمه
الجهولة، وأقواله التي أكثرها غير مفهومة ولا معقولة ،
فبجمل يتردد إلى دروسه ويسمع شروحه على كتب العارف
الشهير الشيخ أحمد الأحسائي { ١ } كالفرائد وشرحه وشرح
الزيارة الجامعة وشرح المرشيه وغيره ثم انقطع بعد ذلك
إلى الرياضات وما يسمونه { الصوفية } بالأربينية ، فقام

(١) كان في أرائه القرن الثالث عشر وحضر على السيد بحر العلوم
وكشف الغطاء وله منهما اجازه تدل على علومه عظمى عندهم وعند سائر
علماء ذلك العصر ثم لما انتشرت كتبه ومؤلفاته بعد حياته اختلف
الناس فيه بين غال وقال بين من يقول بركنيته وبين من يقول بكفره
(والتوسط خير الامور) والحق انه رجل من اكبر علماء الامامية
وعرفهم وكان على غاية من الورع والزهد والاجتهاد في العبادة كما
سمعناه ممن نشق به ممن عاصروه ورآه نعم له كلمات في مؤلفاته جميلة
متشابهة لا يجوز من اجلها التهمم والجرأة على تكفيره بها ولكن
تلميذاه الكرمانى والرشتى قد خرجا عن الجادة القويمة وزاغا زيفا
عظيما ولكن لا ادري هل بلغ ذلك بهما الى حد الكفر والخروج عن الدين
ام لا نعم ادخلا على الشيعة الامامية ، اشد محنة واعظم بلية ومنهما
نشأت بلية البابية ، وان كان كريم خان قد كفر (الباب) ورد عليه
فلاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

وورين او ثلاث من الأربعمائة في مسجد الكوفة ثم
 خرج من الخلوة الى الخلوة بمظهر غير اعتيادي وعاد الى
 درس السيد المذكور وهو بحالة الاندهال والاندهاش واخذ
 يحاور كبار تلامذة الشيخ والسيد مثل { مرزا حسن كوهسار }
 { و مرزا محيى الكرماني } و { الحاج كريم خان المعروف }
 واضرابهم بكلمات وجدوها خارجة عن منهج الشريعة
 الاسلامية مخالفة لقواعد السنة النبوية فجاملوه اولاً ثم
 هجروه اخيراً ، ثم شرع يدعو الناس الى نفسه سرا ، فاذا ناس
 من احد سلامه نيه ، وسذاجة طويه ، خاطبه بقوله تعالى
 { فادخلوا البيوت من ابوابها } وقول النبي { ص } { انا مدينة
 المسلم وعلى بابها } فالوصول الى الله تعالى ممتنع الا من طريق
 النبوة والولاية والوصول الى اهل تلك المراتب صعب
 مستصعب ولا يمكن ذلك الا بالواسطة فان تلك الوسطة وانا
 { الباب } الذى لا يجوز الدخول الا منه ومن هنا سمي نفسه
 { بالباب } واتباعه « بالبابية » وتبعه فى بدء دعوته جماعة يبلغ عددهم

ثمانية عشر رجلا فسماهم الباب بحروف { حى } وعلاهم شرايعه
المتدعه وارسلهم الى ايران للدعوة والتبشير بظهوره ، واول
كتاب الفهوهو فى كربلا { الرسالة العدليه } فى الفرائض
الاسلاميه { مسخ فيها فرائض الاسلام وبدلها بخرافات
واوهام ، ثم كتب تفسير سورة يوسف وكر فيه وفى سائر
مواقفاته مامعناه { انى افضل من محمد كما ان قرانى افضل
من قرانه واذا قال محمد يعجز البشر عن الايمان بسورة من سور
القرآن فانا اقول يعجز البشر عن الايمان بحرف من حروف
قرانى . { ان محمدا كان بمقام الالف وانا بمقام النقطه } ثم
توجه مع لمة من اتباعه الى بغداد ومنها الى البصرة ومنها الى الحجاز
وذلك سنة ١٢٥٩ اظهر للناس انه هو المهدي الموعود بظهوره
من مكة وكان مدة مكثه فى العراق فوق الاربع سنوات
ودون الخمسة وركب فى سفينه شراعية الى { بوشهر }
ثم اختلف النقل بعد ذلك فاتباعه يقولون توجه من بوشهر الى
مكة واظهر دعوة المهديوه هناك وعامه المسلمين ينكرون ذلك

ويقولون انه ركب السفينة الشراعية بقصد الحجاز فلما قارب
ساحل بوشهر وطنه الذي تربى فيه هاج البحر واشتد النوء
وغرقت سفينة امام عينيه فخاف واضطرب وخرج مع اتباعه
الى بوشهر ونزل في بيت خاله المتقدم ولما سمع منه ما يخالف
الشريعة الاسلامية بل كل شريعة تفر منه اشد النفور وحمله على
الجنون لما يعلم من سابق امره ثم طرده من داره فوجه نظره
الى شيراز التي هي مسقط راسه والى اصفهان لانها مقر الجهابذة
من العلماء ذوي النفوذ فانتخب من مهرة اصحابه جماعة ارسلهم امامه
الى البلدين فلما دخل دكانه الى شيراز توجهوا الى رئيس فقهاءها
واشهر علمائها الشيخ { ابي تراب } فاظهروا له الدعوة والكتب
ودعوه الى اتباع مذهبهم الجديد فهاج الرجل وماج من هذا
الحادث الجلل واحضر فور ابقية العلماء وحاكم البلد وكان من
اهل الحزم والمقدرة ومن كبراء امراء وهو { حسين خان نظام
الدولة التبريزي المراغي } فاستنطق الدعوة واحداً بعد واحد في
محفل خاص بالعلماء والاعيان — فما انكروا بعشتهم ولم يتاجلجوا

في كلامهم ولا اخفوا اسم صرسلهم، وادوا الرسالة حقها ببيان ثابت
والسان جرى، فعلت الضوضاء واشتدت جلبة العلماء فاستفتاهم
الوالي فافقوا بكفرهم ووجوب قتلهم فحبسهم الوالي وبعد
ان اطلع على اسرارهم واصرارهم قطع ارجلهم والقاهم في
غياهه الجب ثم استحضر « الباب » من بوشهر فاتوا به مخفورا
فانزله في داراييه التي ولد فيها وكانت محقرة جسداً ثم امهله
بضعة ايام ليهده روعه ويسكن جاشه ويستريح من متاعب
السفر وفي مدة اقامته في شيراز الف كتباً و رسائل
منها ماسماه { البيان } جعله كتاب شريفة واحكامه بمبارات
عربية وفارسية ملحونه ركيكه غير منسجمة مع ان اهل شيراز
هم اهل اللسان وجردة البيان وهم في اللسان الفارسي كاهل الحجاز
في اللسان العربي — وكان الوالي شديداً الشكينة قوي العزيمة ،
فخدع الباب وبالع في اكرامه واظهر له متابعتة وتاب اليه مما
فرط منه وانه فادم مستعد لبذل نفسه ونفيسه في نصرته ثم بكى
وخنقه العبرة واخذ يسكب العبرات ويصعد الزفرات حتى همل

وجه الباب فرحا وقام فمأشقه رتاب عليه وسئله عن سبب الغلظه
الاولى والاشياد الاخير فقال الى البارحة كنت سن اعدى
الناس لك ولكن رايتك فى منام هذه الليلة وانت تقول لى
{ ايه ايه يا حسين خان انى ادى نور الايمان يلوح من جبينك }
فاستيقظت وانا ممتلى من الايمان بانك انت المهدي المنتظر
ثم لما احرز الوالى ثقة الباب به وسكونه اليه عقد محفلا جمع فيه
كبار العلماء والاصراء والاعيان ووجوه البلد وطالب منهم
ان يمتحنوه ويختبروا اقصى دعوتة ثم يصادروا الحكم فيه
حسب القوانين الاسلاميه ثم دخل على الباب وقال له قد جمعت
لك الوجوه والعلماء والاعيان واهل الحل والعقد لتشهر عليهم
دعوتك فمن آمن بك مثل ايماني نجا وفاز ومن ابى فحكمه الى
السيف والعسكر والجند يدي وفي طاعتي فاصدع بدعوتك
وبح كل ما عندك ولا تخف ولا تخفى شيئا في نفسك فاستحسن
الباب عمله ودخل الى المجلس بجنان ثابت وجاش رابط ومعه
السيد يحيى بن السيد جعفر الدارابي الشهير بالسكشفي وهو

من كبار أتباعه فابتدأ الباب بالكلام وقال : أما أن أناسكم أيها
العلماء أن تنبذوا الهوى وتنبهوا الهدى وتتركوا الضلال وتدعوا
لاوأصرى فإن نبيكم لم يخاف بـمـدـه غير القرآن فماكم كتابي
{ اليان } فاقراؤم تجدوه أفصح من القرآن واحكامه ناسخة
لاحكام الفرقان فآمنوا بي قبل أن تسئل السيوف وتوضع في
دقائبكم هـ اما العلماء والفقهاء فسكتوا كان على رؤسهم الطير
ونهمض الوالى والتمس الباب ان يكتب دعواه على صحيفة لانه
اتم في الحجة واقطع للمعدرة فكتب اسطر بالعبدية فلما قراها
العلماء وجدوها ملحونة كثيرة الاغلاط في المبني والمبنى
فاوضحوا له الاغلاط واحدة بعد واحدة فقال انى لم اتملم فى
المدارس ولم اقرء الكتب وانما كتبته هو الهام روحى
يوحى الى فخذوا اللب واتركوا القشور فعندها على ضجيج
العلماء فمنهم من افتى بقتله ، ومنهم من حكم باختلال عقله ،
والتفت اليه وقال : ايها المغرور الجاهل ماهذه البدع التى
احدثتها فى الاسلام . وكيف تدعى الرسالة او المهدوية وترجع

نفسك على خاتم النبیین مع كونك عاجزا عن اظهار ما في ضميرك
بمباراة صحیحة فلو لا شرف انتسابك الى بيت النبوة لا وقفتك
على حدك ، وقتلتك بسيف حدك ، ولكن قد تحقق عندي
اختلال عقلك وفساد دماغك . فلا عذبتك عذابا شديدا لعلك
ترجع عن غيالك وتهتدي الى رشيدك . . . ثم امر به فجرده من
المجاس وفرشوا له نطما قبالة البهو الذي كانوا فيه في صحن الدار
وربطوا رجليه في خشبة يقال لها في اللسان الدارج { فلقه }
وجعلوا يضربونه بالاسواط والاخشاب الصلبة وهو يستغيث
ويصرخ حتى اغمى عليه . . . وذكر المؤرخون هنا انه تكلم من
شدة الالم بكلمات هي من البذاءة والفحش بمقام لا يستطيع
القلم سطرها . ولا اللسان ذكرها . وتركه قليلا فقال له الوالي
توب او نعود ؟ فتاب واناب واستغفر فاركبه الوالي دابة
شوهاء بقاء وامر فطافوا به اسواق شيراز وشوارعها
تسهيروا له ثم بعث به الى العالم الجليل الشيخ ابي تراب فجعل
يقبل يديه ورجليه ويستغفر ويتوب فما اكتفى الشيخ منه بذلك بل

أمره بالحدود على الذبح وإعلان فساد عقيدته وبطلان دعوته ،
 فصار الباب واجرى جميع ذلك ومع هذا كله أمرنا إلى فن جوه في
 السجن ومنه وأمن أن يدخل عليه أحد أو يجتمع مع أحد ولكن رفاهوا
 عليه في العيش وبقي في السجن ستة أشهر ثم تغيرت الأحوال
 فأقلت من السجن ثمانين إلى اصفهان وثان حاكمها أرمني أظهر
 الإسلام للفتك به وهو لم يتوجه رخان ، وشقيقه ، كر كين
 خان ، فرحب بالباب ، ووجدوها تارة الغراب ، لتفريق كلمة
 الأيرانيين وقتال بعضهم لبعض ودهالوم حقد الأرامنة للمسلمين
 وتربص الفرص بهم ثم ضربه إليه وصار يدافع عنه فاشتغل هو
 واتباعه في نشر دعوتهم ، وإفاد كلمتهم ، فهاجت علماء اصفهان
 وأهاليها وضائقوا الوالي في عقوبته وتعقيبته فاتفق معهم أخيرا
 على تشكيل مجلس لانتخابه فحضر علماء اصفهان من الفقهاء
 والحكام وفيهم مرزا حسن بن ملا علي النوري الحكيم الشهير
 واحضر والباب فقدم أقام محمد مهدي السكرتاري وقال له
 بعد بيان طويل : أنت مجتهد أم مقلد ؟ فان ككل واحد

لا يخلو من احدهذين الطالين { ١ } فقال الباب انما قلدت
احدا واحرم العمل بالظن ايضا ، يقال له العالم المتقدم : الم
تعلم باننا معشر الشيعة قد ائسده علينا باب العلم في اكثر الاحكام
لغيبه ، ولي الاصر عجل الله فرجه وليس لنا الا العمل بالظنون
الخاصة حسب القواعد المقررة من الصدر الاول الى اليوم
فكيف ترفض التقليد وتحرم العمل بالظن . وحيث لا سييل اني
لقاء الحجة فمن اين ياتيك اليقين . فاستشاط الباب غضبا وقال
لما ظنره انت عالم في المنقول ومقامك مقام طفل مبتدى باجد
وهوز ، واما انا فقماي مقام الذكر والفواد فلا يسوغ لك ان
تناقشني في ما لا تعلم . ونحوض في بحر خضم . فتعرق ، فتقدم

(١) ما اسمع هذا السؤال وارده في مثل ذلك المقام ، وكان
اللايق ان يقال له ان كان لك على ما تدعيه من الربوبية او النبوة او
المهدوية شاهد من معجزة او برهان فاطهره لنا وان كان مجرد
الدعوى فنحن وانتم سواء اذ كل احد يقدر على الدعوى الفارغة
وان قال معجزة الكتاب الذي جئت به كالبیان ونحوه قيل له ان نبيق
الحجبر ونعيق الغراب ونعيق الضفادع اقل بشاعة وشناعة من تلك
المهمات التي جئت بها كالياتي الايمان الى ذلك

المرزا حسن الحكيم وقال ايها السيد لا تجازف في القول فان
الحكام قد اصابوا على ان من بلغ الى مقام الذكر والفواد يكون
عالما بجميع الاشياء فهل انت كذلك ، قال نعم هو كذلك فاسئل
عما شئت فقال له الحكيم ما معنى طي الارض للانبياء والاولياء
وما معنى سرعه سير الزمان في عهد السلطان الجائر وبطؤ سيره
في زمن الامام المعادل واكثر عليه من امثال هذه المشكلات
العويصة ، فتبسم الباب وقال تروم الجواب باللسان او بالقلم
والبنان ؟ فقال ذلك اليك فاخذ الباب يكتب وبعد برهة طويلة
والحاضرون سكوت دفع ورقة مملوءة بالمهمات التي ليس
فيها لفظ صحيح ولا معنى محصل ولا ربطا لها بواحدة من تلك
المسائل فاختلف الحضور بين مكفر له وبين حاكم بجنونه ولكن
لاقا محمد مهدي السكياشي وجماعته من الفقهاء حكموا
بوجوب قتله لمروقه من الدين فاعتل الارمني الحاكم بمراجعة
السلطان في طهران فاودعه في السجن ولسكن ذلك الوالي
الخان افسح له في بث دعوته وملاقات اتباعه ودعاته وبعد

بضمه أشهر قتل الوالى غيلة وبلغ سمع الحكومة اتساع خطة الباب
وانتشار بليته فارسلت ثلة من الجند فاخذوه مخفورا الى آذربايجان
وسجن فى قلعة « جهريق » بمدينة « ماكو » وكان اتباعه
ربما توصلوا بالرشوات فوصلوا اليه واخذوا اموالهم فحدثت فى
اثناء ذلك حروب هائلة بين زعماء صردته وبين اصراء دولته
واربقت دماء محترمة تنوف على عشرات الالوف فقام الملا
حين البشرونى الملقب { بباب الباب } فى خراسان .
وقرة المين بنت الحاج ملا صالح البرغانى فى قزون
والحاج ملا محمد على البارفروشى الملقب عندهم
{ حضرت اعلى } بمازندران والسيد يحيى الدارابى فى فارس
والملا محمد على الزنجانى الملقب عندهم { بالحجه } فى زنجان
وجرت فى هذه المواقع والوقايح حروب طاحنة وارتكب
البابايون من الفظايح وحرقت القرى وذبح النساء والاطفال
وقتل النفوس البريئة ما تقشمر له الجلود وتذوب من ذكره
الاكباد . وكانت قرة العين امرأة بارعة فى الجمال آية فى الشعر

والادب والكمال { ١ } وكان ابوها الملا صالح وعمها الملا محمد
 بقي من الطراز الاول في العلم والورع والثوق وكان قد
 تزوجها ابن عمها فاجابت دعوة الباب وصارت من اكبر دعاة
 فتيانها حزب كبير في قزوين فتنهم بجمالها وابتنى الهامعها
 عمها ابوها وبملها فحكمت على حزبها بوجوب قتالهم فهجموا
 على عمها في صلاة الفجر وهو في محراب المسجد الجامع
 فقطعوه بسيفهم اربابا وخرجت مع حزبها الى خراسان
 للملاقات البشروى ثم الى مازندران وانما حلت اثار حربا
 شعواء ، وقتلت من المسلمين الرجال والاطفال والنساء ،
 الى ان قبضت غايها الحكرمه فخنقتها والقت شلوهما على النار
 حتى صارت رمادا وقيل ربطت بذنب فرس وعدت بها حتى
 قطعت اعضاءها ، وهى التى صعدت المنبر سافرة وخطبت فى

(١) ولها من الشعر العربى والفارسى ما يطرب ويمجب منها المقطوعة
 المشهورة التى تقول فى اولها

| | |
|------------------|----------------------------|
| لمعات وجهك اشرفت | وجمال طلعك اعلى |
| زجىرو الست بربكم | نه زنى . بزنى . كه بلى بلى |

مجمع كبير من المسلمين والبابية فقالت ما مختصره : ايها
الاحباب والاعيان { الكلمتان كناية عندهم عن المؤمنين
بدينهم والكافرين } اعلموا ان احكام الشريعة المحمدية قد نسخت
لظهور الباب وان احكام الشريعة الجديدة البابية لم تصل اليها
واشغفكم بالصوم والصلاة وسائر ما تاتي به محمد كله لغو
وباطل ، ولا يفعله الا جاهل ، وان الباب سيفتح البلاد ويسخر
العباد وستخضع له الاقاليم السبع وسيوحد الاديان حتى لا يبقى
على وجه البسيطة الا دين واحد وهو دينه الجديد وشريعته
الحديث الذي لم يصل منه الا نزر يسير فالحق اقول لكم لا اصر
اليوم ولا تكليف ، ولا نهى ولا تنهيف ، وانما نحن في زمان
فترة ، فزقوا الطعاب الحاجز بينكم وبين النساء واشتركوا جميعا
في المسال فانه لم يخلق لنفس واحدة او نفوس معدودة بل حق مشاع
غير مقسوم جعل الاشتراك بين الناس ، ولا تحجبوا احدا منكم
عن احبابكم اذ لا ردع الا ان واحد ولا منع ولا صد ، خذوا
حظكم من هذه الحبات الثلاثي بعد المئات هـ ولم تزل تلهج بهذه

المبادئ الخبيثة وتتمثل بها وتجري عليها ، هذا كله والباب
رهين في سجنه فصدر الأمر من سلطان ذلك الوقت { محمد شاه }
الى ولده وولى عهده { ناصر الدين شاه } وكان في تبريز ان يجمع
العلماء والحكام والأصحاء والأعيان ويمتحن الباب وينظروا
فى امره ويحكموا بحكم الشريعة فيه فمقد الجمية وفيها الملا محمد
الماءقانى الملقب بحجة الاسلام رئيس الشيخية والحاج ملا محمود
الملقب بنظام العلماء وصرزا على اصغر شيخ الاسلام وصرزا
محسن القاضى والحاج ملا عبد الكريم وصرزا حسن الزنوزى
وغيرهم ومن الأصحاء امير نظام ونصير الملك ومشير الدولة
وكيل وزارة الخارجة وصرزا موسى وكيل وزارة المالية وبيان
الملك مستودع الاسرار وغيرهم مما هو مسطور فى التواريخ
المعتبرة كناسخ التواريخ وغيره ، ثم احضر الباب مع مراقبه كاظم
خان فراش باشى رئيس حجاب ولى العهد واجلسوه صدر المجلس
وشرعوا فى مناظرته وبادر اليها { نظام العلماء } فقال لهما
السيد انظر هذه الكتب و الصحف التى اقدمها لك الآن

المكتوبة" على نسق الصحف السماوية المنتشرة في الممالك
 الابراهيمية هل هي من مقالاتكم ام افترأها عليكم بعض اعدائكم
 ونسبها لكم ثم ناوله عدة كتب فاما نظر الباب فيها قال { نعم هذه
 الكتب من الله } فقال النظام { ارجوك ايها السيد ان تترك
 الاغوار والمعميات وتتكام بصرح العبارات فغضب الباب و قال
 : نعم هذه الكتب من مقالاتي ، فقال النظام : انك سميت
 نفسك فيها بشجرة الطور وبفهم من ذلك ان كلما جرى على
 لسانك هو كلام الله وبعبارة اخرى انك تسكاد تقول ان قولك
 قول الله وكلامك كلام الله فقال الباب : اي والحق هو كذلك
 فقال النظام { تسميتك بالباب هل هي منك ام سمعها الناس }
 قال الباب انها ليست مني ولا من الناس بل هي من الله { وانا
 باب العلم } فقال النظام احسنت ايها السيد بهذه فان امير المؤمنين
 « ع » كان يدعي بذلك بقول النبي « ص » : انا مدينة العلم وعلى
 بابها { فكان على « ع » يقول بعد ذلك { سلوني قبل ان تفقدوني }
 وان لدى الان بعضا من المسائل العويصة اطالب حلها منك منها

ما يختص بعلم الطب قال الباب : انى لم تعلم علم الطب قال النظام اسألك
عن علم الدين ومن شروط معرفته فهم معانى الايات والاحاديث
وهذا منوط بمعرفة علم الصرف والنحو والمعانى والبيان واضرابها
من علوم العربية فاسئلك الآن عنها مبتدء بالصرف : قال الباب : ان
الصرف تعلمته فى الصغر وليس ببالى الا ان منه شئ [١] قال
لذا فسرنا هذه الآية : هو الذى يريك البرق خوفا وطمعا
وبين اننا تركبها النحوى ، وقل لنا ما السبب فى نزول سورة
{ الكوثر } وما وجه تسلية النبي « ص » بها فافتكر الباب ولم يحر
جوابا فاستمهل ، فسئله النظام عن معنى قول الامام الرضا { ع }
للامامون الماسئلة ما الدليل على خلافة جدك امير المؤمنين « ع »
من القران فقال الرضا نص آية « انفسنا » فقال المأمون لولا

(١) ليت شعرى وما ادرى كيف تجتمع دعوى الربوبية مع
الاعتراف بعدم معرفة الطب ومع دعوى تعلم الصرف ونسبته الى غير
ذلك مما تجده فى هذه المأورة مما يشهد بجهله المطبق وجنونه المعجيب
وهو مع ذلك يدعى الربوبية
أرب يبول التعلبان برأسه لقد ذل من بات عليه التعالب

« نساؤنا » فقال الرضا لولا « اباؤنا » قال الباب هذا ليس
 بحديث قال النظام اولى من قولنا من مقال العرب . فبين لنا
 معناه ، فاستهله الباب ايضا : فسئله النظام عن معنى الحديث
 « لعن الله العين ظلمت العين الواحد » فقال لا علم لى الآن
 بشئ ، فسئله عن معنى قول العلامة : « اذا دخل الرجل على
 الخنثى والخنثى على الاثني وجب الفل على الخنثى دون الرجل والاثني
 فسكت الباب ولم يجب بشئ » ثم سئله مسائل فى المنطق
 فى احوال النسب الأربع وحال الشكل الاول وغيرهما فلم
 يجز شيئا ، فقال له النظام بهدؤ وسكينة

اسئلك ايها السيد سؤال الاسئلة بمره عن غيره — وهو
 اننا لو سلمنا ان العلوم الموجودة لدى البشر كلها قال وقيل ،
 لا تغنى قدر قليل ، فلنفض الطرف عنها ونتبع المادة القديمة
 وهى ان كل من قام بدعوى الرسالة واتى بالنبوة وكل من اشتهر
 بالولاية فقد اتى بشئ خارق لاعادة عجز من ظهر فيهم عن
 الاتيان بمثله فاختصت الانبياء بالمعجزة والاولياء بالكرامة

فمن اعرض عن النبي بعد المعجزة كان كافرا ومن اعرض عن الولي
بعد الكرامة كان فاسقا وانت تدعى النبوة نارة والمهدوية
اخرى والولاية طورا لذلك نسئلك هل عندك شيء من
المعجزات او الكرامات تكون لك على الناس حجة فقال
الباب بكل سكينة ووقار سل ما بدالك قال النظام ايها السيد ان
ملك البلاد مصاب بمرض النقرس وقد عجز الأطباء عن مداواته
وانا اطلب منك شفاؤه من هذا الداء الذي عجز له الدواء
فقال الباب « هذا غير ممكن » فقال له ولي العهد يومئذ
« ناصر الدين شاه » ايها السيد ان مناظر ك هذا هو مملى
واستاذي وقد ادركته الشيخوخة وعجز عن ملازمتنا
في السفر والحضر ولا غنى لي عنه فهل تقدر على ان ترجع له شبابه
وانا اول من يؤمن بك فقال : هذا ممتنع ايضا فمنذ ذلك نادى
النظام باعلى صوته قائلا اعلموا ان هذا الرجل { وأشار الى الباب }
خاوى الوطاب ، خالى الجراب ، فاقد لكل مقول ومنقول
مغرور باطل ، معتوه جاهل ، فقال الباب : ما هذا الكلام

يانظام ؟ وانا الرجل الذى تنتظرونه منذ الف عام ، فقال له انت
المهدى المنتظر ، قال نعم انا هو ، فقال له انت المهدى النوعى او
الشخصى فقال بل انا عين ذلك المهدى الشخصى فسئله عن اسمه
واسم ابيه واسم امه وعن مسقط راسه فقال اسحق { على محمد } واسم
امى خديجة وابى سرزار رضا البزاز ومسقط راسى شيراز وعمرى
خمسة وثلاثون عاما فقال النظام : المهدى اسمه محمد واسم ابيه
الحسن واسم امه نرجس ومسقط راسه { سر من راي } فقال
الباب ان مسجرتى انى اكتب فى يوم واحد الف بيت فقالوا
له ان الكسثير يقدر ان على مثل ذلك فقال له الملا باشى ان الله
سبحانه يقول فى كتابه العزيز { واعلموا ان ما نعمتم من شئ فانه
لله خمسه } وانت تقول فى كتابك { ثلثه } فكيف نسخت هذه
الاية . فاضطرب الباب وقال مبادرا : الثلث ايضا نصف الخمس
فضحك الحاضرون باجمهم ، ، ، يقول صاحب المفتاح { الدكتور
مهدى خان } فسئله جدى وكان من الحاضرين قائلا : ايم السيد
مامن شريفة نسخت الاوجاهات النسخة باتم واحكم من

سابقها المنسوخة كما قال تيسى { جئت لاتتم الناموس } وأشار
 اليه النبي « ص » { بعثت لاتتم مكارم الاخلاق } فان كنت باقيا على
 دين الاسلام فالاسلام مستغن عن الاكمال وان كنت مرتدا
 عند رأيت بدين جديد ، مكمل لنواقص الدين السابق فتفضل
 علينا ببيان نواقص الشريعة الاسلامية والكماليات التي جئت
 بها لتكون على بصيرة من امرك ونحكم بالحق لك او عليك
 فقال الباب متبسم ان لهذا السؤال مقدمات عديدة سأقوم
 بيسطها في غير هذا اليوم ، ولم يزل القوم يلقون عليه الاسئلة
 من الواضعات والمشكلات فيتضح افتضاحه ويستبين جزؤه ،
 ويتجلا جهله ، فقال اخيرا اني اخطب خطبا مطولة فصيحته على
 الارتجال والبديهة فقالوا هلم فاخطب فقال :
 { الحمد لله الذي رفع السموات والارض } وفتح التاء وكسر
 الضاد فنهض الى المهد وقال له { صه صه } وانشد قول ابن
 مالك وجعل يكرره

وما تشاؤون فقد جئنا يكسر في النصب وفي الجرم ما

ثم قال ما هذا الضلال والاضلال . ما هذه الدعاوى الباطلة
والترهات العاطلة ونحن على علم من امرك ومبتدء خبرك ولم
يغب عنا حديث ارتياضك الشاق ببوشهر وهو سأك بتسخير
الشمس وطول وقوفك على السطح مكشوف الرأس من الصباح
الى المساء قبال اشعة الشمس المحرقة حتى فسد مخ دماغك من
تلك الحرارة فانتج ذلك تشبك باذيال هذه الحرافات ، ثم
التفت ولى العهد واستفتاهم فى امره ، فحكم الفقهاء بوجوب
قتله لـ كفره ، وحكم غيرهم عليه بالقتل والجنون فهو ب
ولى العهد الراى الاخير وقال للباب : لولا شرف انتسابك
الى اهل بيت النبوة وثبوت جنونك لأمسرت الآن بقتلك
لتكون عبرة للناس ليعلموا ان المهدي المنتظر ان يغلب فى امره
ولن يأتى بشئ يخالف الدين جسده الكامل بقوله عن وجل
{ اليوم اكملت لـكم دينكم واتممت عليكم نعمتى ورضيت
لـكم الاسلام ديناً } وامر الجند فطرحوه بالارض واوثقوا
رجليه وصاروا يضربونه بالمصى والقضبان وهو يستغيث

ولامفتيت ، ويصرخ ولا يجيب ، الى ان كادت ان تزهق
روحه قتاب واستغفر واعطى اليهود والمواثق ان لا يعود
الى مدعياته ومن خرفاته فاطلقوه ثم اعادوه الى محبسه ثانياً
في قلعة « جهريق » ووضعوا الميون والارصاد عليه وكان ذلك
في سنة ١٢٩٣ وبمد قليل توفي ملك ذلك العصر « محمد شاه »
وجلس على اريكته السلطنة ولده وولي عهده « ناصر الدين شاه »
المشهور وكانت الحروب والفتن قد شبت النيران ، في رقعة
ايران ثورة بعد ثورة ، وفتنة فوق فتنة ، وكانت عواصم
البلاد الايرانية كزنجان ومازندران وخراسان تموج بالحروب
من الدم امواجاً ، واهاليها يخرجون من دين الله افواجا افواجا
كل ذلك من بلية البابية التي انتشر شرها وتطاير شررها فلم
يكن للشاه الجديد يومئذهم سوى قطع دابر تلك الفتنة
وقلع جرثومتها فصمم على اعدام « الباب » واستبان له الخطأ
في حبسه في « جهريق » وان الصواب كان اطلاقه مقيداً
بالعا صمه كي يجتمع الناس به فيعاشروه وينظروه ليستبين

لهم ما عنده من سقط المتاع وما يأتى به من السخف والهذيان
وينفضوا من حوله عارفين ما هو فيه من البله والجنون —
والمنع الشديد احدث ميلا فى نفوس العوام اليه واكبره فى
خجياتهم فاستصوب صدره الاعظم { مرزا اتقى خان امير اتابك }
رايه واصر { سليمان خان الافشار } احد رجاله بالسفر الى
تبريز واصحبه الامر باعدام { الباب } الى عمه حشمة الدولة
{ حمزة مرزا } والى اذربايجان فلما ورد تبريز احضر الباب من
مسيجنه ومعه اكبر صردته { السيد حسين } اليزدى فاستدعى
الوالى العلماء ليناضروه ثانيا فامتنعوا وقالوا ان رجل اليوم هو
رجل الامس ولا فائدة فى مناخرته فان كان مصرا على مدعياته
السافه فهو كافر يجب قتله وان تاب فليكتب صكاً بذلك ونرى
راينا فيه ولما راى الوالى امتناع العلماء عن الحضور عقد مجلسا
عرفيا من الاعيان واكابر الاصراء فقالوا له سمعنا انك تدعى نزول
الوحى عليك والاثيان بك تاب كالقران فان كنت صادقاً فى
دعوك فادع الله عز وجل بان ينزل عليك آية فى هذا المصباح

البلورى الذى اماننا فقال نعم واخذيتلو بعض ايات من سورة
النور ممزوجة ببعض سورة الملك وكان الوالى قد اصر بكتابه
كل ما ينطق به الباب وبعد ان فرغ الباب سئله الوالى هل نزل
عليك هذا بطريق الوحي قال نعم فقال الوالى اليس الوحي
لا ينحى من خاطر الموحى اليه قال الباب بلى فقال اعد تلك
الايات علينا فاعادها مع غاية التشويش والمزج والغلط والتقديم
والتاخير ، والقلب والتغيير ، فسكتوا عنه وتحقق لديهم انه
دجال كذاب وصمموا على قتله ولكن جهرا كى لا يفتن به العوام
فارسلوه مع السيد حسين الزدى الى الشكسنة العسكرية وفي
صبيحة الاثنين الموافق ٢٧ شعبان سنة ١٢٦٥ حسب سجلات
الحكومة الرسمية و ٢٨ شعبان سنة ١٢٦٦ على زعم البابية
ادخلوه على الملا محمد المامقانى رئيس الشيخية فى تبريز
الملقب { بحجة الاسلام } فاستنطقه فاعترف بان تلك
الكتب والمصحف من قوله ومن خط يده فاقى بقتله ثم
اخذوه الى بيت السيد الزنوزى وكان من كبار المجتهدين

في ذلك المضر الموثوق بهم في الورع والصلاح فاستنطقه فوجدته
 على ضلاله وجهله ، فافتى بوجوب قتله ، ولم يعرف بمتابعه الباب
 من اهالي اذربايجان طول تلك البرهة سوى شخص وهو ملا
 محمد علي ربيب السيد المزبور وكان قد بالغ في عنده ونصحته فاصر
 على غوايته فحكم بكفر الثلاثة { الباب } والسيد حسين اليزدي
 والملا محمد علي ولما علم الوالي بتمام من اصر الفتوى اصدر الامر
 بتشهير الباب اولاً في الشوارع العامة والاسواق المزدحمة
 فطافوا به من اول النهار الى المساء ليس على راسه سوى قلنسوة
 بغير رداء ولا عبا حافي الاقدام ورفيقاه مقيدين بسلسلة الحديد
 ثم جاؤا بهم الى ميدان يسمى { سرباز خانه كوچك } اي الشكينة
 العسكرية الصغيرة وفيها مخزن المدافع المسماة { ميدان طوب
 خانه } و { اتاغ نظام } وجدرانها مقسم الى حجرات سفلى وغرف
 عليها سكنى المساكن فأتوا بآبوتدين وأبوتوها بن حجرتين من الركن
 الغربي ، ولما وصلوا { الباب } الى وسط الميدان وقفوا به هنيئة
 فتقدم اليه جماعة من الاعيان منهم والدكتور المتقدم فالتسوا منه

ان يرتدع عن مدعياته ولا يكون سببا لسفك دمه في بلد اشهر
اهاليها باكرام السادة والاشراف اكثر من غيرها فلم يجب الى
ذلك اما رفيقه اليزدى الذى هو من اقدم اصحابه فكان قد اخذه
الخوف والرعب وغلبت عليه صفة الوجيل ومالبث ان اظهر
التبرى من الباب واخذ يسيبه ويلعنه ويفحش عليه ببذى القول
ثم بصق في وجه الباب فاطلقوه واما الملا محمد على ربيب السيد
الزوزى فقد ادهش الجمع بثباته ومواساته لمتبوعه فجاءوا بهما
الى الوتدين وشدهما من عاتقيهما بالحبال الوثيقة ثم رفعوهما
بالشد والجر نحو ثلاثة اذرع عن الارض ثم امر القائد الكبير اى
{ سام خان } بالنفير ورفع المساكين السلاح على هيئة السلام
وكانت صفوف المتفرجين تنوف على الالوف فساد السكوت
ونهدت الأنفاس ورجفت القلوب وارتعدت الفرائص فنادى
القائد بالنداء العسكرى وامر الصف الاول من الجند باطلاق
الرصاص فدوى دوياشديدا واكفهر وجه الميدان بالدخان واسفر
ذلك الظلام عن اصابة الملا محمد على بالرصاص وهو ينادى الباب

قائلا { يا مولاي هل رضيت عني } واما الباب فقد اصاب
حبله الذي كان معلقا به وانقطع ووقع على الارض ففرت تحت ظلام
القتام واحتجى في بعض زوايا الثكنة فقبل في بيت الكنيف
، وقيل في حجرة من حجراتها ، وشدة تكاثف الدخان منعت
من رؤيته المتفرجين والجند له ، ولما جاؤا ولم يروه على الضجيج
وكادت تقع الفتنة وتوهوا انه عرج الى السماء او دخل في بطن
الارض فاضطرب القائد والضباط وما كان باسرع من ان فتشوا
عليه فوجدوه في اقدار المواضع لم يهبط في ارض ولم يعرج الى سماء
وكان عثر عليه قائد الفرقة { غوج علي سلطان } فجره الى الخارج
فسراوسحبا وهو يصفعه ويصق عليه ثم ربطه بالحبل ثانيا
ورفعوه كالاول واطلقوا عليه الرصاص فاصيب ببعض وعشرين
رصاصة وصار بدنه كالشباك لسكثرة الثقوب وصار جثة لا حراك
به ، فسكن جاش الناس وزال الالتباس ، ثم انزلوا الجثتين وربطوا
رجليهما بالحبل وجروهما بالاسواق والازقة الى شارع { دروازه
خيابان } ثم الى ميدان الثكنة الكبرى { سربازخانه بزرگ }

والقوهما في خندقها تجاه البرج الاوسط وبقيتا هناك ثلاث
ليال حتى اكتهما السكواسر والعقبان

يقول (الدكتور) هذا ما ثبته ناسخ التواريخ وهو موافق
قول والدى الا فى امور طفيفة ، وتزعم البابية ان رجلا اسمه سلمان
خان التيريزى حمل الخشبين فى صندوق الى طهران ودفعه الى خليفة
الباب مرزا حسين على البهاء واخراصرها انهما وصلا الى عكا منى
القوم والله اعلم ، ، اقول هذه صورة مصغرة من احوال (الباب)
وترجمته حياته من حين ولادته الى حين مماته ، ومنها تقف تمام
الوقوف على منزلة الرجل ومكانته من العلم والعقل والحصانة
وشرف النفس وعلو الهمة وسائر ما تمتاز به الرجال من مراتب الكمال
، وقد عرفت بها مقدار صبره وثباته وتحمله للمحن والريزايا التى هى من
الضروريات لكل ناهض يدعو ، ومؤسس لشريعة ، ودسلى فى امة
، وظهرك وحدة مباديه ، واستقامة دعاويه ، وعدم تناقضها
وتهاقها فتارة هو الباب الى الحجة واخرى هو المهدى وطوراهو
نبي مرسل واخرى هو الرب والاله

امور تضحك الصبيان منها ويسخر من سخاقتها السفية
ونحن نتملك الترجمة بذكر نبذة من مؤلفاته وكتبه التى يزعم بها
انه نبي مرسل ، وهى وحى منزل ، لتكون قد اخذت بالحقيقة من
جميع اطرافها ، واحطت بالحجة من كافة اكنافها
الحق والانصاف ان (الباب) قد جاء بالمعجز والخارق للعادة واسكن

المعجز بالسخرافه والخرافه الحارقة للعاده في البدائيه والدنانه والسفالة والنذالة ، واعجب من ذلك وافظع واشنع زعم انه افصح من القرآن الحميد والفرقان الحميد ، المعجب كل المعجب ان يبلغ الجهل والجنون او القححة والصلف الى حد يكشف به المرء عورته امام المسائل العام وفي المحاشد والمحافل ثم يزعم انه باعلى مراتب الحياء والعفة ، واستره الصيانه ، يريد (الباب) ان يعارض الكتاب الذي اقل آياته ، واحدى معجزاته ، قوله جل وعلى : يا ايها الناس اتقوا ربكم ان زلزلة الساعة شئ عظيم . يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما أرضعت وتضع كل ذات حمل حملها وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ، ولكن هذا الساعة شديد . يعارض هذا بماذا — يعارضه (البيان) الذي هم كما مر منه كتاب شريعته الذي يزعم انه افصح من القرآن — والانس والجن يعجزون عن الاتيان بمثله بحرف من حروفه — يعارضه (البيان) الذي كله من نبط قوله فيه : بسم الله السلط ذي السلطيات بسم الله السلط ذي السلطيات . بسم الله السلط ذي السلطيات . بسم السلط ذي السلطيات — وهم جرا على مثل هذه التراكيب الهائلة ، والكلمات المهملة ، التي توجب الحيرة والدهشة ان ذلك الاحق المعنوه كيف اهتدى اليها ، ومن اى سبيل وقع عليها ، واعجب من هذا ان القححة والصلف كيف تبلغ بالانسان الى هذه المبالغ فيدعى ان مثل هذا الهذيان ، وحى وقران ، نعم ان مثل ذلك الذي اورد المجنون الاخرق يليق به مثل هذا الوحي والقران ، وما احسن ما تضر به العامة في امثالها حيث يقولون : نظر قد في كنيف . فقال هذه المرآة لهذا الوجه اللطيف

وانا والله أشح على حبرى وورقى وأقلامى ان الوهميات تلك
 السخافات والحرافات ، والكلمات المهملات ، واذا راسيحت كتب
 (الباب) و (الهاء) تجسد العشرين صفحة فاصكك كلها على
 ذلك السياق ، من مهملات الاشتقاق ، الفاسد اللفظ العادم المعنى
 الذى هو فى اقصى مراتب التافه والاسهه جان مثل قوله فى اول لوح
 من الواح (البيان) الذى عنوانه (بشؤن الحمرا) قل انا جعلناك
 عن انا عزيزا للماززين . قل انا جعلناك حبيبا حبانا للحبابين . قل انا
 جعلناك سلطانا سليطا للسلطين . قل انا جعلناك برهانا بريها للبارهين
 . قل انا جعلناك سكانا سكيننا للساكنين . قل انا جعلناك جردا ناجريدا
 للعجاردين . قل انا جعلناك وزرانا وزيرا للوازين — وعلى هذا
 المنوال ، فاسحب وسجر من امثال ذلك الجنون والحبال ، الى اثني
 عشر صفحة كلها من ذلك القبيل بل الكتاب كله على تلك الوتيرة ،
 عايد هس العقل ويحجب الحقيقة ، اما اللوح الثانى فيبلغ عشر صفحات
 مشحونة بكلمات اشتقها من لفظ (القديم) اوله : بسم الله الاقدم
 الاقدم القادم القدسان المتقدم القيدوم المقادم ذى القدامين ذى
 القدمات ذى الاقدام ذى القدومين ذى المقاديم المستقدم المستقدم
 المستدقان ذوا القداديم الى اخره

(اللوح الثالث) اشتقه من لفظ (الجميل) يقول فيه :
 بسم الله الاجمل الاجمل الاجمل الاجمل ذى الجمالين ذى الجملاء ذى
 الجمالات ذى الجمالين جملان الجمالين انه كان جميلا جملانا مستجملا
 جاملا فوق الجمالين وهكذا الى عدة صفحات ، ، ، وليس العجب

كله ، والخيرة باجمعهما من تشقيقه هذا ، وتدقيقه لهذه المخزقات ولا
في دعواه انها افصح من الفرقان المحمدي على صاعده الآف التحية
والثناء وانما الخطب الافطح والمقام الاشنع انه جعل من اصول شريعته
ومحتمات ملته ان تمحي وتمحق ، وتفرق وتخرق ، جميع كتب العالم
في جميع العلوم وان لا يبقى على وجه الارض غير كتبه ولا يقرأ الناس غير
اساطيره وهي تلك الكتب التي عرفت نموذجهما ، ووقفت على منهاجها ،
الابشرف العلم وذمة الحقيقة

اتجد العلم على اوليات الدهر قدامتحن باعظم من هذه المحنة ،
واصابت البشر والحقايق بافطع من هذه الرزية ، دين يامر بالجهل ،
ويسمى عين البصيرة والعقل ؛ دين يعيد العاقل معجونا يهنى هديانا
ويجعل الانسان وهر الصاحي سكرانا ؟ ويرد الفصيح الاودعي اعجميا
بليدا ، والناطق المدرك اسما ابكما ،

ان هذا من الدين الحنيف والفرقان المحمدي بل الاحدي الذي يقول
يرفع الله الذين امنوا منكم والذين اتوا الاسلام درجات . ويقول :
هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون ، انما يخشى الله من عباده
العلماء . الى ما لا يحصى من امثالها مما ينزه بالعلم ويحث عليه ؛ ويشير
الى فضله وشرفه ، ويقول الساعد بذلك الدين المبين : اطلبوا العلم من المهد
الى اللحد ويقول : طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة . ويقول
اطلبوا العلم ولو بالصين . ويقول : الحكمة ضالة المؤمن يظلمها اينما
وجدتها الى كثير من امثال ذلك

دع عنك هذه الوجهة وانظر الى وجهته في الاخلاق — دين يعلمك
الكذب والمنكر والحداع وكل رذيلة ويصذك عن كل كمال وفضيلة —

أذا نظرت في كتاب (البيان) بله جميع كتب (الباب وخليفته المسمى
نفسه بالبهاء) تجدها مشحونة بمثل تلك الاساطير المهمة بالا كاذيب
والمناقضات والمستحيلات والترهات والحزبيلات
تجده في البيان وغيره يقول عن نفسه انه رب وانه عبد وانه نبي
مرسل وانه سيد الانبياء وانه وصي وانه المهدي المنتظر وانه الباب
الى النبي والوصي . وان القيامة بقيامه قد قامت والتكاليف سقطت .
يقول في بعض كتبه الفارسية ما تعريبه : كل من كان على شريعته فهو
ناج الى ليلة القيامة وهي الليلة الخامسة من شهر جمادى الاولى سنة ١٢٦٠
وهي ليلة ظهور دعونه وكل من لم يؤمن به بعد ذلك التاريخ فهو كافر فاسق
مهذور الدم حلال المال والعرض . وان الاشياء خلقت بمشيئته
وكانه . ثم انه حرم التعلم والتعليم والتدريس بسائر العلوم والكتب
غير كتبه وهي التي عرفت حالها . ولكن (والله الحمد) خليفته البهاء
فسخ هذا الحكم في كتابه المسمى بالقدس فقال : قد عفى الله عنكم
ما نزل في البيان من محو الكتب واذناكم ان تقرأوا من العلوم
ما ينفعكم لا يذنب الى المجادلة في الكلام هذا خير لكم ان اتم من
العارفين انتهى . وكذلك ارجب هدم جميع المشاعر والمشاهد حتى
الكعبة فضلا عن قبور الانبياء والوصياء حتى لا يبقى منها حجر على حجر
ولا ابنه على ابنه . والزعم بتشييد مواضع مخصوصة بحججها اتباعه منها
بيته الذي ولد فيه بشيراز . وهو مع قوله بسقوط التكاليف لان القيامة
قد قامت بظهوره قد ارجب الصوم وجعله تسعة عشر يوما ختامها يوم النوروز
وجعله من اكبر اعياده وسماه (عيد الرضوان) وارجب الصلوة على
الانسان عند ولادته كما تجب تشييده وفي نفس تكبيرات اطفالها اذكار

مخصوصه" الى غير ذلك من التكليف والشرائع وجعل المطهرات خمسة "الماء والهواء والنار والتراب وكتاب الله اى (البيان) فكل شئ نجس من دم او غيره اذا قرء عليه كلمة من البيان وهى (الله اطهر) صار طاهرا يجوز استعماله ؟

الابشرف العلم وذمة الحق والحقيقة ؛ ان ديننا هذه شرائع وذلك الرجل الاموج المافون نبيه اوربه وذلك الكتاب المشحون بالمحالات والسمادير قرآنه — ماذا نقول فى رده ، وماذا نكتب فى تزيفه وابطاله ؛ واى حجة وبرهان له من عقل او نقل حتى نجعل النظر فيها ، وتوقف افكرة عليها ؛ افليس هو يبطل نفسه ؛ ويزهق ذاته ، ويرهن على ضلالته بدلالته وبعبء بقرعه عن سوء اسله ورسالاته ويكفيك مؤنة التكلف فى الرد ، والتعسف فى الحجة ؛

وحقا ان من رأى كتاب (الباب) وكتب خليفته (الهباء) يقول الف سلام وتحية على مسيلمة الكذاب والاسود العنسى وسجاح واضرابهم من المتنبيين — الف سلام على مسيلمة وقرآنه الذى يقول فيه : ضفدع بنت ضفدعين . نقي ماشئت ان تنقبن . راسك فى الماء واسفلك فى الطين . لا الطين تدين ولا الماء تكدرين ، فانه على الاقل كلام مفهوم ، وقول معلوم ، ليس فيه مثل (سلوطا سلطايطا سلطونا) وامثالها مما يشبه رقية العقرب او نفثة العلامم ؛

حقا اقول لك ان الباب وزعماء البابية — فى صرخاتهم تلك التى راجت على جماعة من ضعفاء العقول وغناء البشر — قد سجلوا وبرهنوا على الحقيقة التى اشار اليها جل شاناه من ان طبيعة البشر هى كما قال تعالى (ام يحسب ان كثيرهم يسمعون او يعقلون . انهم الا كالانعام

إلهم اضلي صبيلا) والافاقى ماقله يرى تلك الاساطير فيمضون انهم انهم
دينا ومذهبا لامة من الناس وطائفة كبيرة من البشر
ذلك هو (على محمد الباب) وتلك احواله وهاتيك اقواله
— ذلك مؤسس مذهب البابية وحجر الزاوية الاول منها — فما
ظنك باتباعه واشياعه والقائمين بها من بعده . ولنختم الرسالة بذكر
نبذة عما جرى على هذه الطائفة بعد قتل (الباب)

البهاية

نسبة الى المرزا حسين على الذي سمي نفسه بالبهاء (ونحن نسميه
بعدهذا بالبهاء) وهو ابن المرزا عباس المدعو بمرزا بزرگ الذي كان
يتقلب في وظائف الحكومة فصار في اخره (مستوفيا) في مازندران
اي مامور المالية ، وله سبعة ذكور من نساء شقي (مرزا حسين على)
ولد ثاني محرم سنة ١٢٣٣ في بلدة نور — من خواجى مازندران —
ومرزا موسى الملقب عند البابية (بالكليم) ومرزا يحيى الملقب من
الباب (صبيح الازل) واربعة اخرون ليس لهم ذكر عند القوم . . .
تربى البهاء مع اخوته في طهران وتعلم بعض مبادئ العلوم المتداولة
من دون ان يستكملها ثم تولع هو واخوه مرزا يحيى بالتصوف واكثر
من معاشرة الصوفية والدراويش وكان لهم شان في ايران ثم مالا الى
طريقة الباب ولما ارسل الى اذربايجان للجنس لاقياه في الطريق بين
بلدة قم وقزوین ثم فارقاه وقد تمكن في انفسهم حب النزوغ والنزوغ
وابتداع طريقة جديدة يتوسلون بها الى نيل حظ من الرياسة وحطام
الدنيا فاشتغلا بنشر تعاليم الباب في طهران ثم في مازندران وغيرها

وكانا لا يزالان يشبران الفتن والهجوم وتدير الحيلة في قتل ناصر الدين شاه (الذي كان المجاهد الأكبر في قطع دابرهم ، وقتل اولاهم واخرهم ، وقبض مرة على (الهباء) وسجنه في طهران وعزم على قتله ولكن بمساعدة الصدر الاعظم (مرزا تقى خان) الذي كان من اهل وطنه مازندران وكان الباب قبل قتله كتب وصيته بخطه وختمها وجعل خليفته المرزا يحيى الذي لقبه (بصيغ الازل) وعين اخاه الاكبر مرزا حسين على وكيل المرزا يحيى ومحافظة عليه وبعد قتل الباب قام الهباء بتنفيذ الامر واخفى اخاه عن عين الناس وصار يخاطبهم بكاتب بصفته وكيله عن اخيه — ثم ان البابية بعد (اعدام الباب) في تبريز على ما عرفت صار شغلهم الاكبر طلب النار وشبهائهم (الانتقام الانتقام) وطريقتهم الاغتيال وكانوا يضعون نفوسهم في هذا السبيل فقتلوا جملة من اكابر رجال الدولة والمسألة غيلة وهم يجمعون غير مرة على (ناصر الدين شاه) ليغتالوه فما تمكنوا منه واصابوه في بعضها اصابة برء منها ففتش على منبع البلاء ومثار تلك الفتن فعرف انه هو الهباء وحزبه قهرم على قتلهم فسمى لهم ذلك الصدر وابدل القتل بالنفى فنفى هو و ٢٢ نفر من اخوته واهله واتباعه الى بغداد ولم يزل اخوه الازل محتفيا يسوح في البلدان بزي الدراويش لابس الطرطور . وبيده الهراوة والسكشكول ولما اتسمت بليتهم وانتشرت في بغداد دعوتهم سمى العالم الفقيه (الشيخ عبد الحسين) الشهير بالطهراني (وشيخ العراقيين) مع السفير الايراني بمخبرة الدواتين العثمانية والايرانية فاتفقت الدولتان على نفيهم من بغداد الى اسلامبول فصدر الامر بذلك فجاءهم وهم وارق نفوسهم

فى (حديقته نجيب باشا) بضعة ايام ولما وصلوا الاستانة التحق بهم المرزا يحيى المتخفى وادرك فصد الحيلة من اخيه وانه بمباخرته تلك البرهة الاعمال ، قد قلب الامر وحاز الاستقلال ، فتأقشه الحساب وطلب منه الاموال ، فانكره وانكر عليه واختلما اتعد الاختلاف وخلع الوكيل حسين على اخاه يحيى الانصلى بالخلافة بنص الباب سلع النعل فتهاشافى اسواق الاستانة وقهواتها تهاش السكاب وتضارب فى المحافل العامة بالاحذية والتمال وصار كل من الاخوين يدس السم فى طعام الآخر ليقتله حتى ان (الهيا) اكل الطعام المسموم من اخيه فاشرف على الموت ثم نجى بالمعالجة فلما اتسع الحرق بينهما وطال التكالب والتضارب بينهما روقت الحكومة على جاية الحال عزمتم على نفيهم ثالثا الى اقاصى البلاد فتموهم الى (ادرنه) من عواصم الروم القديمة ويسمونها البابية (ارض السر) فافترقا فى المنزل وصار كل واحد يشتغل على حسابه ويدعو الى نفسه فادس ذلك ايضا الى المشاغبات بين الاخوين ثم الى المضاربة والمقاتلة بالسلاح الابيض وصار كل منهما يكفر الآخر ويستحل دمه فاتفق الساب المالى والسفارة الابراية اخيرا على نفيهم رابعا مع التفريق بينهما فارسلوا (الهباء) مع حزبه البالغ عددهم (٧٣) شيخا الى (عكا) والمرزا يحيى ورفقاء (الى جزيرة قبرص) وكان ذلك سنة ١٢٨٥ وسجنوا فى منفاهم اولا ومنموهم من ملاقات احد والاختلاط مع القبا ثم تخلصوا من ذلك القيد بالرشوات والمسكايد وكان على (الهباء) رقباء من ناحية الحكومة يخبرونهم باعمالهم وحركاتهم وهم من خواص اصحاب اخيه الازل فوجدتهم البهايون عقبه فى

طريق مساعيهم فهاجموا عليهم لئلا في عكاف بادوهم باشنع قتالة
 بالحراب والسواطير حتى جعلوهم لجماعى وضم فيها تحت الحكومة
 لهذا العمل الفظيع (ولكن الطامع مصارع) قبضوا عليهم وجعلوهم
 بالاغلال مع رئيسهم (الهبسا) وبعد بضعة أيام ارأشهم أطلقوهم
 ولما امن (الهبسا) وحزبه من المراقب والمشافق انشد ينشرو دعوتة
 ؛ ويوسد اثرته ؛ ويتدرج في مدعياته ومفترياته من خلافة (الباب)
 ثم المهدوية ثم الولايه المطلقة : فالتبوة المأمة والمخاصه قال يوبيه اخصه
 قال لوهيه المطلقة كما يعلم ذلك كله من كتبه المشهورة وهى سبعة —
 كتاب (هفت وادى) بالفارسيه وكتاب (اقدس) رثيه بزعمه الكاسد
 على منهج القران ايات وسور بالعربيه وكتاب (الايقان) وكتاب
 (هيكلي) باللغتين وكذلك (كتاب اشراقات وكتاب (الواح)
 بالعربيه وكتاب (عهد) وهو آخر كتبه ، بين فيه وصاياه وجعل
 الامر فيه من بعده (لعباس افندى) ولده الا كبر المسمى بنفسه من الله الاعظم
 ومن بعده لولده الثانى (المرزا محمد على) المسمى عندهم بنفسه الله
 الا كبره واقفل من بعده باب دعوى الربويه والالوهيه الى النفسنة
 وذلك حيث قال فى كتاب (اقدس) صفحه ١٣ من يدعى امر اقبل
 اتمام النفسنة كاملة انه كذاب مفتر . الى ان قال : من يؤل هذه
 الابهة او يفسرها فى الظاهر انه محروم من روح الله ورحمته التى سبقت
 المؤمنين . خافوا الله ولا تتبعوا ما عندكم من الاوهام اتبعوا ما امركم به
 ربكم العزيز الحكيم ؛؛؛ ومن مواضع العجب ان (الباب) كتب نصاجليا
 فى اقبال باب الربويه ومنع فيه من التاويل وجعل مدة نبوته اوربوبيته
 الفى سنة ونيفا طبق كلمة (المستغاث) فقال فى (البيان) كل من

ادعى اصرا قبل منين كلمة (المستغاث فهو مقتر كذاب اقتلوه حيث
 ثقتموه) فضربت (الهباء) بهذه الوضعية المفاضة عرض الجدار ،
 وسحقها تحت قدميه ، كما سحق غيره من شرايع (الباب) واحكامه
 فسحق وسحق وغير وبدل بل ارتقى به الطيش ونزق العيش الى ان
 تعالى في كتاب (الألواح) في مقام الطمن على طائفة (الازلية)
 اتباع اخيه فقال ما تعريبه : تفكر في المرشحين عن البيان الذين يطرون
 بانجحة الاوهام في هواء الارهاق وما علموا اللان من خلق ربهم (يريد
 انه هو خالق الباب) ولم يزل هو واخوه يعانين بل يلعن كل منهم الآخر
 ويلعن بكفره وفسقه في كتبه التي نزعها وحيها ، ويرفعها في الربوبية
 العاليا ، فقال (الازل) (والازل في اللغة الذيب) في كتابه الذي
 جعله قرانا : لا تتخذوا العجل من بعدنا واتم تعلمون . ان الذين يتخذون
 العجل من بعد نور الله اولئك هم المشركون ، يعق بالعجل اخاه الهباء ،
 وقال (الهباء) في (الألواح) اياكم ان تتمسكوا بالذي
 كفر بآلاء ربه وآياته وكان من المشركين . ويقول في كتابه
 (الاقدس) مخاطبائه : قل بامطلع الأغراض دع الأغراض ثم انطق
 بالحق بين الحق . تالله لقد جرى دموى بما اراك مقبلا على هواك
 ومعرضا عن خلقك وسواك . اتق الله وكن من التائبين . هبني اشتبه
 الناس امرك هل يشبهه على نفسك خفف عن الله ثم اذكر اذ كنت قائما لدى
 العرش (يعني بين يديه) وكتبت بما التبتك من آيات القدير المقتدر
 . هذا نصح الله لو انت من الساعين هذا كنز الله لو انت من العارفين
 . وهلم جرا على هذه الركعات والفجاعات والترهات والحزوبات —
 وليكن به عجبني من كتابه هذا قوله مستهجنه بحرية : انا نرى بعض الناس

ارادوا الحرية . ويقتضون بها اولئك في جهل مبين . ان الحرية تنهى
عواقبها الى الفتنة التي لا تخمد نارها كذلك يخبركم المصطفى العالم . فاعلموا
ان مطالع الحرية وظاهرها هي الحيوان . ولانسان ينبغي ان يكون تحت
سنان تحفظه عن جهل نفسه وضرر الماكرين . ان الحرية تخرج الانسان
عن الاداب والوقار وتجعله من الارذالين . وقوله : اياكم ان تقر بوا
خفى ان حمايات المعجم من قصدها وحيد راثمتها الممتنة . قبل ورودها فيها
تجنبوا باقوم ولا تكون من الصاعرين . انه يشبه بالصيد والفساين
ان انتم من العارفين . كذلك حياضهم الممتنة ان كونه او كونوا من المتدسين .
واما كتابه الذي رسمه (بالاقديس) وحمله بزعمه كافر ان (معاذ الله)
وشرح فيه احكامه وشرايعه فقد ذكر فيه عند بيان قسمة الموارد وحقوق
الورثة — ما يشاء تلك التكلية ؛ ويجهض الجلبى ، حيث قال : قد
قسمنا الموارد على عدد (الزاء) منها قدر لذرياتكم من كتب
(الطاء) على عدد (المقت) والازواج من كتاب (الحاء) على
عدد (الذاء والفاء) والازباء من كتاب (الزاء) على عدد (التاء
والكاف) والامهات من كتاب (الواو) على عدد (الرفيع)
والاخوان من كتاب (الهاء) على عدد (الشين) والاخوات من
كتاب (الدال) عدد (الزاء والميم) والمسلمين من كتاب (الحيم)
عدد (القاف والفاء) كذلك حكم يتسرى الذي يذكرني في الليالي
والاسحار . انتهى فانصاروا ان معجبونا شرب ماء رطله من الخمر هل
يقدر ان يهدي مثل هذا الهديان ، وماذا يفهم اناس من هذا الكلام
حق يعملوا عليه في قسمة موارثهم مع هموم البلوى به ، وهل (الجذر
الاصم) اعظم اعضالا ، واشد اشكالا ، من استخراج معنى هذا الكلام

ولكن مع ذلك كله فقد كان هذا الرجل اعنى (الهبا) من اكبر شياطين
الرجال فى الدهاء والمكر والتدبير والمفتك فانه مازال يدس الاموال
لابطال الرجال للفتك والاغتيال بخواص اخيه والعاملين من رجاله حتى
ابادهم عن آخرهم ولم يبق لآخيه واتباعه (الازلية) شأن يذكر —
مع ان وصيه الباب كانت اليه ، وعهده ونصه كان عليه ، ومثل هذا بعينه
حدث بين الاخوين من اولاد (البهاء) بعدموته فقد وقع الاختلاف
والشقاق بين ولده الاكبر عباس افندى واخيه المرزا محمد على وكان
الغلب الاول فانه كان ادهى وامر من ابيه وكان من الكياسة والسياسة على
جانب عظيم وبمساعيه دخلت ديانته البابية الى الممالك الاجنبية (كاسريكا)
بل قال بعض العارفين لولا (عباس افندى) لما قامت للبابية ولا للبهائية
قائمة ولما كان لها شأن يذكر وان تدابير (البهاء) كلها كانت من تعاليم
ولده المزبور ، وقد هلك فى اثناء الحرب عن عمر يناهز التسعين تخميناً
ولم يبق بعده من له صوت او صيت ولا شأن يذكر ، اخذ الله جبرتهم
واهلك بقيتهم ،

وبما نشرناه عليك على اختصاره قد احطت خبراً باحوال هذه الطغمة
الطاغية ؛ والفئة الباغية من مبتدأ خبرها الى منتهى اثرها ، ولا تطلب
المزيد على هذا من اخبارهم واثارهم وكفرهم وضلالهم فانه تضيق
لوقتك الثمين ، وتفرط فى عمرك النفيس ، ولا ينبؤك مثل خبير

(الخلاصة) انك قد عرفت بما وقفت عليه من ترجمتهم ان القوم
ليس عندهم من حجة ولا برهان ، ولا معجزة ولا بيان ؛ نعم كل ما عندهم
فى هذا الشأن هو الوقاحة والصلف ، والمباهة للحق وعدم النصف ،
وخلع رداء الحياء ، واحياء كل رذيلة ، وامانة كل فضيلة ، والجسد

والثبات والقوة والنشاط ، وصدق العزيمة على المبادئ وان كانت باقضي
مراتب السقوط والسخافة ، ، ، وتالله ما ارتسم على لوح الوجود ، ولا
انتظم على رقعة هذه الارض امه اجهل واضل ، وامكر واكفر ، وادهى
واخبث من تلك الامه الخبيثه والطغمة — التي خنقت انفاس الحقيقة ،
وازهقت روح شرف العلم والفضيلة وجعلت كيل الحقايق جزافا وثمنها
بخسا ؛ وكانت فضيلة الانسان وتفوق بعضه على بعض بالعلم والاخلاق واماعند
هؤلاء فلا تفوق الا بالجهل ولا فضيلة الا بزيادة الخبث والمكر والحيلة
والخداع ، والظلم والقهر . . .

الاموية الحديثة

ولكن لا ادلك على اكفر وامكر ، واضل واجهل ، واشد صلفا
ووقاحة ؛ واقل حياء وصيانة ؛ واضعف عقلا وحصانة — اوائك
شرذمة من رعرعة الدمشقيين وزطافتهم في هذا العصر من كله اف وقف
وجور وخف ، احقر من قامه ، واقل من قلامه ، واقدر من نخامته ،
يريد هؤلاء الشذاذ — التمعصب والتحزب لرمه بنى امية واحياء ذكرها
الحامد ، واسمها البايد ، وما درى اغاب عن عقولهم السخيفة ، اهم
بذلك ينبشون جيئة — جيئة تملأ العالمتنا وعفونة — وعلى اثر
انه شار بعض كلماتهم الزايغة ، اردنا ان نقيمهم بالحجة الدامغة ، فشرعنا
بتأليف رسالة تبحث عن احوال بنى امية عامة وكل واحد من مشاهيرهم خاصة
ونمثل للناظرين مقامهم من العلم والفضيلة ، والحياء والعفة وحظهم من الصدق
والامانة ، ونعرفهم للناس في انسابهم ، وخبث اصلايهم ؛ وسوء احسابهم
وعظيم بليتهم على الاسلام والمسلمين وقد شرعنا في طاليعها ودلائلها على

حال بنى أمية "عند شعراء العرب" وأنشأ عن المقام الذى جعلوهم به والمستوى الذى أنزلوهم فيه مثل قوله

قضيت الحمية يامية فاخلنى حلال الحيا وشوب سنزيك فار فى
سودت وجها حفيظه العرب القى كرمته اذا ظفرت برجله بفضل
الى امثال ذلك مما يشحن كتابا وينفرد بمجموعا ، ولكن العار والشعار ؛
والويل والبوار ، لارثلك الرعدة الاغراس ، ولكبيرهم الذى سن
لهم هذا المنهج . وفتح لهم ذلك الباب — باب التفرقة بين المسلمين
وتضارب بعضهم ببعض واثارة الدقائق الكامنة ، والضغائن الساكنة
على حين ان المسلمين فى احوج ما يكونون الى الوحدة والاتفاق الذى
لا يعقل ان يحصل الا باقتلاع جرثومة كل شحنة وبغضاء وانتزاع داعية
كل تخالف وعداء ، ونحن حرصنا على هذه الغاية الغراء والبغية المصماء
ومحافظة على اواخى الاخاء الاسلامى ان لا تخرم ، رعى جماعة التوحيد
المقدسة ان لا تنفصم ، واواصر العربية الوشيحة القرى ان لا تحطم ،
او قفنا القلم فى تلك الرسالة عن جريه وارجا "نا الامير اصدى رصدة المتحفز
، وقاعدى قعدة المستوفز ؛ فان سكتوا سكتنا ، ولئن هادوا عدنا
واما والله ان لم يته الغاؤون عن غيهم وسوء بغيتهم لتاينهم من احوال بنى أمية
بالعظيم ؛ وانهم من عصبتها الجديدة من شنايع آبائهم بام الصلادم ،
ولنحصد منهم حصدا سنبليه ، وندوسهم دوس الحنظل ؛ ولعمري ان
جبال القول فى القوم لو اسع (وما يوم حليمة بسر) (وعلى نفسها
تجنى يراقش) واقسم ان ليس اوائلك الارجاس المتهوسين بذكر تلك
امصابه الا لاعداء الالاء الاسلام يريدون تشييت كلمته وتفريق جماعته وما كنا
نحسب ان تمتد حبال الغرور والجهل والصافى والوقاحة باقوام يقودهم

ضلالهم ويتمادى جهالهم الى التنويه بذكر نحياميه في مثل هذه العصور
التي يسمونها عصور النور — التي تجلت بها الحقايق ، ولم يبق فيها مجال
للتعمية والتقويه . وهل ترك بنو امية (السفينيه والمروانيه) من
غدر او مكر . او كفر . او عهر . او فحور . او ظلم او جور . او نهي
او عدوان . او اثرة او استبداد ما ارتكبوه واشاعوه وجعلوه شرعه
ومنهاجا — يتلقفه الاخر منهم من الاول . ويرثه الخلف عن السلف .
وهل بقي مؤرخ او كتاب تاريخ لم يعطف مع ذكر فظايعهم وشنايعهم التي
يقشع منها هاب الحياء ويعرق من ذكرها جبين العفه والمروة ،
ويخطر على بالي ان المنقح شراب الدين (محمود الالوسي) صاحب التفسير
(روح المعاني) ذكر في بعض كتبه المطبوعه ان سائل اسأله عن (يزيد)
وجواز لعنه فقال له

اللعن الحسن ان لعنت يزيداً انما اللعن عين ذاك اللعن
وهل ابقى يزيد سوا قول القائل فيه مقال ابن الاشدق (انه الفتي
العربي) الذي سوتق فسبق وموجد فجدوا قول (امانه الفتي العربي)
فلا كثر الله في قتيان العرب امثاله (واما انه سبق) فاشهد انه قد سبق
في الخمر والفجور ؛ والضرب بالعود والعنبر ، واللعب بالقرود
والفهود ؛ وقصة قرده (ابي قيس) الذي كان يلبسه الحرير والديباج
ويجلسه معه على سرير الملك مشهوره وفيه وفي زوجته الاتان يقول
الاسود الشاعر المشهور

تمسك ابا قيس بفضاه عنانها فليس عليها ان سقطت ضمان
الامن راى القرد الذي سبقت به حبيسا امير المؤمنين اتان
دع عنك قصه الطيب ولكن كفاه عارا وشناو وقعه الخمره ، ، ؛

(وما يزيد) هذا الاسيئة من سيئات ابيه معاوبه . . . وكان الاخرى بالحزم
والا وفق بتلك الطافمة الجديدة من حزب الامويين السكوت والتجافى عن
ذكر تلك (الشجرة الملعونة في القران) وما احسن ما قالت العرب
فى امثالها (ملعا يا ظليم والافالتخويه) فانهم بذكرهم بنشرون مخازيهم
ويسيتون اليهم وهم يحسبون انهم يحسنون . . . ونحن بسكوتنا عن نى اميه
خير من اوائك المتعصين لهم (والعدو العاقل خير من المحب الجاهل)
واقدر نصحت لكم لى لا تهلكوا ان النصيحة معقل للعاقل
وانسكتف بهذا القدر (قاتلها نفسه مصدر) وتام الكلام الى المستقبل
والمستقبل لله عليه توكلت واليه انيب

﴿ قد تم هذا الكتاب فى ٧ شعبان سنة ١٣٤٥ ﴾